
Русские поэтессы XIX века / Сост. Н. В Банников

М.: Советская Россия, 1979.

Дополнение:

Русские песни и романсы. "Классики и современники"

М.: Художественная литература, 1989

OCR Бычков М. Н. [mailto: bmnl@lib.ru](mailto:bmnl@lib.ru)

СОДЕРЖАНИЕ

Нашим будущим поэтам
Прежней наперснице (Отрывок)
Что я люблю в красоте
И он поэт!
"Она все думает!"
Моим двум приятельницам
Потерянное кольцо

Дополнение

"Дайте крылья мне перелетные..."

ЕВДОКИЯ ПЕТРОВНА РОСТОПЧИНА 1811-1858

В Москве, на Чистых прудах близ Покровки, еще с XVIII века стоял богатый барский особняк Ивана Александровича Пашкова, деда Е. П. Ростопчиной по матери. Здесь в январе 1811 года она родилась, а осенью 1812-го, когда в Москву вступала армия Наполеона, девочку со всей семьей Пашковых вывозили в симбирскую деревню. На шестом году жизни Евдокия потеряла мать, умершую от чахотки. Отец, Петр Васильевич Сушков, служил в равных ведомствах и в Москве бывал редко. Дочь и двух сыновей он сдал на попечение деда и бабушки, компенсируя расходы определенной суммой денег. В доме Пашковых Евдокия и выросла. Деда, выходявшего из своего кабинета лишь к обеду, дети видели мало, бабушка уделяла им тоже не много внимания. Поздоровавшись с внуками за своим поздним утренним туалетом и отпив чаю, она садилась в карету и ехала по Москве с визитами, к обеду принимала гостей, время между обедом и ужином занимал у нее вист. Дети жили на своей половине, воспитывали их француженки-гувернантки и нанятые домашние учителя. Подростком Евдокия - в семье ее звали Дод_о_ - много читала (Шиллера, Байрона, Гете, Карамзина, Жуковского), быстро выучила, помимо французского и немецкого, английский и итальянский языки. С двенадцати лет писала стихи, страстно любила литературу, которой были не чужды все ее родственники Сушковы. Посещавший дом Пашкова поэт П. А. Вяземский в 1830 году переписал стихотворение Евдокии "Талисман" и, никого не предупредив, напечатал его в Петербурге, в альманахе "Северные цветы". В семье был скандал: светской барышне заниматься сочинительством неприлично! Печатать стихи Евдокия стала только после замужества.

Восемнадцать лет Евдокию Петровну вывезли в свет, на балы, где ей сопутствовал большой успех. Живая, остроумная, образованная, она была и очень красива: смуглое лицо, карие глаза, черные, с блеском, тонкие волосы. Недаром она хотела, как свидетельствуют ее стихи, видеть в себе по облику и темпераменту итальянку. В 1828 году на балу у московского генерал-губернатора князя Д. В. Голицына она знакомится с Пушкиным (см. ее стихотворение "Две встречи"), который тотчас захотел представиться и семейству Пашковых. На руку Евдокии Петровны претендовал князь Александр Голицын; она тоже была влюблена в него. Но бабушка и тетки Сушковы не дали довести дело до свадьбы. В мае 1833 года неожиданно для всех знакомых Евдокию Петровну выдают замуж за сына известного московского градоначальника времен Отечественной войны графа Андрея Федоровича Ростопчина. Это был чрезвычайно богатый, уже облысевший гвардейский "шалун" и кутила, на три года моложе невесты. Брак оказался несчастным.

Зимой 1834/35 года молодая графиня Ростопчина с упоением отдается