



4 602321 000064

1 6 0 9 4



Первые майские выходные получились для российского спорта яркими, насыщенными и разнообразными

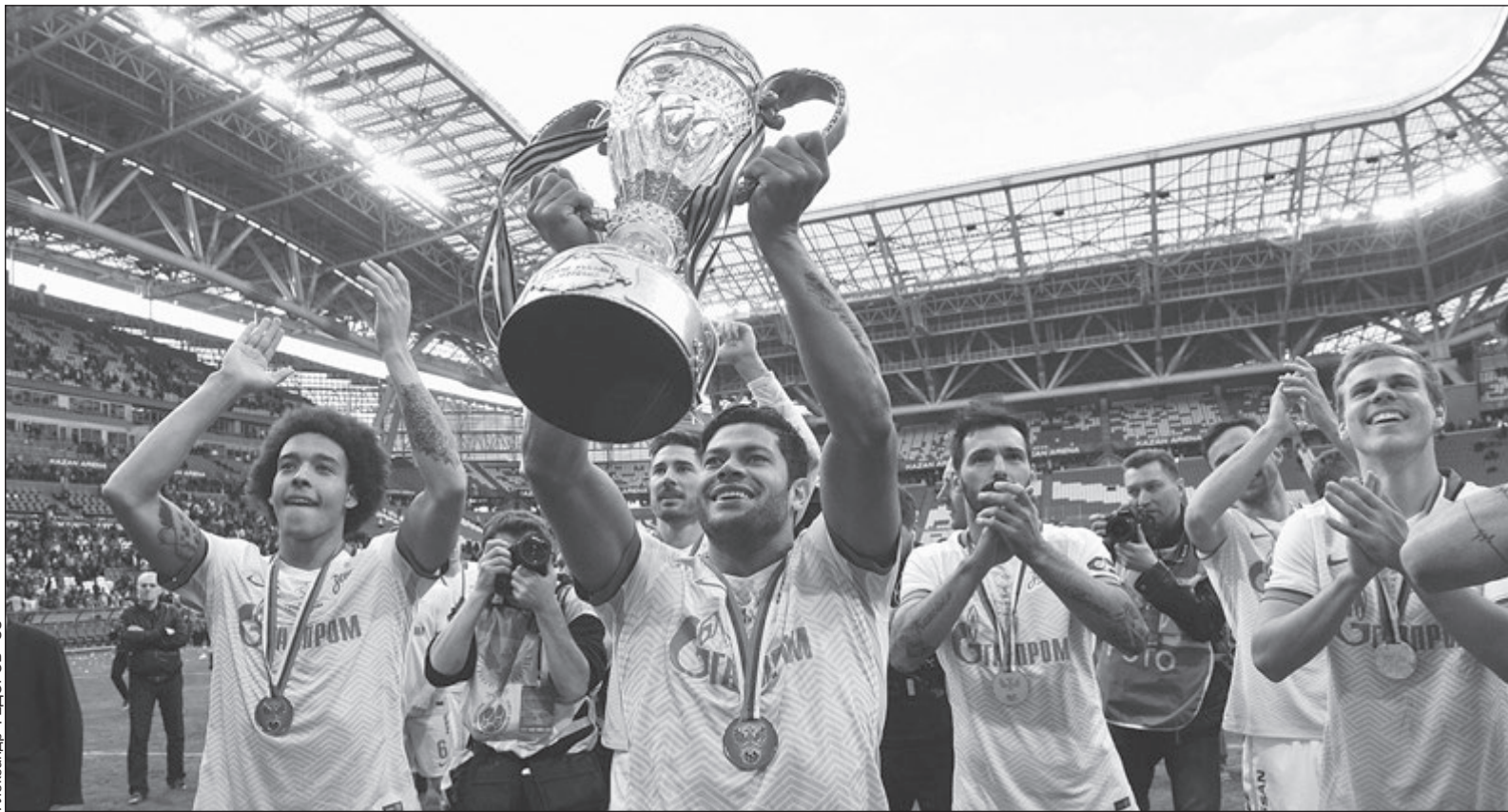
# КУБОК «ЗЕНИТА» ПРОВАЛ «РОСТОВА» АВАРИЯ КВЯТА

ФУТБОЛ. КУБОК РОССИИ

## ЦСКА РАЗГРОМЛЕН В ФИНАЛЕ

Этот матч болельщики запомнят надолго - никогда еще обладатель Кубка не забивал в финале столько голов. ЦСКА сопротивлялся ровно тайм, к перерыву счет был 1:1, но затем «Зенит» раздавил соперника. Утешением для армейцев остается то, что в чемпионате они по-прежнему лидируют.

Стр. 2 - 4



Александр ВЕДОРОВ - СЭ

ФУТБОЛ. ЧЕМПИОНАТ РОССИИ

## БЕРДЫЕВ ТЕРЯЕТ ЛИДЕРСТВО

В премьер-лиге произошло сразу несколько важных событий: «Спартак» во встрече с «Локо» прервал 4-матчевую безвыигрышную серию, форвард «Краснодара» Федор Смолов оформил дубль в ворота «Ан-

жи» и вышел на первое место в споре бомбардиров, а самое главное - «Ростов» неожиданно уступил аутсайдеру «Мордовии». За четыре тура до финиша ЦСКА единолично возглавляет чемпионскую гонку.

Стр. 5 - 7

«ФОРМУЛА-1». ГРАН-ПРИ РОССИИ

## ФЕТТЕЛЬ ПОДБИТ В СОЧИ

Важнейшее для России событие - этап «Формулы-1» - в третий раз прошло в Сочи. К сожалению, российский пилот команды «Ред Булл» Даниил Квят показал худший в сезоне результат (15-е ме-

сто), да еще и в самом начале гонки опасным маневром заставил сойти с дистанции 4-кратного чемпиона мира Себастьяна Феттеля. А первым стал пилот «Мерседеса» Нико Росберг.

Стр. 15

ФУТБОЛ

ЛИГА ЧЕМПИОНОВ. 1/2 финала. Ответный матч

## ИСПАНСКОЕ ПРОКЛЯТЬЕ ГВАРДЬОЛЫ

В третий раз за три своих немецких сезона главный тренер «Баварии» проиграл полуфинал испанскому клубу

**БАВАРИЯ - АТЛЕТИКО - 2:1 (1:0)**  
**Голы:** Хави Алонсо, 31 (1:0), Гризманн, 54 (1:1), Левандовски, 74 (2:1).  
**Нереализованные пенальти:** Мюллер, 34 (вратарь), Ф. Торрес, 84 (вратарь).  
**«Бавария» (Мюнхен):** Нойер, Лам, Хави Мартинес, Боатенг, Алаба, Хави Алонсо, Видаль, Мюллер, Дуглас Коста (Коман, 73), Рибери, Левандовски.  
**«Атлетико» (Мадрид):** Облак, Хуандран, Хименес, Годин, Филиппе Луис, Сауль, Габри, А. Фернандес (Феррейра-Карраско, 46), Коке (Савич, 90+3), Гризманн (Партей, 82), Ф. Торрес.  
**Наказания:** Хименес, 34, Хави Мартинес, 84 (предупреждения).  
**Судья:** Джоней Чакыр (Турция).  
3 мая. Мюнхен. Стадион «Альянц Арена». 70 000 зрителей.  
**Первый матч - 0:1.**  
Борьба за какой титул для них в приоритете, соперники четко объяснили в субботу. «Атлетико» дал отдохнуть более чем половине основного состава и не без проблем добился экономной минимальной победы над аутсайдером «Райо Вальекано». «Бавария» отправилась сражаться против Менхенгладбаха и вовсе, строго говоря, дубль, привычного диктатора на поле, естественно, не установила и позволила гостям увести из Мюнхена ничью. Но если притязания баварцев на чемпионство надежно ограждены отрывом от преследователя, то мадридцы очень рисковали отстать от «Барсы» и «Реала» безнадежно - по испанским меркам. И, тем не менее, Симеоне предпочел прибегнуть к тактике, которую он использовал в первом тайме матча с «Баварией» - заново сложилась сильнейшая, по мнению испанских экспертов, защитная пара «Атлетико» Годин - Хименес, то и дело распадавшаяся из-за всяких бяк. Но, как это нередко бывает, действительность обманула ожидания: Хименес уже в первом тайме едва не стал единоличным виновником фиаско своей команды. Когда Хави Алонсо пробил штрафной, защитник, под-



AFP



Вчера. Мюнхен. «Бавария» - «Атлетико» - 2:1. 54-я минута. Антуан ГРИЗМАНН сравнивает счет и лишает команду Пепа ГВАРДЬОЛЫ финала.

пирая стенку сбоку, нелепо растопырил ноги, и между ними, срикошетив, мяч пролетел в сетку.  
На какое-то время Хименес впал в прострацию и через пару минут совсем зареагировал, обняв за талию Хави Мартинеса, словно партнершу в танце, и попытаться его покружить. Судья немедленно назначил пенальти. Хорошо еще, что во время исполнения 11-метрового перед Облаком опять внезапно не возник с медвежьими услугами бедолага Хименес, от которого в тот момент можно было ожидать чего угодно. Без его действительной помощи вратарь блистательно справился с ударом Мюллера.

Этот эпизод стал еще не ключевым, но поворотным. До него игра шла в одну сторону и все двадцать полевых столпились на левой, мадридской половине поля. Причем в отдельные моменты даже Торрес оказывался ближе к своей штрафной площади, нежели к центральному кругу. Тактика, скажем честно, не слишком приличная для лигочемпионского полуфинала, но действенная. Наткнувшись на цепи кордонов, и не имея возможности доставлять мяч к воротам через розыгрыш, «Бавария» стала монотонно сыпать штрафную «Атлетико» подачами с воздуха, нудными и бесхитростными, а попытки Рибери проникнуть туда финтами

и через перепас хмурыми партнерами поддержаны не были.  
До Левандовски мяч почти не доходил, и лишь однажды в первом тайме, после бесцельного заброса и скидки Мюллера поляк оказался в голевой позиции - но к тому моменту был уже так озабочен на «цепруху», что потерял присутствие ему кладнокровие и попал в пятку Облака.  
После того как вратарь «Атлетико» справился с 11-метровым, нажим «Баварии» ослаб, как будто она запыхалась и, не сумев нанести нокаутирующий удар до гонга, решила дожидаться отдыха и подсажок секундантов. Возмож-

мент совершенно растерянных, нужно было добивать сразу. А на второй тайм они вышли посвежевшими, наученными, как себя вести, да со свежими силами. И пока баварцы раскачивались для нового штурма, поймали их страшным встречным ударом: Гризманн с помощью Торреса упорхнул по центру, как бабочка, один на один с Нойером и ужал, как пчела. Это и был ключевой момент. После него «Атлетико» снова закрылся, теперь уже насовсем.  
Перед «Баварией» вновь встал изначальный вопрос на матч - два гола. Но не за 90 и тем более не за 120 минут, а всего лишь за 40, и в сумме должно было получиться три. Реально ли это, быстрее всего расскажет статистика «Атлетико»: единственный за весь сезон матч с тремя пропущенными мячами мадридцы провели на Кубок Испании. И хотя «Бавария» насоздавала моментов на три полуфинала вперед - забить ей удалось лишь раз, когда Левандовски доставил мяч прямо на ливню ворот, откуда он уже никак не мог промахнуться. В других эпизодах бесподобно играл Облак. Не зря Симеоне провозгласил его накануне восходящей звездой - вратарь растет действительно классный.  
Было недолго до конца игры намеком на второй переломный момент: Нойер, звезда состоявшаяся, ярко сияющая, решил не отставать от молодого коллеги и тоже вытаскил 11-метровый. Но «Атлетико» ничего этим промахом не испортил, ничего из-за него не потерял, и потому продолжил осатанело обороняться, и даже Хименес больше не портался. Символично, что последний промах совершил Левандовски, на исходе 90+5-й минуты неуклюже ткнув мяч прямо в руки Облаку.  
Второй раз за три года команда Симеоне сыграет в финале Лиги чемпионов. А у «Баварии» постепенно вырабатывается испанский комплекс: при Гвардьоле она проиграла три полуфинала - и все испанцам: «Реалу», «Барселоне» и вот теперь «Атлетико».

Евгений ЗЫРЯНИН



2016 год - год 25-летия «Спорт-Экспресса». Специально для наших читателей мы открыли несколько юбилейных рубрик. **Читайте и смотрите на [www.sport-express.ru](http://www.sport-express.ru) и в соцсетях с хэштегом #СЭ25.**

## Интрига дня



«РЕАЛ» VS «МАН.СИТИ»

1,41

2,77

Сегодня в ответном полуфинальном матче Лиги чемпионов определится второй участник решающей встречи, которая пройдет 28 мая в Милане. Первая игра в Манчестере завершилась нулевой ничьей. **Winline** видит фаворитом на выход в финал «Реал».

Стр. 8

## «ЛЕСТЕР» - ЧЕМПИОН!



REUTERS

Суперсенсация евро сезона-2015/16 официально состоялась - чемпионом Англии стал скромный «Лестер»! Команда Клаудियो Раньери оставила не у дел все клубы-миллиардеры. Подобное произошло лишь во второй раз за 24-летнюю историю английской премьер-лиги - в 1995 году титул выиграл «Блэкберн».

Стр. 9

## Илья ВОРОБЬЕВ: «НАСТРОЙ - НА «МАГНИТКУ». МЕЧТА - ОБ НХЛ!»



Александр ВЕДОРОВ - СЭ

Наставник магнитогорского «Металлурга», который стал самым молодым в истории обладателем Кубка Гагарина, рассказал обозревателю «СЭ» о своей роли в национальной сборной, влиянии отца на тренерскую карьеру и поведал рецепт успеха в плей-офф КХЛ.

Стр. 11