

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ
ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА И ЮНОШЕСТВА

ОСНОВАН В ИЮЛЕ 1936 ГОДА
ИНДЕКС 71124

УЧРЕДИТЕЛИ:
РОССИЙСКАЯ
АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ
СОЮЗ
ХУДОЖНИКОВ РОССИИ

При поддержке Международной
творческой организации
«Союз художников-педагогов»

Главный редактор
Н.В.Шубина

Редакционная коллегия:

**С.А.Гавриляченко,
Н.М.Иванов,
А.Н.Ковальчук,
А.А.Любавин,
В.А.Малолетков,
Ю.В.Мудров,
Б.М.Неменский,
Н.И.Платонова,
С.А.Сиренко**

Художественно-
технический редактор
Н.В.Шубина

Фотограф
И.Д.Блынский

Адрес редакции:
127015, Москва,
Новодмитровская ул., 5а, офис 1701
Телефоны:
(495) 787-36-23; 787-36-29.

Почтовый ящик:
unhud@mail.ru
Сайт:
юный-художник.рф

Журнал зарегистрирован в
Государственном комитете
Российской Федерации по печати
Рег. № 016154

Перепечатка материалов
разрешается только
со ссылкой на журнал.
Цена 600 рублей.

Сдано в набор 04.06.2024. Подп. к печ.
24.06.2024. Выход в свет 16.07.2024.
Формат 60х90 1/8.

Бумага мелованная. Печать
офсетная. Усл. печ. л. 6. Усл. кр.-отт.
25,5. Уч.-изд. л. 7,1. Тираж 1.000 экз.

ISSN 0205 - 5791, «Юный
художник», 2024 г., № 7, 1-48.
Печать: ООО «Графика»



СОДЕРЖАНИЕ:

ХУДОЖНИК И КНИГА

Н.Павлова
Волшебник слова

1

XX ВЕК: СТРАНЫ, МАСТЕРА

Н.Михайлов
Первооткрыватель по духу

4

КОНКУРС

Т.Добычина, Т.Курашева
Очарование «Русской провинции»

8

ИЗ ТВОРЧЕСКОГО ОПЫТА

Е.Коваль
Книга путешествий

11

ИЗ ИСТОРИИ МИРОВОГО ИСКУССТВА

И.Бачурина
Французский импрессионизм в трех лицах

14

КОНКУРС

П.Лернер
От буквы — к книге

19

МАСТЕРА РУССКОГО ИСКУССТВА

С.Соловьева
Его всегда привлекала красота

20

СОЮЗ МУЗ

А.Ельцова
Вечное цветение «Спящей красавицы»

24

В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ВУЗАХ

В.Аверьянов
Двухцветная литография

28

УРОКИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

М.Галкина, Ю.Волкова
Лепим фламинго

30

ПРОЕКТЫ

Н.Иванов
Живое и мертвое

32

ВЫСТАВКИ

О.Семина
Татарская тема Л.Хасьяновой

37

НАШ КОНКУРС

А.Кунаева
Время подводить итоги

40

ГОСТИ РЕДАКЦИИ

Я.Половинкина
Художник — это ответственность

44

ВЫСТАВОЧНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП

46

ОБЛОЖКИ:

1. К.Маковский.
Портрет Марии
Алексеевны Маковской,
жены художника.
Фрагмент.
Дерево, масло. 1890-е гг.
ГМИИ им. А.С.Пушкина.

4. Эдгар Дега.
Танцовщица
у фотографа.
Масло. Около 1877–1878.
ГМИИ им. А.С.Пушкина