

Научный журнал  
Scientific journal  
№3 2023

Вестник  
Казанского  
государственного  
университета культуры и  
искусств

Bulletin of Kazan State University of Culture and Arts

16+

Издается с ноября 2003 года

Включен в Перечень ведущих научных  
рецензируемых изданий ВАК РФ

Учредитель –  
Казанский государственный  
институт культуры

Главный редактор – **Р.Ш. Ахмадиева**  
Заместитель главного редактора – **Р.С. Гарифуллина**  
Ответственный редактор – **З.Н. Серова**

Адрес издателя, учредителя и редакции:  
420059, Республика Татарстан, г. Казань,  
Оренбургский тракт, 3;  
тел.: (843) 277-74-99  
e-mail: nauka@kazgik.ru,  
VestnikKazguki@kazgik.ru  
адрес сайта в Интернете:  
<http://vestnikkazguki.ru>

Журнал зарегистрирован Поволжским межрегио-  
нальным территориальным управлением Мини-  
стерства РФ по делам печати, телерадиовещания и  
СМИ (ПИ №7-2438 от 25 ноября 2003 года)  
Перерегистрирован Управлением Федеральной  
службы по надзору в сфере связи, информационных  
технологий и массовых коммуникаций по Респу-  
блике Татарстан (Татарстан)  
ПИ №ТУ16-01582 от 29 июня 2017 г.

Подписной индекс журнала в Каталоге “Урал-  
Пресс” – П 3212  
Подписная цена – 900 руб.

© ФГБОУ ВО «Казанский государственный  
институт культуры», 2023

Published since November, 2003

Included in the List of the leading scientific editions  
reviewed by the Higher Attestation Commission

The founder –  
Kazan State  
Institute of Culture

Editor-in-Chief – **R. Sh. Akhmadieva**  
Deputy Editor-in-Chief – **Rezeda S. Garifullina**  
Responsible Editor – **Zinaida N. Serova**

Address of the publisher and editor:  
420059, Republic of Tatarstan, Kazan  
Orenburgskiy Trakt, 3;  
tel: +7(843) 277-74-99  
e-mail: nauka@kazgik.ru  
VestnikKazguki@kazgik.ru  
Journal web link:  
<http://vestnikkazguki.ru>

The journal is registered by the Volga Region Interregional  
Territorial Administration of the Ministry of the Russian  
Federation for the Press, TV and Radio Broadcasting and  
Mass Media  
(No. 7-2438 PI of November 25, 2003)  
Reregistered by the Federal service for supervision in the  
sphere of Telecommunications, Information Technologies  
and Mass Communications of the Republic of Tatarstan  
(Tatarstan)  
PI NUMBER TU 16-01582 of June 29, 2017.

Subscription index of the journal in the Catalogue  
"Ural-Press" is П 3212  
The subscription price – 900 rub.

© FSBEI HE «Kazan State Institute of Culture», 2023

**Ахмадиева Р.Ш.** – председатель Редакционного совета, доктор педагогических наук, профессор, ректор, Казанский государственный институт культуры, заслуженный деятель науки РТ

**Елизаров А.М.** – зам. председателя Совета, доктор физико-математических наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

**Абдуллин Р.К.** – профессор, заслуженный деятель искусств РФ, лауреат Госпремии РФ, лауреат Республиканской премии им. М.Джалиля в области литературы и искусства, народный артист РТ, народный артист РФ, член Международного Союза музыкальных деятелей, заведующий кафедрой органа, клавесина и арфы, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

**Бикчантаев Ф.Р.** – профессор, Казанский государственный институт культуры, заслуженный деятель искусств РТ, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Государственной премии Республики Татарстан им. Г. Тукая, художественный руководитель ТГАТ им. Г. Камала (г. Казань)

**Брежнева В.В.** – доктор педагогических наук, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт культуры (г. Санкт-Петербург)

**Валеев Р.И.** – поэт, кандидат исторических наук, лауреат Государственной премии им. Г.Тукая

**Герасимов О.М.** – доктор искусствоведения, профессор, Марийский государственный университет, (г. Йошкар-Ола)

**Завгарова Ф.Х.** – кандидат филологических наук, доцент

**Клименкова Н.В.** – кандидат педагогических наук, доцент, Белорусский университет культуры и искусств (Белоруссия, г. Минск)

**Мазурицкий А.М.** – доктор педагогических наук, профессор, Московский государственный институт культуры (г. Москва)

**Сиротина И.Л.** – доктор философских наук, профессор, Мордовский государственный университет, заслуженный деятель науки Республики Мордовия (г. Саранск)

**Roza Sh. Akhmadieva** – Chairman of Editorial Committee, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Rector, Kazan State Institute of Culture, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

**Alexander M. Yelizarov** – Deputy Chairman of Editorial Committee, Doctor of Physical and Mathematical Sciences, Professor, Kazan (Volga region) Federal University, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

**Rubin K. Abdullin** – Professor, Honorary Worker of Arts of the Russian Federation, State award's Winner of the Russian Federation, Winner of the Republican named after M. Dzhaliil award in the field of literature and art, People's Artist of the Republic of Tatarstan, People's Artist of the Russian Federation, Member of the International Union of Musical Statesmen, Head of the Organ, Harpsichord and Harp Department, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

**Farid R. Bikchantayev** – Professor, Kazan State Institute of Culture, Honorary Worker of Arts of the Republic of Tatarstan, Honorary Worker of Arts of the Russian Federation, Winner of the State named after G.Tukay award of the Republic of Tatarstan, Art Director of TGAT named after G. Kamal

**Valentina V. Brezhneva** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, St. Petersburg State Institute of Culture (St. Petersburg)

**Razil I. Valeev** – poet, PhD in History, Winner of the State named after G. Tukay award

**Oleg M. Gerasimov** – Doctor of Art History, Professor, Mari State University, (Ioshkar-Ola)

**Fanzilya Kh. Zavgarova** – PhD in Philology, Associate Professor

**Nina V. Klimenkova** – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Belarusian University of Culture and Arts, Minsk, Belarus

**Alexander M. Mazuritsky** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow State Institute of Culture

**Irina L. Sirotina** – Doctor of Philosophy, Professor, Mordovian State University, Honorary Worker of Science of the Republic of Mordovia

**РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА**  
**EDITORIAL BOARD OF THE JOURNAL**

**Гарифуллина Р.С.** – доктор педагогических наук, профессор, проректор по научной работе, Казанский государственный институт культуры, заместитель главного редактора

**Серова З.Н.** – кандидат филологических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, ответственный редактор

**Новгородова Е.Е.** – кандидат педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры, технический редактор

**Бородина С.Д.** – доктор педагогических наук, доцент, Казанский государственный институт культуры

**Брейтман А.С.** – доктор философских наук, профессор, Дальневосточный государственный университет путей сообщения

**Горных А.А.** – доктор философских наук, профессор, Европейский гуманитарный университет (г. Вильнюс, Литва)

**Звегинцева И.А.** – доктор искусствоведения, профессор, Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова

**Ключенко Т.И.** – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный деятель науки Республики Татарстан

**Колотаев В.А.** – доктор филологических наук, профессор, Российский государственный гуманитарный университет (г. Москва)

**Лисович И.И.** – доктор культурологии, профессор, Московский гуманитарный университет

**Лободанов А.П.** – доктор филологических наук, профессор, Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова

**Маклыгин А.Л.** – доктор искусствоведения, профессор, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

**Мансурова А.Р.** – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Мельникова С.И.** – доктор искусствоведения, профессор, Санкт-Петербургский государственный институт кино и телевидения

**Меньчиков Г.П.** – доктор философских наук, профессор, Казанский (Приволжский) федеральный университет

**Rezeda S. Garifullina** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector of Science, Kazan State Institute of Culture, Deputy Editor-in-Chief

**Zinaida N. Serova** - PhD in Philology, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Responsible Editor

**Elena E. Novgorodova** – PhD in Pedagogy, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture, Technical Editor

**Svetlana D. Borodina** – Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Kazan State Institute of Culture

**Alexander S. Breitman** – Doctor of Philosophy, Professor, Far-Eastern State Transport University

**Andrey A. Gornykh** – Doctor of Philosophy, Professor, European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

**Irina A. Zvegintseva** – Doctor of Arts, Professor, All-Russia State Institute of Cinematography named after S.A. Gerasimov

**Tamara I. Klyuchenko** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Honorary Worker of Science of the Republic of Tatarstan

**Vladimir A. Kolotaev** – Doctor of Philology, Professor, Russian State University of Humanities (Moscow)

**Inna I. Lisovich** – Doctor of Cultural Studies, Moscow Humanitarian University

**Alexander P. Lobodanov** – Doctor of Philological Sciences, Professor, Moscow State University named after M.V. Lomonosov

**Alexander L. Maklygin** – Doctor of Art History, Professor, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

**Aislu R. Mansurova** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Svetlana I. Melnikova** – Doctor of Arts, Professor, Saint-Petersburg State Institute of Cinema and Television

**Gennady P. Menchikov** – Doctor of Philosophy, Professor, Kazan (Volga Region) Federal University

**Познин В.Ф.** – доктор искусствоведения, профессор, Российский институт истории искусств

**Руденко К.А.** – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Савич Л.Е.** – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Сироткин Л.Ю.** – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Тагиров Э.Р.** – доктор исторических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Терехов П.П.** – доктор педагогических наук, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Тихонова А.Ю.** – доктор культурологии, кандидат педагогических наук, Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н.Ульянова

**Усманова А.Р.** – профессор, Европейский гуманитарный университет (Вильнюс, Литва)

**Файзулаева М.П.** – кандидат искусствоведения, профессор, Казанский государственный институт культуры

**Шкалина Г.Е.** – доктор культурологии, профессор, Марийский государственный университет

**Яковлев В.И.** – доктор исторических наук, профессор, Казанская государственная консерватория им. Н.Г. Жиганова

**Vitaly F. Poznin** – Doctor of Arts, Professor, Russian Institute of Art History

**Konstantin A. Rudenko** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Lyudmila E. Savich** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Lev Yu. Sirotkin** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Engel R. Tagirov** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Pavel P. Terekhov** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Anna Yu. Tikhonova** – Doctor of Cultural Studies, Candidate of Pedagogical Sciences, Ulyanovsk State Pedagogical University named after I.N. Ulyanov

**Almira R. Usmanova** – Professor European Humanities University (Vilnius, Lithuania)

**Margarita P. Faizulaeva** – PhD in Art History, Professor, Kazan State Institute of Culture

**Galina E. Shkalina** – Doctor of Culturology, Professor, Mari State University

**Valery I. Yakovlev** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Kazan State Conservatory named after N.G. Zhiganov

СОДЕРЖАНИЕ

<b>Раздел I. Теория и история культуры</b> .....	7
<b>Бактыгалиева Э.С.</b> Развитие межкультурной компетенции молодежи в процессе деятельности этнокультурных объединений Республики Казахстан .....	7
<b>Аяпов А.Т.</b> Зажигая новые «звезды» .....	12
<b>Сафин Ф.М., Гарифуллина Р.С.</b> Продвижение туристических территорий: концептуальный подход (опыт Республики Татарстан) .....	16
<b>Салахов Р.Ф., Салахова Р.И., Валиева К.Р.</b> Татарский женский костюм как аналог в проектировании современной женской одежды .....	23
<b>Каюмова Г.И.</b> Сценическая деятельность Фатимы Камаловой (в связи со 120-летием со дня рождения актрисы) .....	27
<b>Зайнутдинова А.Р., Токпулатов В.Г.</b> Сценическое воплощение фольклора и традиционная культура как ресурс духовной модели образования .....	33
<b>Тимофеева Л.С., Галимзянова Л.Р., Ахметова А.Р.</b> Тематические парки как форма презентации этнокультурного наследия России .....	38
<b>Раздел II. Искусствоведение</b> .....	45
<b>Попова Н.С.</b> Творчество Екатерины Чепис в контексте принадлежности к жанру .....	45
<b>Цзинь Сяо</b> Спектакль «Художники-пачкуны»: театрализация «антиформалистического райка» Д.Д. Шостаковича как средство формирования профессиональных компетенций молодых актеров .....	52
<b>Иванова Н.С.</b> Музыкальный театр глазами критиков 1940-х – 1950-х годов (на примере спектаклей по опере С.Прокофьева «Война и Мир» 1946 и 1955 гг.) .....	58
<b>Файзулаева М.П.</b> Предыстория брендового оперного фестиваля имени Ф.И. Шаляпина в Казани .....	62
<b>Попова М.В.</b> Достижения французской скрипичной школы в перспективе культурфилософского анализа: актуализация традиционных подходов .....	68
<b>Радзеецкая О.В.</b> Соната для альты и фортепиано в музыке отечественных композиторов 50-х гг. XX в.: Р.С. Бунин .....	74
<b>Султанова Р.Р., Файзрахманова Л.Т.</b> Становление вокального образования в учебных заведениях Казани (XIX – начало XX вв.) .....	83
<b>Раздел III. Педагогика и образование</b> .....	90
<b>Ахмадиева Р.Ш.</b> Новые подходы в подготовке специалистов в сфере культуры .....	90
<b>Терехов П.П.</b> Теория и практика подготовки менеджера социально-культурной деятельности .....	95
<b>Трегубова Т.М., Ситдикова Г.Р., Малахова Л.А., Серова З.Н.</b> О некоторых особенностях использования Quizizz в качестве инструмента веб-оценивания знаний студентов как способе внедрения цифровой геймификации на занятиях иностранного языка .....	101
<b>Бородовская Л.З., Леонтьева Т.В., Байулов Г.Б., Турумбаева Ч.М.</b> Международный анализ применения цифровых сервисов в период дистанционного обучения в вузах культуры .....	109
<b>Наговицын Р.С., Юйхао Ц.</b> Реализация информационных технологий в профессиональной подготовке учителей музыки в Китае и России: проблемы и перспективы .....	114
<b>Фаленвайдор Э.О.</b> Использование технологий арт-педагогики в преодолении виктимного поведения студентов с инвалидностью .....	119
<b>Сафина З.Н.</b> «Серебряное волонтерство» как стимул для развития межпоколенных коммуникаций .....	124
<b>Садыкова Г.З.</b> Использование метода коммуникативной компетенции в преподавании грамматики английского языка .....	129
<b>Минуллина Э.И., Новгородова Е.Е., Шарова Д.А.</b> О роли аутентичных текстов профессиональной тематики в формировании межкультурной компетенции будущих педагогов-хореографов .....	134
<b>Прихода И.В., Каткова В.П., Живора Е.В.</b> Формирование готовности к профессиональной деятельности у будущих переводчиков средствами публицистических текстов: результаты формирующего эксперимента .....	141
<b>Шестакова Л.М.</b> Педагогические условия эстетического и эмоционального воспитания детей в дополнительном образовании .....	149