

"Когда колокола торжественно звучат..."

---

Поэты-петрашевцы.

"Библиотека поэта", Л., "Советский писатель", 1940

ОСР Бычков М. Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

---

\* \* \*

Когда колокола торжественно звучат,  
Иль ухо чуткое услышит звон их дальний,  
Невольно думою печальною объят,  
Как будто песни погребальной  
Веселым звукам их внимаю грустно я,  
И тайным ропотом полна душа моя.

Преданье ль темное тайник взволнует груди,  
Иль точно в звуках тех таится звук иной,  
Но, мнится, колокол я слышу вечевой,  
Разбитый, может быть, на тысячи орудий,  
Властям когда-то роковой.

Да, умер он, давно замолк язык народа,  
Склонившего главу под тяжкий царский кнут;  
Но встанет грозный день, но воззовет свобода;  
И камни вопли издадут,  
И расточенный прах и кости исполина  
Совокупит опять дух божий воедино

И звучным голосом он снова загудит,  
И в оный судный день, в расплаты час кровавый,  
В нем новгородская душа заговорит  
Московской речью величавой...  
И весело тогда на башнях и стенах  
Народной вольности завееет красный стяг...

Москва. 1846 г., марта 1

ПРИМЕЧАНИЯ

"Когда колокола торжественно звучат". Из того же рукоп. сб., что и предыдущее. Впервые анонимно – во второй книжке "Полярной звезды" Герцена (1856, изд. 1-е, стр. 33). О принадлежности Ап. Григорьеву см. указ. статью Влад. Княжнина. О мотиве новгородской свободы в поэзии петрашевцев см. в примечании к стихам Дурова Н. Д. Фонвизиной-Пушиной (стр. 280).