
Царицы муз: Русские поэтессы XIX – начала XX вв. / Сост., автор вступ. статьи и коммент. В. В. Ученова. – М.: Современник, 1989.
OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnn@lib.ru>

Содержание

К незабвенному
К застенчивому

К незабвенному

Прости меня! я не умею
Твой взор небесный позабыть;
И образ милый втайне смею
Я в сердце пламенном хранить.
Нет! я любовь не называю:
Язык ее страшит меня.
Смиренной дружбой обожаю,
О незабвенный друг, тебя.

В простых словах и без искусства
Открою тайну я свою;
Не разбирай, какое чувство
Теперь волнует грудь мою.
Когда тебя я где встречаю,
То к сердцу бросится вся кровь...
Но, милый мой, я точно знаю,
Что это дружба, не любовь.
Поешь ли ты – воспоминанье
К минувшей радости влечет;
Но верь, сей миг очарованья
И дружба скромная поймет.
Прости же мне души волненья,
И тайный вздох, и жар ланит;
Нет! не любви то упоенья,
Но сердце дружбой лишь горит.

К застенчивому

Не прав ты, и судьбу напрасно ты гневишь:
Застенчивость твоя невольно очарует;
Верь: ясно говорит твой взор, когда молчишь,
И выражением сильнее слов волнует.
Когда огонь любви блестит в твоих глазах,
Когда покорен ты душой святому чувству,
О! не завидуй ты холодному искусству
Без цели выражать любовь в пустых словах.
Оставь сей дар другим, доволен будь собою;
Она поймет тебя. К земле потупя взор,
Мечтая о тебе, пленясь твоей душою,
Доскажет сердце ей понятный разговор.

ПРИМЕЧАНИЯ

ТИМАШЕВА Екатерина Александровна (1798–1881; урожд. Загряжская).
Московская красавица и одно время популярная поэтесса. Ей посвятили стихи А.
С. Пушкин, Е. А. Баратынский. Пушкин писал в 1826 г.:

Я пил отраву в вашем взоре,
В душой исполненных чертах,
И в вашем милом разговоре,