

Люди

**Владимира
Путина
изобразили
на коне
и в дереве**

3

Международные новости

**Британия
отмечает
50-летие
правления
Елизаветы II**

6

Телевидение

**Команда
Киселева
возвращается
в эфир**

9

**ПОДПИШИТЕСЬ
и попадете в цель!**

Футуролот — 2002
НОВАЯ ИГРА
ДЛЯ ПОДПИСЧИКОВ

Правила игры читайте на 7 странице
по понедельникам, средам и пятницам

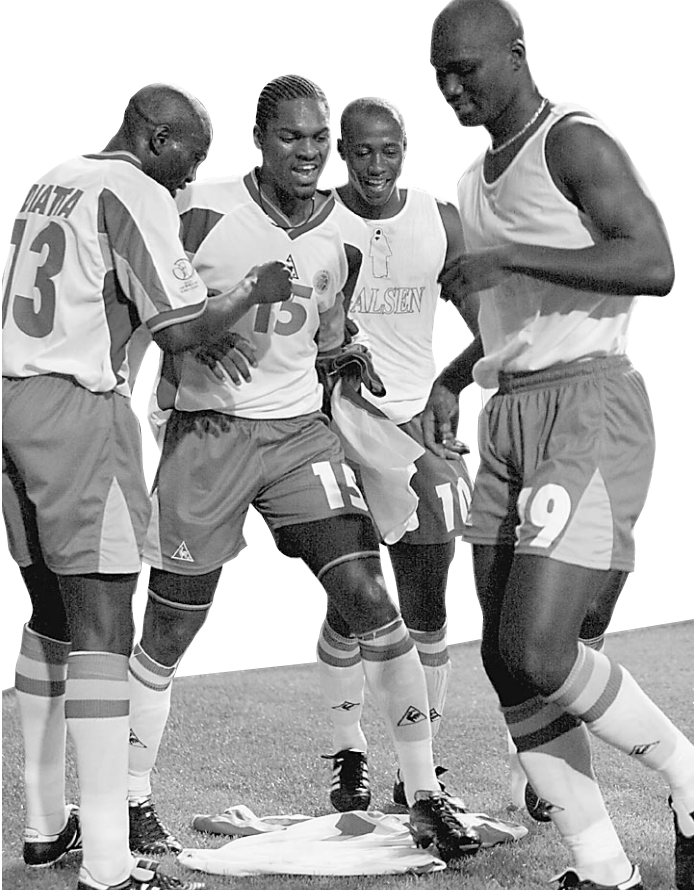
Чемпионат мира
по футболу

**Футбольный тотализатор
в «Известиях»**

7

**Сильные и слабые стороны
российской сборной**

11



Герой матча Папа Буба Диоп (справа)
Первая сенсация чемпионата мира
Сборная Сенегала обыграла французов — 1:0

Цветы жизни

Дети рисуют маму, папу, войну и мир



Рисунок «Золотое лето» Говорковой Кати из города Тольятти Самарской области

● **ЦИТАТА ДНЯ**
«Каждый ребенок — художник. Трудность в том, чтобы остаться художником, выйдя из детского возраста».
Пабло ПИКАССО

Сегодня — Всемирный день защиты детей. Из года в год этот день отмечается торжественно и помпезно. Политики сопровождали его речами о «нашем будущем», не были в стороне и сами «защищаемые». Они рисовали мир, таким, каким они его видели, или таким, каким предлагали его видеть взрослые. Непропорциональный, но наивный и добрый детский рисунок всегда был не только предметом гордости мам и пап, но и инструментом большой политики. Тысячи рисунков советских детей, изображавших партизан Вьетнама, перечеркнутую крест-накрест ядерную бомбу и американского борца за мир товарища Леонардо Пелтиера, демонстрировались на международных выставках. А что рисуют сегодняшние дети? Каким они видят мир?

Александр БРАТЕРСКИЙ

В советские годы лучшие авторы награждались грамотами и призами, победители получали славу и почет. «Нарисовал «Чили в огне», чем поверг учителя рисования в дикий восторг. Буквы в слове «Чили» были будто бы написаны огнем. Рисунок носили по всей школе», — вспоминает режиссер Юрий Грыммов о своем участии в выставке школьных рисунков, посвященных перевороту в Чили. В свое время в рисовании полтиплакатов отличился и советский школьник Филипп Кир-

коров, даже получив за свой рисунок на тему «Моя Родина — СССР» приз от чехословацкой школы в городе Брно. Политическая насыщенность порождала у советского школьника изобретательность. «Я занималась в художественной школе и оттого все рисунки на конкурс вечно сваливали на меня», — вспоминает Катя, бывшая пионерская активистка. — Пришлось найти бестроитрышный вариант — стоящий как бы спиной к зрителю мускулистый мужик с обнаженным торсом разводит тучи руками. В зависимости от ситуации между об-

лаками писался соответствующий текст — будь то «миру-мир» или что-нибудь более конкретное. На всех конкурсах — и в школе, и в пионерлагере — плакат заваливали всякими грамотами и призами. В итоге рисовала его я года три подряд».

Сейчас Федерация мира и согласия, в свое время проводившая сотни подобных выставок, по-прежнему придает значение рисунку. Но партизаны Мозамбика и Сальвадор Альенде уступили место новым реалиям. «Сейчас они хотят рисовать мир вокруг себя», — говорит секретарь-координатор федерации Валентина Кефели. Осенью федерация планирует даже выпустить специальную книгу с рисунками «О чем мечтают дети». Но обязательно будет море, солнце и мама. По словам Кефели, политическая и социальная тематика не сильно волнует детей. «Тогда дети были вовлечены в социальную жизнь. Сейчас платные школы и родители определяют, чем должны заниматься их дети. А если дети что-то делают, то только то, что скажут взрослые».



Рисунок «Проверка» Максима Бала, сына капитана милиции из Ростовской области

Взрослые советуют сегодняшним детям рисовать на остросоциальные темы, например защищать Госсекретаря Союза России и Белоруссии Павла Бородину, после того как он оказался узником американской тюрьмы. Восприняв трагедию Бородина как свою собственную, дети в феврале 2001 года под руководством взрослых нарисовали его в виде богатыря, томившегося в темнице, и бравого футболиста, играющего в футбол с американскими неграми. Детское искусство имело большой успех, а некоторые рисунки даже были куплены за хорошие деньги. Куратор выставки «Дети в защиту Бородин» Петр Войс вспоминает о ней, с одной стороны, как о политической, с другой — как о направленной против «политики и против власти».

— Дети — это самый чистый и непосредственный народ. В сознание детей общество закладывается определенными установками, которым необходимо следовать, но двигает обществом, как и в советское время, власть, — считает Войс. — Принято счита-

ть, что общество воспитывает детей, но детей воспитывает власть. Психолог Итта Рюмина, которая занимается рисунком с проблемными детьми, считает, что вовлекать детей в социальное творчество не следует. «Когда ребенка привлекают к участию в таких конкурсах, они уже в раннем возрасте толкают его на конформизм и это может быть опасно». Общеобразовательные школы от изоляции в целом далеки. Мини-опрос школьников и их мам показал, что даже под праздники вроде 23 февраля или Дня конституции обходятся без спонсоров по рисованию. «Единственное, что мы в школе рисуем централизованно, — цветы и всякие натюрморты», — говорит Татьяна, мама 10-летнего Вадима. Так же считают и в Московской художественной школе № 1. Там в свое время не стали подстраиваться под политический климат и своим детям рисовать Бородину не дали. «Госудма нам не начальство», — сказала «Известиям» сотрудник школы.

«Иногда нас просят нарисовать рисунки пожарные и спортсмены. Но обычно это сказки и рисунки на жизненные темы». Вот только «жизненные темы» — это не всегда сказки. Дети рисуют все — от Путина до бандитов. В одном из городов Золотого кольца почти все фламандские картины были посвящены борьбе Путина с бандитами и террористами. Путин, правда, никогда у таких выставок долго не задерживался — окидывал вежливым взглядом и шел дальше. Есть в детских рисунках, по-прежнему корявых и наивных, и чеченская война. Особенно страшна она в рисунках чеченских мальчишек и девочек. «На этих рисунках — точный срез умонастроений чеченского детства. Политик, военный, дипломат может слухавить или ошибиться в своих прогнозах. Ребенок никогда не ошибется и не обманет», — сказал о недавней прошедшей в Москве выставке ее организатор, художник из Волгограда Виталий Илюшкин.

Подробности на 2-й стр.

Алексей КУДРИН: Это революция в финансировании государственных учреждений

Вчера президент Путин внес в правительство бюджетное послание, в котором дал последние рекомендации по содержанию главного экономического документа страны. Накануне о параметрах бюджета 2003 года было известно только, что он будет профицитным и рассчитанным исходя из цены на нефть 21,5 доллара за баррель. Остальные цифры засекречены и станут известны не раньше 13 июня — после заседания правительства. Об основных тезисах послания вице-премьер, министр финансов Алексей КУДРИН рассказал корреспонденту «Известий» Елене МЯЗИНОЙ.

— Чем нынешнее бюджетное послание отличается от предыдущих?
— Предыдущие были в значительной части посвящены налоговым реформам. Новое послание сосредоточено на бюджетной политике в области расходов.
— И какова же она?
— Я считаю революционным то, что в послании прописывается совершенствование финансирования государственных учреждений.
— Что под этим подразумевается?
— Многие государственные бюджетные учреждения содержат себя за счет внебюджетных источников. Они или получают плату за какие-то работы, или, как наши надзорные органы, живут на средства и отчисления тех, кого они проверяют. Общая сумма внебюджетных поступлений приближается к 400 млрд руб. Это массовая практика. Так поступают и МНС, и Госэнергонадзор, и другие органы надзора, попавшие в зону нашего анализа. Они должны это прекратить. Потому что это означает, с одной стороны, дополнительные государственные борборы, а с другой — неправильную финансовую дисциплину самих этих учреждений. Например, Госэнергонадзор существует за счет отчислений предприятий, которые он проверяет. Смета — 2 млрд руб., в штате числится 13 тысяч проверяющих, а 3/4 функций вовсе не связаны с обеспечением безопасности. Зато в полностью бюджетном Госстандарте тоже 13 тысяч сотрудников, но его смета — всего 700 млн руб. А Госстан-



дарт — с точки зрения деятельности и по функциям — важнее. Другой пример. В прошлом году внебюджетные средства бюджетно-получателей только по Министерству образования (речь идет о вузах) составили 60 млрд руб. Другими словами, наши вузы, финансируемые из федерального бюджета, дополнительно заработали \$2 млрд.
— Что же в этом плохого?
— Я не говорю, что это плохо. Просто сами эти учреждения — государственные. Государство несет по всем их расходам субсидии. Государство получает, что учреждение зарабатывает больше денег, но не платит коммунальные платежи, выбывая их из бюджета. Вот здесь мы должны навести порядок. Со следующего года мы сделаем серьезную попытку перевести все расчеты на государство.

(Окончание на 5-й стр.)



31 мая. Москва. Автомобиль, столкнувшийся с кортежем президента, восстановлению не подлежит

КУРСЫ ВАЛЮТ С 1 ИЮНЯ			
1 австралийский доллар	17,7692	1 доллар США	31,3058
1 англ. фунт стерлингов	45,8755	1 евро	29,3711
1000 белорусских рублей	17,6212	100 исландских крон	34,1468
10 датских крон	39,4951	100 казахстанских тенге	20,4341
1 канадский доллар	20,4053	1 норвежских крон	39,3833
10 шведских крон	32,2007	1 сингапурский доллар	17,5216
1 японских иен	25,2303	100000 турецких лир	21,9536

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

По дороге на работу

Кортеж президента попал в аварию

Вчера около полудня в самом начале Нового Арбата головная машина кортежа президента России Владимира Путина врезалась в выскочивший из переулка «Фольксваген». Водитель иномарки, Лаврентий Габриелян, скончался на месте. Сотрудник ГИБДД, сидевший за рулем милийского «Форда», госпитализирован в Институт скорой помощи им. Склифосовского с переломом голени. Кортеж президента благополучно добрался до Кремля.

Юрий СПИРИН

— Удар произошел в момент, когда я шла мимо лотка с книгами. Я повернула голову и увидела, как две иномарки — милийская и еще какая-то — вместе вылетели на тротуар, — рассказывает Ника Иванова, студентка Гнесинского училища. — Милиционеры выбрались из машины самостоятельно, а вод-

тель вишневого «Фольксвагена» оставался в машине. Я подбежала к его автомобилю и увидела, что его аж оторосило на пассажирское место. Голова была залита кровью. Думаю, что в тот момент он был уже мертв. По словам очевидцев, милийский «Форд» был первым в президентском кортеже. Он двинулся по Новому Арбату в сторону Кремля со скоростью примерно 100 километров в час.

Движение по обем полосам проспекта в этот момент было перекрыто. «Фольксваген Пассат» вырвался на Новый Арбат из переулка. Удар пришелся ему в водителскую дверь. Иномарку развернуло, и вместе с милийским «Фордом» они пролетели еще метров 50, остановившись перед домом № 2 по Новому Арбату. При этом «Фольксваген» зацепил другой «Фольксваген», припаркованный рядом с офисным зданием. Когда корреспондент «Известий» приехал на место происшествия, вокруг разбитых машин уже толпились сотрудники милиции, прокуратуры и ФСБ. Очевидцы охотно рассказывали им о случившемся. Затем они

повторяли свой рассказ корреспондентам. Милиционеры перекрыли обе полосы дороги — приближался чей-то кортеж. Я шел к офису МТС и вдруг увидел, как на пересечении Нового Арбата с Поварской мчащийся в сторону Кремля милийский «Форд» на полном ходу врезался в вишневый «Фольксваген». Обе машины потеряли управление и понеслись в мою сторону. К счастью, они очень быстро потеряли скорость и вылетели на тротуар метрах в десяти от меня, — рассказывает «Известиям» Анатолий Прихоткин, ставший очевидцем столкновения. — В милийском «Форде» сработали подушки безопасности. Наверное, именно поэтому милиционеры остались живы.

— Я услышал страшный удар, а за ним еще один — слабее. Кортеж пронесся дальше, а перекресток тут же заволоч облаком пыли — я же подумал, что произошел взрыв, — сказал корреспонденту «Известий» Евгений Путниковский, торгующий на Новом Арбате книгами. — А потом на несколько мгновений все затихло, пока не подскочила первая машина ГИБДДшников. Погибшего водителя «Фольксвагена» Лаврентия Габриеляна пришлось вытаскивать из искореженной машины через правую, пассажирскую дверь. Левую заклинило так, что открыть ее даже не пытались.

(Окончание на 2-й стр.)

РОЗНИЧНАЯ ЦЕНА ГАЗЕТЫ ЗА РУБЕЖОМ

Austria	1,70-EUR	Germany	1,45-EUR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,2-E
Denmark	12,-DKR	Greece	1,91-EUR
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

Luxembourg	1,70-EUR	Sweden	16,-SKR
Netherlands	1,36-EUR	Switzerland	2,4-SFR
Spain	1,68-EUR		

ЦЕНА НЕФТИ
Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.л.с. -3, Европа) на 30 мая 17,10 МСК составляла \$22,75.