



«Осколки зеркала»

Только в «Известиях» — мемуары сестры Андрея Тарковского. Читайте в ближайших номерах

Федеральный выпуск
№ 209/27010

Газета выходит с марта 1917 года
89-й год издания

www.izvestia.ru

Юрий Шевчук: «Попса победила. Горе победителям!»



культура

Четверг 17.11.2005

Штрафы за любовь
к пиву подорожали
в 3 раза



Сколько стоит миротворец
Первое интервью главкома
Сухопутных войск Алексея Маслова



армия

AUSTRIA 1.70 € / BELGIUM 1.70 € / DENMARK 12 dkr / FRANCE 1.80 € / GERMANY 1.50 € / GREAT BRITAIN 1.30 € / GREECE 1.91 € / ITALY 1.80 € / LUXEMBOURG 1.70 € / NETHERLANDS 1.70 € / NORWAY 17.0 nkr / SPAIN 1.80 € / SWEDEN 16 skr / SWITZERLAND 3.20 sfr / TURKEY 3.40 tl

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК
СТАВИТ НА ЗОЛОТО

деньги
→08

ВТОРОЙ РЕБЕНОК
В СЕМЬЕ — ПЕРВЫЙ ШАГ
К БЕДНОСТИ

новости
→03

САМАЯ ГРОМКАЯ
«АНТИИЗРАИЛЬСКАЯ
ПРЕМЬЕРА»-2005

новости
→03

ПОЖАР НА ЗАВОДЕ
ТЕЛЕВИЗОРОВ
ВО ВЛАДИМИРЕ
СТОИЛ \$50 МЛН

деньги
→07



«МАМА ПРИВЕЛА МЕНЯ
НА ТЕЛЕВИДЕНИЕ
В ТРИ ГОДА»
Интервью с голливудской
актрисой Кирстен Данст

культура
→10

ВЕРКУ СЕРДЮЧКУ
ВЫГОНЯЮТ С УКРАИНЫ

культура
→10

НА «ДАКАР-2006» НАШИ
ПРИЕДУТ НЕ ТОЛЬКО
НА «КАМАЗах»,
НО И НА ДЖИПАХ

спорт
→11

ПЕРВЫМИ ЖЕРТВАМИ
«ПОТОЛКА ЗАПЛАТ»
В НХЛ СТАЛИ
НАШИ ХОККЕИСТЫ-
МИЛЛИОНЕРЫ

спорт
→11

Завтра в «Известиях»

Нужна ли сейчас
«Молодая гвардия»?
Режиссер Алексей Герман
и олимпийская чемпионка
Елена Слесаренко —
в дебатах «Известий»

ISSN 0233-4356

РОССИЯ
И СНГ
цена
свободная

ИЗВЕСТИЯ

24
Двадцать четыре
страницы

Новые рубрики:
Авто / Дом / Стиль / Дебаты /
Расследование // подробная
телепрограмма на неделю //
погода и гороскоп
на выходные дни

Суперномер газеты
«Известия» по пятницам

Высокохудожественный арест

В Швейцарии задержаны российские шедевры

В ночь на среду в Швейцарии по запросу фирмы Noga были задержаны 54 картины из коллекции Пушкинского музея, которые экспонировались в городе Мартини на юге страны. Представители музея утверждают, что после скорого судебного разбирательства картины вне сомнения вернутся законному владельцу. По их словам, юридическое сопровождение выставки организовано на высоком уровне. Канцлер кантона Вале дал письменную гарантию в том числе защиты от претензий третьих лиц, а страховая стоимость арестованных картин составляет \$800 млн. Между тем задержанные картины могут пострадать из-за ненадлежащего хранения.

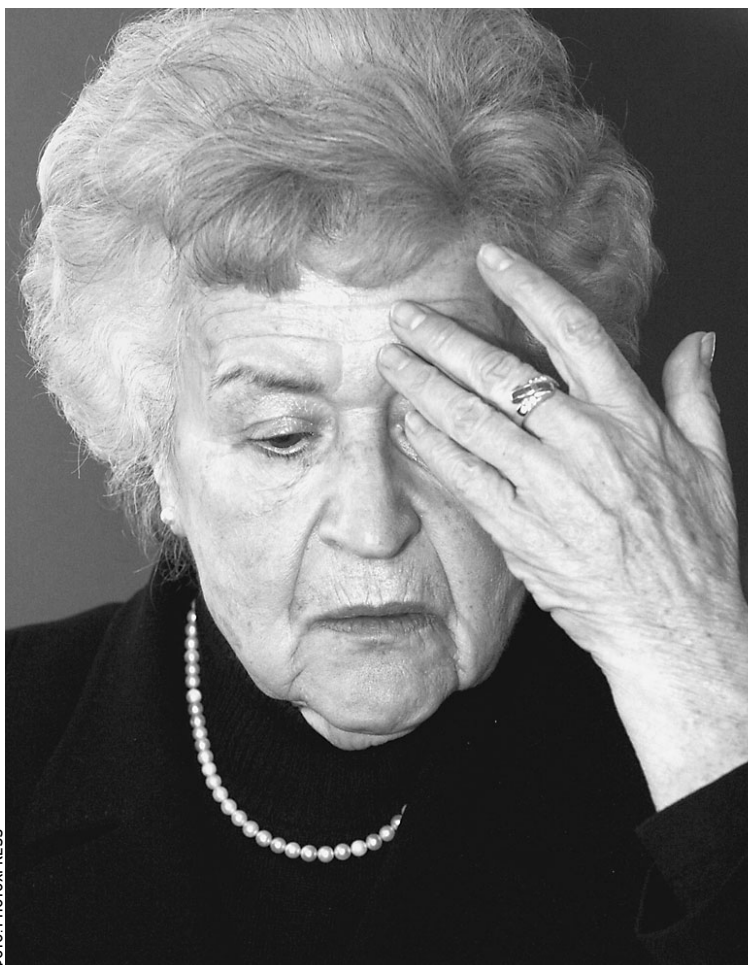
Николай Молок,
Владимир Перекрест

В течение 5 месяцев картины из Пушкинского музея экспонировались в галерее Фонда Pierre Gianadda городка Мартини на юге Швейцарии (кантон Вале). Вчера выставка отправилась в другие страны Западной Европы, однако на таможенные рейтеры с полотнами были задержаны. Один грузовик — на границе с Францией, еще три — на границе с Германией. Полицейские отобрали у водителей ключи и машины встали с выключенным зажиганием. Это привело к тому, что в машинах отключилась система кондиционирования, которая обеспечивала необходимый температурный режим хранения полотен. В Пушкинском музее полагают, что это может повлечь порчу картин.

— Мы сохраняем уверенность, что в конечном итоге все разрешится спокойно, — сказал «Известиям» руководитель Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия (Росохранкультура) Борис Боярсков. — Эту уверен-

ность нам дает проработанное юридическое сопровождение экспозиции. Помимо договора и страховки российская сторона получила также письменные гарантии защиты и сохранения произведений, в том числе гарантии защиты от претензий третьих лиц. Этот документ подписан канцлером кантона. То есть это государственные гарантии. Сейчас суд вынес решение об аресте картин только на основании иска фирмы Noga, но как только суд увидит документы, касающиеся выставки, он вынужден будет принять другое решение.

Представитель правительства России в высших судебных органах Михаил Барщевский, выступая на одном из российских телеканалов, заявил, что никаких поводов для ареста картин нет. Он отметил, что фирма Noga уже отозвала все свои иски. По словам Михаила Барщевского, даже если деньги и будут взысканы с Российской Федерации и взыскание будет обращено на картины, то сами картины все равно вернутся в Россию. А по иску фирмы Noga деньги России должны будут заплатить власти кантона Вале, давшие гарантии. → стр. 2



Директор Пушкинского музея Ирина Антонова надеется, что задержанные картины не пострадают



Поль Сезанн.
«Мужчина,
курающий трубку»



Олег Ренуар.
«Портрет актрисы
Жанны Самари»



Ван Гог.
«Портрет
доктора Рэя»

КАКИЕ ШЕДЕВРЫ ЗАДЕРЖАЛИ В ШВЕЙЦАРИИ → стр. 2
КТО ЕЩЕ ПЫТАЛСЯ АРЕСТОВАТЬ КАРТИНЫ ЗА РУБЕЖОМ → стр. 2
«СУД ВИНУЖДЕН БУДЕТ ПРИНЯТЬ ДРУГОЕ РЕШЕНИЕ» — МНЕНИЕ
БОРИСА БОЯРСКОВА, РУКОВОДИТЕЛЯ РОСОХРАНКУЛЬТУРЫ → стр. 2

Литовцы подадут на Россию в американский суд

Страны Балтии, похоже, нашли способ заставить Россию выплатить компенсацию за их «оккупацию в 1940—1991 годах». Не сумев добиться извинений и денег от российских властей напрямую, руководители Латвии, Литвы и Эстонии решили действовать через своих соотечественников, живущих за рубежом. Первыми готовы начать атаку на Москву американские литовцы: они обещают забросать суды США индивидуальными исками с требованием возместить им материальный и моральный ущерб, нанесенный «советским режимом». В качестве ответчика будет выступать Россия.

Елена Шестернина

Разговор о компенсациях, уже почти пятнадцать лет идущий между Москвой с одной стороны и Ригой, Вильнюсом и Таллином — с другой, напоминает беседу двух глухих. Прибалты требуют покаяния, россияне утверждают: все, что они хотели сказать, уже сказали — в 1989 году на съезде народных депутатов СССР было принято постановление, в котором секретные приложения к пакту Молотова-Риббентропа (а именно по ним Латвия, Литва и Эстония вошли в состав СССР) были осуждены и объявлены недействительными. И ничего мы больше странам Балтии не должны.

У прибалтов на сей счет — иное мнение. Литовцы подсчитали: Россия в качестве право-

преемницы СССР должна Литве 20 миллиардов долларов. Эстонцы готовы потребовать 4 миллиарда. Литовцы пока считают — по предварительным оценкам, эта сумма будет не менее 100 миллиардов. Если идея

американских литовцев сработает, то «цена вопроса» для России окажется еще выше — только в США литовская диаспора составляет миллион человек. А ведь есть еще эстонцы и латыши. И не только в Соединенных Штатах.

Очевидно: конечная цель — «давить» Россию. Если иски действительно станут массовыми, не обращать внимания на них Москва уже не сможет. Прецедент есть: многочисленные иски евреев к Германии в судах США в конечном итоге заставили немецкое правительство начать платить компенсации. → стр. 3



Президенты Литвы, Латвии и Эстонии надеются, что Америка им поможет

Барышня и олигархия

Избрана вторая часть Общественной палаты

Вчера наконец стал известен состав второй трети Общественной палаты. Как еще летом предполагали «Известия», в него вошла приглашенная лично Владимиром Путиным активистка движения «Наши», студентка Тульского госуниверситета Юлия Горюничева. Приняли в общественники и двух известных предпринимателей — президента компании «Интеррос» Владимира Потанина и председателя совета директоров Альфа-банка Михаила Фридмана. При этом другие члены ОП заверяют, что заниматься лоббизмом чьих-либо интересов палата не будет.

Екатерина Головина

Накануне первые 42 члена палаты, назначенные президентом, до позднего вечера согласовывали кандидатуры претендентов — им предстояло сделать выбор из 186 соискателей. Фактически состав второй трети делится как бы на несколько частей. Первая и самая многочисленная — малоизвестные общественники.

Вторая — популярные деятели искусства, журналисты и спортсмены: певица Алла Пугачева, гендиректор «Мосфильма» Карен Шахназаров, шахматист Анатолий Карпов, телеобозреватель Николай Сванидзе. Третья — видные юристы: адвокаты Гасан Мерзоев, Генри Резник. И, наконец, четвертая — крупные и очень крупные бизнес-

мены. → стр. 2

Знай «Наших»

Участие в прокремлевском молодежном движении стало синонимом «особых заслуг перед государством и обществом»

Тульская студентка Юлия Горюничева одной из первых получила приглашение президента войти в состав Общественной палаты, которая, в соответствии с Федеральным законом «Об Общественной палате Российской Федерации», формируется из числа граждан, «имеющих особые заслуги перед государством и обществом». Синонимом этих «особых заслуг» стало в данном случае членство 19-летней тулячки в прокремлевском молодежном общественном движении «Наши».



Протесте Путина тульская студентка Юлия Горюничева все-таки вошла в Общественную палату

Премьеру нужен четвертый вице

Евгений Стрельцов

У нас был
Голливуд
Студия им. Горького
празднует 90-летие

Анна Федина

«Здесь я за месяц
заработаю
столько, сколько
в Сенегале за год»

Юрий Коваленко
Париж

Глава правительства Михаил Фрадков, получивший на днях двух новых замов, не исключает нового пополнения своей команды. «Не исключаю, что может и четвертый заместитель появиться, но надо поработать», — заметил вчера премьер-министр. Эксперты сходятся во мнении, что четвертый зам будет отвечать за работу с губернаторами. Среди претендентов — Валентина Матвиен-

Советские фильмы, даже не претендовавшие на статус блокбастера, стабильно собирали аудиторию в 40 миллионов человек (главные хиты смотрело и по 100 миллионов зрителей), а афиши к ним рисовали лучшие художники-авангардисты. Теперь постеры рисуют на компьютере, а отечественные киноленты восторгаются «9 той», которую посмотрело 25 миллионов россиян.

ко и Владимир Яковлев. Между тем сами чиновники полагают, что за четвертым вице-премьером могут последовать и другие. Аппаратный опыт подсказывает, что число заместителей растет, пока хватит кабинетов. «Сокращение заместителей», затеянное Кремлем в ходе недавней административной реформы, окончательно забыто. → стр. 2

Одна из старейших и наиболее успешных отечественных кинокомпаний — студия им. М. Горького — празднует 90-летие. Именно здесь впервые в СССР были созданы звуковой и цветной фильмы, здесь же снимали кино Лия Брик и Владимир Маяковский. → стр. 9

Беспорядки во Франции, продолжающиеся уже три недели, постепенно идут на спад. Глава полиции страны Мишель Годен заявляет: «Снижение уровня насилия свидетельствует о возвращении к нормальной жизни». В ночь со вторника на среду впервые не было зафиксировано ни одного случая беспорядков в Париже и его предместьях. Сожгли «всего» 159 машин — на пике кризи-

са их число порой превышало 1400. Долго ли продлится это «затишье»? Чтобы это понять, собственный корреспондент «Известий» во Франции Юрий Коваленко проехал по «мятежным» парижским пригородам. В Олне-су-Буа, парижском пригороде, расположенном в 10 километрах к северо-востоку от столицы, живет 80 тысяч человек. → стр. 3