

содержание

Трувиль — это французский курортный город в Нормандии на побережье пролива Ла-Манш. В начале XIX века здесь располагалась маленькая рыбацкая деревушка, но с 1825 года сюда стали приезжать художники, облюбовавшие эти места для морских купаний и работы на природе. Так Трувиль вошёл в моду и быстро рос. Каким курорт стал к 1870 году, можно судить по картине Клода Моне, которую вы видите на 2-й странице обложки.

Эту картину можно считать предшественницей целого направления живописи — импрессионизма. Начало ему положил тот же Клод Моне, через два года написавший свою знаменитую картину «Впечатление. Восходящее солнце». По-французски «впечатление» — *impression*. Вот отсюда и происходит слово «импрессионизм».

«Впечатление» Моне было написано в морском порту Гавре неподалёку от Трувиля. Поначалу картина озадачивала зрителей. По полотну были разбросаны цветные пятна, все очертания представляли размытыми. Узнаваемым был лишь рыбацкий баркас на переднем плане. Но такая была новая живопись, принципы которой провозгласили импрессионисты. Молодые французские художники выступали за обновление искусства, за отказ от фотографически точного рисунка «обычной» живописи. Главным для художника они считали неповторимый миг действительности, пойманный его взглядом, а это и есть «впечатление». Прошло время, и имена этих художников стали знаменитыми: Эдгар Дега, Камиль Писсарро, Поль Сезанн... И уж, конечно, почётное место в этом списке принадлежит Клоду Моне.



ОТКУДА лучше запустить ракету?
Стр. 4

Школьник Тим и всезнайка из компьютера Бит продолжают своё путешествие в мир ПАМЯТНЫХ ДАТ.
Стр. 6

В КОПЕНГАГЕН, столицу Дании, приглашает писатель Владимир Малов.
Стр. 8



КАКИЕ труды по медицине оставил легендарный древнегреческий врач Гиппократ?
Стр. 11



ПРОДОЛЖАЕМ летопись битв русских воинов.
Стр. 18

ЧЕМ полезны ягоды облепихи?
Стр. 20



КТО и когда изобрёл грузовой автомобиль?
Стр. 24

А ещё в этом номере «100 тысяч «почему?», «Со всего света», «Игротека» и другие наши постоянные рубрики.

Пять тысяч ГДЕ,
семь тысяч КАК,
сто тысяч ПОЧЕМУ!

Редьярд Киплинг



Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

к использованию в учебно-воспитательном процессе различных образовательных учреждений