

События

«Газпром» уходит из Национального резервного банка

Долю разделят между собой банковские менеджеры

2

Люди

Мурат Зязиков приносит присягу

Ингуши слушают только своих генералов

3

Экономика

Челноков задавят интернетом

Создается электронная биржа для мелкооптовой торговли с Китаем

5

Единая и делимая

Война за землю способна радикально перекроить границы России

На карте России границы субъектов федерации проведены бескомпромиссной жирной линией. Но даже самая масштабная карта не отражает жизнь. После принятия Земельного кодекса, когда земля стала дефицитным товаром, бои идут буквально за каждый метр. И в жизни «пограничные» вопросы вовсе не так ясны, как на глянцевом атласе картографов. Выступая на последнем заседании Мосгордумы, первый заместитель московского градоначальника Анатолий Петров сообщил депутатам, что Москва и область в самое ближайшее время готовы подписать соглашение по границе между двумя соседними субъектами федерации. Однако, как показало расследование «Известий», ни одна из готовых поставить свои подписи сторон не собирается идти на реальные уступки. Как не готовы идти на уступки и стороны многих других территориальных споров в российских регионах. При этом механизмы урегулирования территориальных претензий между субъектами федерации в РФ просто не существует.

Виктория ВОЛОШИНА, Владимир ДЕМЧЕНКО

Пограничная война между Москвой и областью началась с того самого момента, как губернатором Московской области был избран Борис Громов. Принимая большое хозяйство, генерал по-военному строго осмотрел вверенную территорию и прежде всего проверил, на замке ли граница. Граница оказалась, по мнению Громова, абсолютна размыта, он насчитал 27 спорных участков, где Москва «залезла на чужое». В первую очередь это были земли аэропорта «Шереметьево-2», во-вторых, 45-метровая зона по внешней стороне кольцевой дороги (МКАД), в-третьих — еще 25 пунктов. Интерес губернатора к «спорным пограничным территориям» понятен. На той же 45-метровой зоне вдоль МКАД чуть ли не ежедневно возводятся АЗС, кемпинги, придорожные магазинчики и рестораны — налоги они платят в бюджет того субъекта федерации, на чьей земле стоят.



Борис Громов и Юрий Лужков никак не могут поделить землю между своими субъектами

• ЦИТАТА ДНЯ
«Границы установлены для того, чтобы было из-за чего воевать».

Кароль БУНШ, польский писатель

По словам Анатолия Петрова, согласительная рабочая группа три года провела в архивах, штудировав старые карты и документы, выезжала на спорные участки, чуть ли не с землемером отмеряла сотки, и наконец определилась, где именно пройдет демаркационная линия. Однако на конкретный вопрос «Известий», где именно представители Москвы и Мособласти дали совершенно разные ответы, из которых выяснилось, что трехлетний спор так же далек от разрешения, как и три года назад.

Вице-губернатор Мособласти Михаил Мень в интервью «Известиям» довольно категорично заявил:

— Мы считаем, что 45-метровая зона по внешней стороне МКАД принадлежит области, и я бы рекомендовал московскому чиновничеству не трогать эту тему вообще. Потому что если мы начнем разбираться, скажем, на чьей земле сделаны авторазвязки, выяснится, что зачастую участки выделялись из наших сельхозугодий, на них неправильно оформлялись документы, а целевое назначение некоторых участков земли до сих пор не изменено. Начнется жуткая катавасия.

Но выступавший в Мосгордуме Анатолий Петров считает всю МКАД городской автомагистралью:

— В начале 60-х годов было принято постановление правительства СССР и ЦК КПСС по строительству МКАД. Она строилась как городская магистраль. В то время было решено, что дорога будет иметь полосу отвода 90 метров — по 45 метров с каждой стороны. Во всех документах это отмечено. Кольцевая дорога строилась на деньги Москвы, реконструкция тоже была за счет столичного бюджета, поэтому никаких прав у области на нее нет. И потом область «кольцо» не хочет брать на баланс, она оспаривает только 45-метровую зону. Дохода-то от дороги нет никакого, она бесплатная, ее надо содержать, а вот то, что за

МКАД — киоски, реклама и прочий придорожный бизнес, — это области нравится.

Постоянное приграничное брожение наблюдается во многих российских регионах. Достаточно вспомнить затянувшийся на годы территориальный спор между Калмыкией и Астраханской областью. Или претензии Красноярского края на Таймырский автономный округ. В Иркутской области прорабатывается вопрос объединения Приангарья и Усть-Ордынского Бурятского автономного округа в Прибайкальский край. Совсем недавно вспыхнул территориальный конфликт между Тульской и Орловской областями,

сообщает наш корреспондент Сергей Жлыкаев. В орловской деревне Спасское, где когда-то была усадьба матери Тургенева, в данный момент существует финансируемый из федеральной казны музей Тургенева. А в деревне Тургенево Чернского района Тульской области, которая в 15 километрах отсюда, когда-то находилось родовое имение писателя, именно там расположен описанный в «Записках охотника» Бежин луг. Теперь там мемориальный комплекс местного подчинения. Три года назад власти Чернского района безвозмездно передали имение писателя и Бежин луг орловскому музею, решив, что только так можно гарантировать их сохранность. По сути, часть тульской территории была передана под юрисдикцию Орла.

Однако пришедший к власти новый руководитель района Виктор Волков заявил, что «надо положить конец орловской экспансии» и не отдавать тульских земель соседям. В итоге постановление о передаче Тургенева и Бежина луга было отменено, а глава района лично ездил убеждать местных крестьян не отдавать ни гряды родной земли. Причина этого, по мнению экспертов, — попытка «выбить» на родовое поместье писателя отдельное федеральное финансирование.

Есть предложения и об укрупнении регионов, в первую очередь за счет объединения небольших областей, таких как Костромская, Псковская и Ивановская. Но, не говоря уже о том, что для этого понадобится переписать Конституцию, сами главы таких областей тут же начинают активную кампанию противодействия подобным инициативам. После недавнего предложения ярославского губернатора Анатолия Лисицына начать укрупнение, в адрес президента России как из Костромской, так и из Ивановской области тут же были направлены недружеские обращения местных властей.

При всем изысканстве придумываемых спорщиками сторонами обоснований своих претензий их истинная подоплека лежит на поверхности. Деньги. Калмыкия и Астраханская область делят отчисления за транзит нефти по расположенному на спорной территории нефтепроводу, в Красноярском крае — налоги крупнейших предприятий Норильска.

(Окончание на 2-й стр.)

Все подступы к гостинице «Марриотт» контролировались уже за сутки

Не ждали

Гражданин Буш будет жить в столице инкогнито

Вчера в 20.00 по московскому времени, то есть уже после подписания этого номера в печать, в столичном аэропорту «Внуково-2» приземлился самолет с Джорджем Бушем на борту. После терактов 11 сентября и начала военной операции в Афганистане президент США стал самым охраняемым человеком в мире. «Известия» выяснили, что российские и американские спецслужбы начали готовиться к визиту высокого гостя за несколько месяцев до его прилета.

Григорий ПУНАНОВ

Накануне визита, то есть 22 мая, источники в ГУВД Москвы разгласили военную тайну: президент США остановится в гостинице «Марриотт гранд-отель» на Тверской. Чуть позже это подтвердил в «Российской газете» и управляющий делами президента Владимир Кожин.

— Можно ли снять у вас номер с 22 на 23 мая, — поинтересовался я вечером 22 мая, позвонив в гостиницу по телефону. — Что вы, — ответила милая девушка, — до 26 мая у нас свободных номеров нет. К нам же Буш приезжает. Но я могу предложить вам любой номер в «Марриоте» на Петровке...

В ходе дальнейшего диалога выяснилось, что на время визита президента США в Москву обычных постояльцев в «Марриоте» на Тверской не будет. Всех, кто бронировал номера, предупредили еще за три месяца: с 23 по 26 мая свободных мест здесь не предвидится.

Утром 23 мая из «Марриотта» действительно повально выезжа-

ли обычные иностранцы. Их сменяли небольшие группы крепких молодых людей, все как один в строгих черных костюмах и белоснежных рубашках. Лицами они почему-то напоминали помилованного Владимира Путиным американского шпиона Эдмонда Поупа.

— Администрации «Марриотта» ничего не известно о визите американского президента, — заявила пресс-секретарь гостиницы Валентина Старова.

Значит, вы не готовитесь к его приезду? — уточнил я. — Ответ на этот вопрос вытекает из моего предыдущего ответа.

На самом деле подготовка шла полным ходом. В 11.30 в фойе гостиницы появились сотрудники Федеральной службы охраны России. Они в считанные секунды собрали рамку-металлоискатель и установили ее возле входа. Первым, кто через нее пробежал, был маленький рыжий шпианель. За ним с поводком в руке шел высокий молодой человек. В другой руке у него была рация.

(Окончание на 3-й стр.)

Николай РЕЗНИЧЕНКО: По тропам боевиков раньше ходили туристы

Федеральная пограничная служба (ФПС) России пересматривает в эти дни свои основные резервы на Кавказ. Чем это вызвано, что происходит на южных рубежах страны, а также о недавнем ЧП на Сахалине первый заместитель директора — начальник Главного штаба ФПС России генерал-полковник Николай РЕЗНИЧЕНКО рассказал в интервью корреспонденту «Известий» Елене ЛОРИЯ.

— Николай Семенович, первый вопрос — о покушении на жизнь начальника регионального управления ФПС Виталия Гамова. Каковы версии? Правда ли, что к этому причастна рыбная мафия?

— Скорее всего, да. Основная версия связана с его профессиональной деятельностью. Начиная с лета 1998 года пограничники ведут жесткую борьбу с браконьерами на Дальнем Востоке. Оборот их прибыли от сбыта морепродуктов за границу достигал нескольких миллиардов долларов ежегодно. В значительной мере нам удалось навести порядок в рыбном промысле в этом регионе. Виталий Иванович оказался как бы на острие противостояния пограничников и браконьеров. Он закономерно себя с лучшей стороны еще будучи начальником Южно-Курильского погранотряда. А возглавив территориальный отдел «Южно-Сахалинский», Гамов, несмотря на давление криминала, оставался очень принципиальным. Сейчас Виталий Иванович и его жена Лариса Викторовна находятся в ожоговом центре в Саппоро, и мы все надеемся на лучшее...

— Все же сейчас самая напряженная ситуация не на Дальнем Востоке. Как обстоят дела на Северном Кавказе?



— С наступлением лета мы прогнозируем активизацию боевиков, в том числе на границе с Грузией и Азербайджаном. Достоверно известно, что часть бандитов находится сейчас в Панкиском ущелье, и мы не исключаем попыток перехода отдельных их групп из Грузии в Чечню после открытия перевалов. Пока еще на основных горных маршрутах лежит снег, но ниже уже появились проходимые тропы.

— Известны ли маршруты, по которым боевики переходят из Чечни в Грузию и обратно?

— Тут нет никакой военной тайны. Они известны местным жителям еще с советских времен, по ним ходили туристы, например, из Чечни к Черноморскому побережью. Однако нам, чтобы их установить, пришлось провести определенную работу. Нашли проводников, которые водили туристические группы с десятков лет назад. Вместе с ними обследовали горные тропы, определили их проходимость. Составили специальные карты. Пользовались и аэрофотосъемкой.

(Окончание на 3-й стр.)

Открытие ковчега

Фильм Сокурова приняли в Канне как никогда

В главном каннском зале «Люмьер» прошел показ фильма Александра Сокурова «Русский ковчег». По каннской лестнице Сокуров и актеры поднимались вместе с директором «Эрмитажа» Михаилом Пиотровским и были торжественно встречены у входа самим главой фестиваля Жюлем Жакобом (подобной чести удостоиваются не все). В производстве картины, кроме «Эрмитажа» и Министерства культуры, участвовало рекордное количество немецких студий — чуть ли не двадцать. Гигантский (на 2300 мест) зал не был заполнен до отказа, но разве мало того, что на фильме самого некоммерческого режиссера в мире сидело намного больше тысячи человек? Встретивших, кстати, Сокурова полуодежды.

Юрий ГЛАДИЛЬЩИКОВ

Гораздо неожиданнее другое: с фильма почти никто не ушел, хотя в Канне кто-то уходит всегда (мало ли дела), а с сокуровских легт уходили большие обычные. В конце (можете не верить) опять прозвучала овация. Про «Русский ковчег» «Известия» писали сразу после его съемок. Этот фильм продолжительностью 1 час 36 минут был снят в «Эрмитаже» — в режиме реального времени, единым ку-

ском, без монтажа. После долгих-долгих репетиций актеров развели по точкам, включили камеру и начали снимать, переходя из зала в зал (для объективности добавим, что подобный революционный способ съемки до Сокурова с успехом использовал английский режиссер Майк Фиггис. Его знаменитый в кинеманской среде «Таймкод» в некотором смысле сделан сложнее: камер было четыре, экран поделен на четыре части, и действие на всех экранах развивается параллельно.

Но у Фиггиса, в отличие от Сокурова, не было многотысячной массовки).

«Русский ковчег» посвящен русской же истории. Современный не видимый другим и не появившийся в кадре режиссер (собственно, играющий роль наших зрительских глаз) вдруг проваливается во времени (случилась беда, все начали спасаться, дальше он не помнит), встречает некоего европейского маркиза, отношение которого к России комично снобистское (Сокуров уверяет, что это не маркиз де Кюстин), и они путешествуют по залам «Эрмитажа», с каждым новым залом попадая в новое время: то видят Петра I, то Екатерину II, то Пушкина. Все завершается действительно грандиозной сценой Великого императорского бала 1913 года (оркестром на нем дирижирует Валерий Гергиев), которым, по Сокурову, в России и закончилась Европа. Иногда герои встречаются и современных лю-

дей. Параллельно маркиз и режиссер, говорящий голосом Сокурова, ведут споры о русской культуре, истории, взаимоотношениях России с Европой, в которых Сокуров представляет наши интересы.

Сокуровский фильм безусловно восторгает своей грандиозностью: даже не понятно, как удалось организовать и вымуштровать гигантскую массовку, спланировать сложнейшее движение камеры. Но слегка отторгает своей театральностью.

Все рецензии в ведущих профессиональных изданиях, при всей разнице их позиций, пока позитивные. Американский «Холливуд репортер» пишет, что «независимо от приема в Канне Александр Сокуров и «Русский ковчег» уже обеспечили себе место в киноистории». Английский «Скрин интернэшнл» уверен, что «через некоторое время «Русский ковчег» будет рассматриваться как технический прорыв в кинематографе и шедевр



Режиссер Александр Сокуров и актриса Мария Кузнецова представляют Россию в Канне

• ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Александр СОКУРОВ: — Идея сделать фильм без монтажа появилась у меня еще пятнадцать лет назад. Но только теперь возникли технические возможности. Что касается содержания фильма, то своеобразие русской истории в том, что она не кончается. Происходящее триста лет назад продолжает сказываться до сих пор.

ЦЕНА

Austria	1,70-EUR	Germany	1,45-EUR
Belgium	1,70-EUR	Great Britain	1,2-EUR
Denmark	12,-DKR	Greece	1,91-EUR
France	1,80-EUR	Italy	1,80-EUR

Luxembourg	1,70-EUR	Sweden	16,-SKR
Netherlands	1,36-EUR	Switzerland	2,4-SFR
Spain	1,68-EUR		

Розничная цена газеты «Известия» в России и странах СНГ свободная

КУРСЫ ВАЛЮТ С 24 МАЯ

1 австралийский доллар	17,4108	1 доллар США	31,2750
1 англ. фунт стерлингов	45,5645	1 евро	28,9356
1000 белорусских рублей	17,6620	100 исландских крон	33,6580
10 датских крон	38,8799	100 казахстанских тенге	20,4055

1 канадский доллар	20,3799	10 норвежских крон	38,6784
1 новозеландский доллар	31,6805	1 сингапурский доллар	17,3943
10 японских иен	25,1872	1000000 турецких лир	22,0402

10 украинских гривен	58,5301	10 шведских крон	19,8976
1 белорусский рубль	17,6620	1 белорусский рубль	17,6620

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

Цена барреля сырой нефти марки Urals (с.п.ф. С-3, Европа) 22 мая составляла \$23,37.
--