

Новости

У России наконец появится закон о приватизации Саудовский король подарил нашему математику \$1 миллион **2—3**

Политика

Кто возглавит Совет Федерации **4**

Экспертиза

Сапог не должен быть испанским

Выбираем зимнюю обувь **7**

On-line конференция



Александр Цекало. Может ли культура быть рентабельной. 30 ноября, 16.00

WWW.IZVESTIA.RU



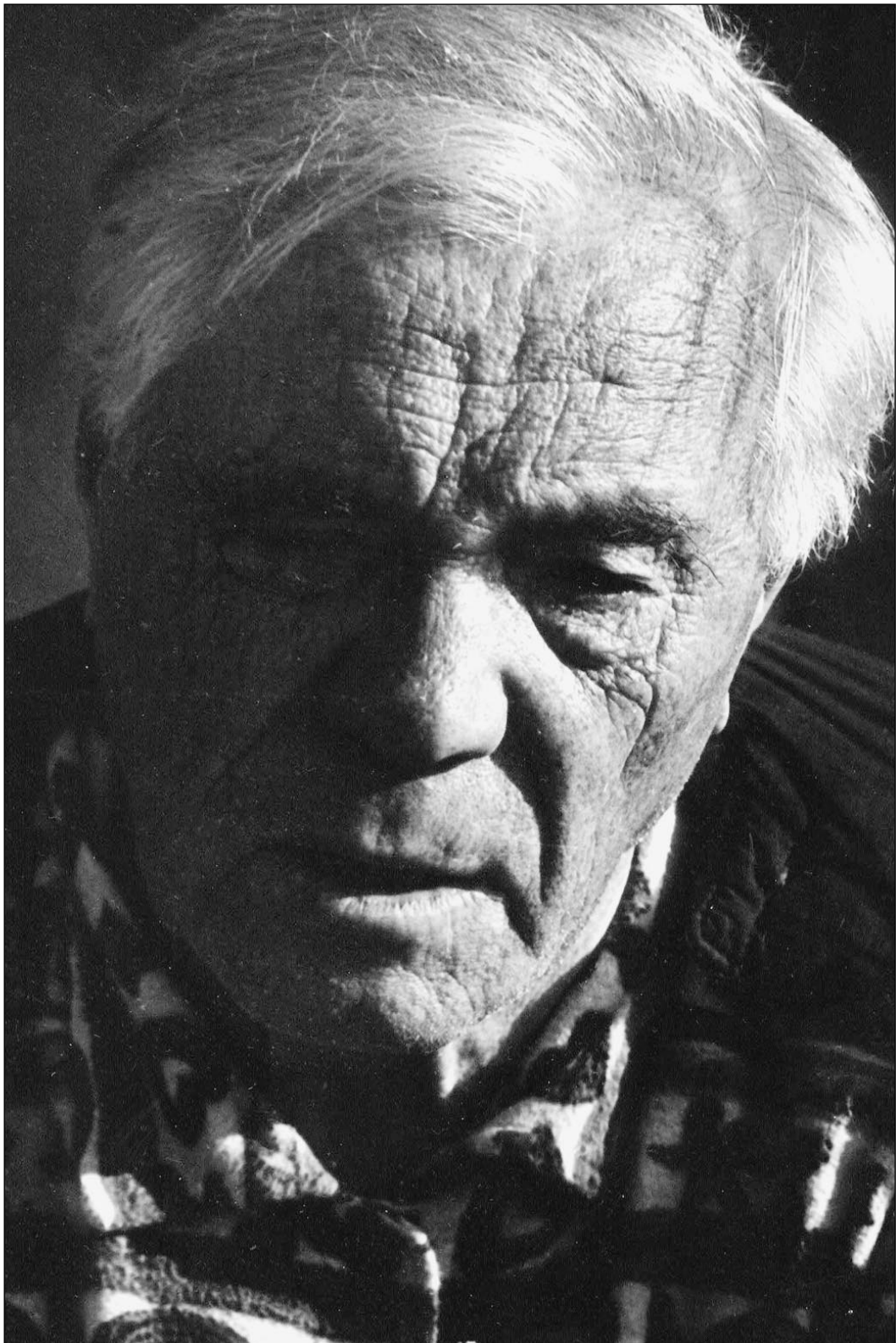
Юрий Лужков в Париже занялся выставочным бизнесом **3**



Герман Греф решил задать неприятные вопросы Анатолию Чубайсу **5**



Анатолий Карпов досрочно покинул чемпионат мира по шахматам **11**



Цитата дня

«Умер самобытный русский писатель, настойчивый правдолюбец. Из первых, кто чутко отзывался на нравственную порчу нашей жизни. Как никто испытал солдатскую тяжесть войны и поднял ее со дна. Мир его праху».

Александр СОЛЖЕНИЦЫН. 29 ноября 2001

Без Астафьева

Вчера Россия узнала, что умер один из тех писателей, на которых держится национальная культура. Из жизни ушел Виктор Петрович Астафьев. выдающийся прозаик, автор книг, которые изучаются в школе (а это и есть настоящая слава), русский человек, со всем его обаянием и противоречиями, со всей его целеустремленностью и неуправляемостью, дерзостью и покаянием. Личность, которая дала свое имя целой эпохе не только в истории литературы, но и в истории страны.

Астафьева нет. История становится все более безымянной. Царствие ему Небесное.

Алексей ТАРАСОВ

...Окончились земные сроки Виктора Астафьева. Ему было отведено 77 лет и 7 месяцев. Недавно он перенес второй инсульт, но выписался из больницы. Сердце остановилось в четверг в 3 часа ночи. Он умер дома, в своей квартире в красноярском Академгородке. Схоронив многих близких, пережив дочерей Лидию и Ирину, Виктор Петрович отлучился и сам. Теперь он встретится с ними, о ком говорил до последних дней своих.

...Ему восемь лет. Дед будит в 4 утра, сажает верхом на лошадь, чтобы боронить. Так и работал до самой смерти. Последние годы — на износ. Родных ему так и не было. Фронтовики писали Астафьеву: вы призваны Всевышним закончить страшный роман «Прокляты и убиты». Он успел.

...Бабушка Вити Астафьева, разглядев в нем что-то необыкновенное, вынесла диагноз: «порчу навели». всю жизнь он спасал от порчи Россию. Решив написать о главной войне XX века ту правду, которую до него никому не было дано сказать. Писатель — не поп, утешать Астафьев не брался. Он не шадил, его правда была горькой, колючей, любовь — злой, трезвой. «Мы потеряли свой народ», — сказал Астафьев. У него было право так сказать.

...Минувшим летом краевое Законодательное собрание отказалось предоставить тяжело больному писателю добавку в три с половиной тысячи рублей к пенсии. То был лишь эпизод в шабаше, который устраивали коммунисты много лет вокруг Астафьева. Полвека носились за исключением «лапотного» языка. По-

следние годы — за «очернительство», «клевету» на народ. После выхода в свет романа «Прокляты и убиты» угрожали расправой. Астафьев рассказывал мне: «Кто-то все пишет — я тебе глаз последний выколол (с войны у меня фактически один зрячий глаз остался). Пишут от имени всего народа. Мы, народ, тебя четвергнем. Так и идут письма с матюгами: кол осинового чтоб у тебя через рот вышел».

...Его, солдата-окопника, трижды раненого, контуженого, пытались учить любви к Родине комиссары. Коммунисты, заседающие в краевом парламенте, падали хамоватых молодых чиновников из администрации губернатора Лебедева, обороняли от суда лефортовского сидельца Быкова, а старика обидели за то, что у него немецкие солдаты одколоном пахнут, а наши воины представлены как пушечное мясо. И спустя полвека к восприятию правды о том, как власть превращала в пыль наш народ, какой ценой оплачены наши победы, мы по-прежнему не готовы.

...Астафьев часто повторял: талантливым Россия всегда была мачехой. Вспоминал, как срамили Шукшина даже в родных Сроцках. Фотография Шукшина в белой рубашке висит на стене астафьевского кабинета в Красноярске: «Когда помру, в изголовье положите рукопись о маме и Василии Макарычев».

...Расположения Астафьева — воплощенной совести нации — искали многие сильные мира сего. Приезжали к нему Горбачев, Ельцин, политики калибром помельче. Что «классика отлекают от работы», его не раздражало. Лишь раз, помню, он взбеленил-

ся. Шел, кажется, 1994 год. Астафьева пригласили на работу в Президентский совет. Он передал мне машинописный листочек и попросил отправить телеграмму: «Москва, Кремль, президенту Ельцину (так в оригинале. — А.Т.). С недолгим усталым об изобретении меня в президентский Совет. Благодарю за доверие, но по состоянию здоровья и рабочей над романом не могу тратить оставшуюся жизнь для поездок в Москву, числится же почетным бездействующим членом не хочу. Астафьев».

...Его пытались вовлечь в политику. Он устоял от соблазна стать лидером оппозиции почтенного толка, чурался и либералов. Но став затворником ему не позволяли. «Когда работаю — чумовой совершенно, пообщаю по телефону что угодно. Тут выборы. Приехал Тельмин (политик местного масштаба. — А.Т.), я только понял одно — мне надо соглашаться, иначе у меня ворота закрываются не будут. Раз он приехал первый, дал ему согласие включить меня в избирательный список. Позже мы говорю — общал же потом вычеркнуть меня. А он: нет, еще маленько. Кое-как разъяснил, что не хочу быть никаким депутатом». И еще о выборах: «Я ведь последний, кто разочаровывается в человеке и во времени, я буду до конца искать хорошие черты. Но я не могу сейчас видеть эти жизнерадостные безобудные улыбки кремлевских обитателей, потому что я ж в деревне живу, куда-то едую и я знаю, в каком положении находится Россия».

...Похоронят Астафьева 1 декабря на кладбище поселка Овсянка.

Красноярск

Прямая речь

Олег ТАБАКОВ: Пока Астафьев был на земле и в русской литературе, меня не покидало ощущение духовного порядка. Съездить к Астафьеву в Красноярск — как причаститься, прочитать его новую повесть или роман — как глаза промыть, заново почувствовать жизнь, ее реальные ценности и заботы. Из мясорубки великой войны он вынес свое понимание жизни и смерти. Он нашел дальние-дальние единственные слова для того, чтобы обжечь читателя той правдой, которую хранил в себе. До последнего дня, до последнего слова своего он ни разу не покривил душой. Он был национальным писателем в самом высоком смысле этого трудного понятия. Уход Виктора Петровича Астафьева это не только тяжелая потеря для всех его друзей и читателей. Это невыполнимая потеря для всей России.

Александр ВОЛОДИН: Нет сил поверить, что его не стало. Какая личность, какой писатель! Когда я прочел его «Царь-рыбу», был ошеломлен, ошарашен, что такая проза, такое слово возможно в наше время. Его уход — горе нашего поколения, горе нашей литературы. Его книги — совесть военных лет. Им время не страшно.

Борис СТРУГАЦКИЙ: Такие люди рождаются раз в сто лет. Он рассказывал о войне без всякого пафоса и показного героизма. Он говорил о войне как о тяжелой, грязной работе, говорил о том, как ломает она жизни и судьбы, как трудно остаться личностью. Астафьев лично-лично остался, ни под оди из времен не приспособившаяся. Вот это «неприспособленчество» всегда восхищало в нем.

Даниил ГРАНИН: Виктор Астафьев был очень хороший прозаик, писатель и человек с характером. Это был настоящий солдатский характер. Мне особенно дорога его военная проза. Астафьев один из немногих, а быть может, и единственный, кто показывал всю грязь и мерзость войны. Его книги говорили о войне так, как мы не привыкли — не с точки зрения победы, а с интонацией трудной и горестной. У нас были с ним расхождения, конечно, а как же иначе. И в нем особенно ценна была независимость. Он был по-настоящему независим.

Фазиль ИСКАНДЕР: Я очень любил Виктора Петровича и как писателя, и как человека. Он был одним из выдающихся писателей нашего времени. Его произведения: и «Царь-рыба», и «Последний поклон», и «Прокляты и убиты» всегда захватывали душу и читались с огромным интересом. Все, о чем было написано в его книгах, он видел, знал и пережил сам. Это необыкновенный тип писателя, пользующегося личными первоначальными впечатлениями. Я думаю, что его творчество останется навсегда.

Алексей СЛАПОВСКИЙ: Мысли возникают, конечно, горькие. Но хуже всего, что все меньше становится писателей, заслуживающих безусловного уважения. Вместе с такими людьми, как Виктор Петрович, уходит понятие морального авторитета в литературе.

Владимир СОРОКИН: Я в общем-то равнодушен к творчеству Астафьева, поэтому промолчу.

Михаил АРДОВ: Честно говоря, я прозу уже давно не читал, да и лично этого писателя не знал. Слышал только, что человек он был светлый, хороший.

Дуня СМЕРНОВА: Это был замечательно талантливый человек, один из последних его романов «Веселый солдат» — большое событие в современной русской литературе последних лет. Когда я узнала о его смерти, то подумала, как мы всегда не успеваем. Я очень хотела сказать ему лично или написать о своем восхищении и уважении.

Евгений КОЛОБОВ: Что я могу сказать? Это большая трагедия и для меня лично, и для страны. Россия и так исчезает. Скоро мы останемся без подобных Виктору Петровичу личностей, с одними ворами. Смерть Астафьева — громадная потеря для русской культуры.

Шестерка и тузы

Кто выиграет битву за наследство ТВ-6

Драматическая ситуация, сложившаяся после решения суда о ликвидации телекомпании по иску миноритарного акционера «ЛУКОЙЛ-Гарант», получила развитие. Вчера пресс-секретарь Совета национальной безопасности США Шон Маккормак заявил: «Мы считаем, что такая политическая акция, как закрытие независимого СМИ вроде ТВ-6, стала бы шагом назад, не соответствующим современному демократическому обществу».

Архип АНГЕЛЕВИЧ

В течение недели судебные документы будут окончательно оформлены. И если за это время основной акционер канала Борис Березовский и «ЛУКОЙЛ-Гарант» не договорятся, то процесс ликвидации ТВ-6 станет необратимым. И развиваться он может по двум вариантам. Болезненному и скоростному или мучительному и долговому.

Если Минпечати отложит решение об отзыве лицензии у ТВ-6 на максимально допустимый срок, то ближайшие пять-шесть месяцев мы с интересом будем наблюдать за вялотекущими тяжбами, апелляциями и громкими политическими заявлениями. Потом агония прекратится и пройдет открытый конкурс на «шестую кнопку».

Если же Михаил Лесин объявит об отзыве лицензии в ближайшие дни, то конкурс состоится раньше — на 181-й день. Но до конкурса на шестой канал почти наверняка запустят одну из действующих российских телекомпаний. Или переводную западную. Как, например, «Евро-Ньюс». Юристы Березовского будут спорить, ссылаться на смутные формулировки законодательства, доказывать, что убраться ТВ-6 из эфира вплоть до конкурса никто не вправе, но в конце концов проигрывают все иски вступают и, отработав гонорары, ретируются. Каким-то образом в Минпечати (кстати, было бы очень интересно узнать — каким именно) договорятся с региональными студиями, ретранслирующими ТВ-6. А тот, кто временно заменит ТВ-6, скорее всего и выиграет конкурс. По факту.

Кто из игроков российского телевизионного рынка может претендовать на несвятое место, которое пусто не бывает? Главных претендентов будет два. Это RenTV и «Московия» (которая пока вещает только на столицу и область, но в последние месяцы ползотно-бурно развивается).

Владелица RenTV, неутюженная Ирен Лесневская, давно уже мечтает о выходе на федеральный уровень и у нее есть личные счета с Березовским. Ведь именно она была инициатором акционирования «Останкинского пула» Бориса Абрамовича и ее же этот добродушный олигарх конкретно вытеснил с ОРТ. Так что если временно исполняющим обязанности ТВ-6 будет назначено RenTV, никто не скажет, что это государство теснит опального Березовского. Тем более что уже новгородный капутник RenTV, показанный в ночь на 1 января 2001 года, был политической заявкой на место распадающегося НТВ, демонстрацией лояльной оппозиционности власти.

«Московия» тоже имеет виды на общероссийское вещание;

усилия молодого канала по завоеванию телевизионного рынка очевидны, серьезные вложения — демонстративны. Иное дело, что молодость — не преимущество в жестоком мире ТВ, тут опыт важнее. А помимо очевидных претендентов на разоренное хозяйство наверняка найдутся и неочевидные. Как забыть, например, что телекомпания «Вид» во главе с Александром Любимовым претендовала на канал ТВЦ и блистательно проиграла конкурс?..

Как бы то ни было, процесс пошел. И получает широчайшую огласку. Если судить о событиях вокруг ТВ-6 по газетным публикациям, радио- и телевизионным комментариям, можно решить, что началась война. Олигопрощают: падет ли последний бастион свободы? Другие возмущаются: накажут ли наконец совратителей малолетних? Третьи размышляют: повторится ли драма НТВ? В дело включилась уже администрация США, заявившая о политической акции российских властей. А на самом деле — в отличие от истории с НТВ, когда экономическая и политическая составляющие изначально были

равновеликими, — здесь все началось самым примитивным, самым банальным конфликтом двух противостоящих субъектов. Основной акционер канала Борис Березовский и миноритарный акционер Вагит Алекперов ни при каких обстоятельствах не хотели договариваться между собой. И все. И никакой политики.

Теперь политика возникла. Потому что и миноритарий, и владелец ждут, вмешается ли в их конфликт президент России, заставят ли власти «ЛУКОЙЛ» договариваться с Березовским, вернут ли конфликт к досудебной основе. Скорее всего, президент вновь дистанцируется от экономического конфликта, приобретшего политическую окраску. Вообще-то говоря, это правильно. Но в частности, в реальном контексте реальной страны на реальном этапе ее развития — нет. Потому что оптимальным, наиболее выгодным для общества выходом из сложившейся ситуации было бы сохранение статус-кво. ТВ-6 на своем канале, RenTV и «Московия» на своих. Отсутствие очередных потрясений и плохих новостей и есть лучшая новость.

Сергей Шойгу: До аналогов нам еще пахать и пахать

Завтра в Москве пройдет объединительный съезд «Едиства», «Отечества» и «Всей России», итогом которого должно стать появление пропрезидентского центристского монстра, который затем отправится на парламентские выборы завоевывать большинство. Об идеологии «объединенных медедей», будущем новой партии и своем собственном лидер «Едиства», министр по чрезвычайным ситуациям Сергей ШОЙГУ рассказывает корреспонденту «Известий» Светлане БАБАЕВОЙ.

— Сергей Кужутетович, начнем с деликатного вопроса: как ваше здоровье? Вы понимаете, последние события, визит прокуратуры, слухи о вашем пребывании в ЦКБ...

— Чувствую себя замечательно. Тифу-тифу, абсолютно здоров. Это скорее накопившаяся усталость. Нельзя столько времени работать в чрезвычайке.

— Означает ли это...

— ...означает только то, что я сказал: просто устал.

— Вы не боитесь, что вашими словами воспользуются оппоненты и скажут: может, перевести Шойгу на более спокойную работу?..

— А какую вы видите для меня более спокойную работу? Работа в чрезвычайке — это вообще не служба, а образ жизни. Дядь бог оппонентам, как вы их называете,

того же желания и того же стремления заниматься тем, чем занимаемся мы.

— Чем вы объясняете тот факт, что на вас, извините за грубое слово, «наехала» прокуратура?

— Это наезд не прокуратуры. Прокуратура просто делает ту работу, которой должна заниматься. А то, что связано со словом «наезд», мне кажется, организуют совсем другие люди.

— Вы имеете представление о том, кто эти люди?

— Я привык оперировать понятными вещами и фактами, а высказывать на страницах столь серьезной газеты домыслы и фантазии считаю абсолютно неправильным.

— Можно ли это назвать «второй волной чистки команд-ды»?



ДМИТРИЙ АСТАФЬЕВ

— По моему мнению, революционные периоды в нашей стране миновали. Поэтому применение таких словосочетаний, как «чистка команд»... Еще скажите — «зачистка».

— Обновление команды.

— Обновление команды должно присутствовать, и мы не должны к этому относиться столь болезненно.

(Окончание на 4-й стр.)

КУРСЫ ВАЛЮТ С 30 НОЯБРЯ

1 австралийский доллар	15,5700
1 австрийский шиллинг	19,2700
1 англ. фунт стерлингов	42,6200
1 белорусских рублей	19,3700
100 бельгийских франков	65,7400
1000 греческих драхм	77,8700

1 датский крон	35,6600
1 доллар США	29,9000
1 евро	26,5200
1 ирландский фунт	33,6700
100 исландских крон	27,2700
100 испанских песет	15,9400

1000 итальянский лир	13,7000
100 казахских тенге	20,1100
1 канадский доллар	18,8700
1 немецкая марка	13,5600
1 нидерландский гульден	12,0300
10 норвежских крон	33,3900

100 португальских эскудо	13,2300
1 сингапурский доллар	16,3600
1000000 турецких лир	20,1100
10 украинских гривен	55,9400
10 финляндских марок	44,6000
10 французских франков	40,4300

1 шведских крон	28,0400
1 швейцарский франк	18,1600
100 японских иен	24,3200

ЦЕНА

Austria	24,-ATS
Belgium	62,-BFR
Denmark	12,-DKR
France	12,-FF
Germany	2,8,-DM

Great Britain	1,2,-E
Greece	650,-DRS
Italy	3500,-LIRE
Luxembourg	62,-FLUX
Netherlands	3,-HFL

Spain	280,-PTS
Sweden	16,-SKR
Switzerland	2,4,-SFR

Курсы установлены без обязательств Банка России покупать или продавать указанные валюты по данному курсу. Информация предоставлена департаментом общественных связей Банка России.

Розничная цена в России и странах СНГ свободная