



## ДЗЮДО

Вчера российская сборная по дзюдо выдала на-гора очередное золото. Победу в категории до 100 кг завоевал 28-летний Тагир Хайбулаев из Кизилюрта. В финальной схватке он одержал чистую победу над монголом Наиданом Тувшинбаяром.

# Тагир ХАЙБУЛАЕВ: «ПУТИН? НЕ МОЯ ВЕСОВАЯ КАТЕГОРИЯ»

Дмитрий СИМОНОВ из Лондона

- Мы с монгольским парнем встречались на чемпионате мира в 2010 году, - напомнил Хайбулаев. - Тогда я ему проиграл и теперь был настроен излить реванш. Тактика помогла - все, что тренеры Эцио Гамба и Хасан Битаов подсказывали до начала схватки, сработало. Первая моя атака не прошла, а потом уже соперник, спортсмен агрессивный, старался наброситься на меня. Но я его останавливал, потом подловил - и удалось провести бросок.

- Какую роль сыграл в успехах команды Гамба? И стало ли сюрпризом, что вы с товарищами завоевали в Лондоне так много медалей - уже четыре? При том что впереди еще весовая категория свыше 100 кг, где тоже хорошие шансы.

- Все те четыре года, что работаем с Гамбой, получились очень плодотворными. Мы шли к Олимпиаде, как по ступенькам - вверх. Рассчитывали, что будет много медалей, хотя точное число их, конечно, не гадали. У нас подготовлена вся команда, а не один или два человека, как у некоторых. Это все заслуга Гамбы. Те тренеры, кто с нами работал до него, - тоже неплохие специалисты. Но, наверное, им не создавали таких условий. И, главное, Гамба умеет давать результат. Здорово, что его программа сработала именно на Олимпиаде.

- Что конкретно изменилось с его появлением?

- На тренировках стало больше и ОФП, и техники. Мы же по 300 дней в году на сборах. Нагрузки воспринимаются легко - в этом и заключается уникальность этого тренера. Кроссы перестали бегать - это циклическая работа, не очень нужная, по моему мнению. Их заменила работа на ковре.

- У каждого есть своя смешная или душевная история про Гамбу. Расскажите нашу.

- Вспомнаю сбор в Чехии. Тренировались на природе. Так Гамба поймал в траве кузнечика и засунул себе в рот - как будто съел. Мы очень смеялись. Теперь сами такие фокусы проделываем со знакомыми.

- Как на вас повлияло присутствие на арене президента России?

- Я вообще-то не был на сто процентов уверен, что он на трибуне. Хотя слухи доходили. Старался на этом не заикливаться, чтобы груз ответственности не давил. Но было очень приятно, когда после финала он поздравил: «Молодец, - говорит. - Порадовал». Все четыре года президент был со сборной. Мы много раз тренировались вместе. Вы же знаете, он мастер спорта по дзюдо. И, конечно, мечтал о том результате, который мы показали.

- Вы хоть раз выходили против Путина на татами?

- Нет. Не моя весовая категория. Выходил Арсен Галстян. Может, и Ваия Нифонтов.

- Вас считали главным претендентом на золото среди российских дзюдоистов, но в итоге вас опередили Галстян и Мансур Исаев. Как вы отреагировали на их успехи?

- Когда Арсен первым из наших выиграл золотую медаль, у меня даже слезы потекли из глаз. Но особенно сильно радовался, когда выиграл Мансур, он тоже дагестонец, из Кизилюрта, как и я.

- В мире многие наслышаны о проблемах, которые существуют в Дагестане. Что ваши с Исаевым победы значат для региона?

- Проблемы действительно есть. Но мы стараемся делать так, чтобы люди думали о хорошем. Например, незадолго до старта Игр приезжали с Эцио в республику, проводили там семинары, встречались с детьми.

- Вернемся к вашему выступлению на Олимпиаде. Скажите, когда вы больше волновались? За минуту до конца четвертьфинала, когда уступали чеху, или когда ждали решения судей в полуфинале?

- Во время борьбы переживать не получается. С чехом схватка была очень тяжелой, вы правы. И с немцем в полуфинале поединок был ровный. На сто процентов не мог сказать до решения судей, что победил.

- Могли бы вы объяснить, в чем конкретно превосходили немца? По каким критериям рефери принимают решения в спорных ситуациях?

- Думаю, мой соперник согласится, что у меня было больше попыток бросков. А у него было одно наказание. Наверное, поэтому судьи и приняли решение в мою пользу.

- Вы довольно невысокий дзюдоист. Вам трудно или, наоборот, легко бороться с высокими оппонентами?

- Все мои соперники и правда были выше меня. Но кто меньше ростом, у того есть свои козыри.

- Как думаете, почему японцы на этих Играх так плохо выступают в дзюдо?

- Я в последнее время не следила за ситуацией в японском дзюдо. У нас свои дела.

- Почему последний сбор проходил в Санкт-Петербурге? Не из-за Путина ли?

- Перед чемпионатом мира в Париже, где я стал первым, мы тоже там проводили сбор. Считайте, счастливое место! На самом-то деле в Питере климатические условия больше всего напоминали Лондон. Тогда там не такая жаркая, как в Сочи, где мы обычно тренируемся.

- Где было труднее победить - на чемпионате мира в Париже или на Олимпиаде?

- Может, действительно во Франции? Но когда я стал чемпионом мира, то появилась мысль: надо выиграть и Олимпиаду!

Подробности - стр. 13



Вчера. Лондон. Только что Тагир ХАЙБУЛАЕВ стал олимпийским чемпионом.

## СПОРТИВНАЯ ГИМНАСТИКА



Вчера. Лондон. Слезы Виктории КОМОВОЙ.

Вчера Виктория Комова и Алия Мустафина завоевали серебро и бронзу в абсолютном первенстве, не сумев отобрать золотую медаль у американки Габриель Дуглас

# ПОЧЕМУ ОНИ ПЛАЧУТ?

Елена ВАЙЦЕХОВСКАЯ из Лондона

Первым и совершенно неосознанным чувством, вызванным оценками Комовой, что появились на табло после ее выступления в вольных упражнениях, было всепоглощающее отчаяние: за что этой хрупкой девушке, почти ребенку, горько плачущему возле олимпийского гимнастического помоста, столь непереносимые испытания? Только что зал в честь нее прохотал овацией, заходился в истерическом восторге, а она - снова вторая. Как и год назад на чемпионате мира в Токио, судьи отдали победу американке.

«Отдали» - удобное слово. Оно не ранит самолюбие, и без того истерзанное поражением до душевных кровоизлияний, его нужно просто произнести вслух, и механизм амнезии - абсолютного нежелания вспоминать случившееся и тем более ковыряться в нем в поисках причин неудачи - запускается сам собой.

Только вот потом, когда схлынут эмоции, все равно придется препарировать выступление от первого до последнего движения на помосте: это необходимо, если собираешься сделать следующий шаг наверх.

Именно так год назад на чемпионате мира в Токио мы препарировали с Викой ее выступление в многоборье - то са-

мое, где российская гимнастка осталась второй, уступив 0,033 представительнице США Джордин Вибер. Тогда тоже не неоднократно звучало слово «отдали», российские тренеры на чем свет стоит кляли арбитров, но позже Вика призналась: выступая в финале на брусьях, она зацепила жердь ногой. То, что с трибун воспринималось болельщиками, как судейский провал, было на самом деле всего лишь наказанием за ошибку. Просто всегда обидно, когда расстояние между золотом и серебром исчисляется тысячами долями балла.

Во вчерашнем финале многоборья Комовой пришлось сложнее. Потому что там была Дуглас. Проблемы переходного возраста, аналогичные тем, что обрушились на Комову в этом году, темнокожка американка в силу особенностей «южной» физиологии пережила значительно раньше. И предстала на олимпийском помосте именно в том виде, в котором и должен предстать перед публичной потенциальной чемпион: здоровой, жизнедающей, по спортивному наглой, с несокрушимой нервной системой и кровожадными намерениями.

15.500, полученные американкой за вольные упражнения, в общем-то, были для Вики приговором: после трех снарядов она проигрывала 0,326, то есть для того, чтобы выиграть у американки, нужно было набирать на ковре 15,826. При

базовой сложности комбинации в 6,0 это было совершенно нереальной задачей.

В подобной ситуации бывает сложно не опустить руки. Меня потрясли трибуны: по выражению лиц большинства российских болельщиков было видно, как им страшно от одной лишь необходимости смотреть на Вика. Кто-то впиался зубами в собственный кулак, чтобы не закричать, кто-то в тихой ярости стучал по подлокотникам кресел, кто-то вообще закрыл лицо ладонями, не в силах видеть то, что происходит на помосте. А Вика...

Готовность спортсмена дать бой угадывается по мелочам. Для меня такой «мелочью» стал пируэт, исполненный российской гимнасткой в середине программы. Обычно гимнастки хоть немножко, но пошатываются в момент его исполнения, теряют равновесие. Вика же выполнила элемент так идеально легко, словно какой-то невидимый гимнастический бог тоже не остался равнодушным - решил придержать ее заботливой рукой за детскую макушку.

Настолько самоотверженной, воздушной и вдохновенной Комова не была на ковре еще никогда в жизни. То, что этого не хватило для победы, - совсем другой вопрос.

Потом она плакала у помоста, в одиночестве переживая свое олимпийское горе.

«Почему те, кто работает с командой, позволяют своим спортсменкам там плакать?» - спросила меня после командных соревнований мама - в прошлом профессиональный тренер по плаванию, чья ученица много лет назад тоже прошла через Олимпийские игры. - Почему не уведут их в раздевалку? Зачем демонстрировать свою слабость на весь мир?

Они не от слабости там плачут, мама. После невыносимого напряжения, которое приходится испытывать, когда отвоевываешь по крохам в свою пользу тысячные доли балла, когда концентрация так велика, что скулы в улыбку сводит судорогой, слезы становятся единственной возможной реакцией, чтобы не сойти с ума. Они не плачут, эти девочки. Они отдают на помосте все, что только можно. А потом, когда все заканчивается, сил на то, чтобы удержаться от слез, уже не хватает.

Точно так же неосознанно, не реагируя ни на какие команды мозга, порой текут слезы у тех, кто становится олимпийским чемпионом, - прямо на верхней ступени пьедестала. Просто текут - и все. Ужасно хочется, чтобы в следующий раз наши девочки, бывшие вчера на помосте, - и Алия Мустафина, и Вика, плакали только там...

Другие материалы - стр. 15

## ТЕННИС

Мария Шарапова выиграла у бельгийки Ким Клийстерс со счетом 6:2, 7:5 и сегодня встретится со своей тезкой Кириленко в матче, где ставкой будет финал

# Мария ШАРАПОВА: «ПУСТЬ КАЖДЫЙ САМ ВЫБИРАЕТ, ЗА КОГО БОЛЕТЬ В ПОЛУФИНАЛЕ»

Владас ЛАСИЦКАС из Лондона

- Можно ли сказать, что победа в четвертьфинале была добыта малой кровью?

- Ни одна победа никогда не дается легко, тем более в матче с Клийстерс. К тому же я помнила, что все наши предыдущие встречи складывались очень тяжело, бельгийка - настоящий боец. Поэтому я рада, что смогла преодолеть все трудности, которые были по ходу игры.

- А был ли момент в матче, когда вам могло показаться, что контроль над поединком уходит из рук?

- В некоторых эпизодах я могла бы действовать более сконцентрированно. Возможно, мне не стоило позволять Ким делать брейв во второй партии, когда я не очень удачно отыграла на своей подаче. Все-таки

Клийстерс - теннисистка, которая может благодаря вот таким вещам перевернуть ход всего поединка. Но в любом случае, я довольна тем, что продолжала сражаться независимо от того, какая ситуация складывалась на корте.

- Уровень вашей игры возвращается к тому, что был на Открытом чемпионате Франции?

- Во всяком случае, сейчас я играю заметно лучше, чем на Уимблдоне, где у меня не все получалось. В противостоянии с Ким было крайне необходимо показывать действительно высокий уровень, потому что иначе - беда: если ты проводишь несколько неудачных розыгрышей, то Клийстерс сразу же это чувствует. И у нее тут же появляется уверенность в собственных силах.

- С Марией Кириленко до вашего полуфинала вам удастся пересечься?

- Мы уже виделись и, наверное, это произойдет еще не раз. Мы же понимаем, что это всего лишь спорт. Да, на следующий день постараемся друг друга обыграть, но это просто наша работа.

- А за кого из вас в полуфинале болеть российским болельщикам?

- (Смеется). Я никому не стану говорить, за кого надо болеть. Пусть каждый сам сделает свой выбор. Самое главное, что кто-то из российских теннисисток выйдет в финал, и у нас появится шанс завоевать еще одну золотую медаль.

- Можете сравнить гипотетическое золото с победой на турнире «Большого шлема» или званием первой ракетки мира?

- Это совершенно разные вещи. Турниры «Большого шлема» проходят четыре раза в год, тогда как Олимпиада - наоборот, раз в четыре года. Если я выиграю золото Игр, то у меня наверняка появится возможность сравнить ощущения. Но ведь пока я еще не достигла этой цели.

- А знаете, какова ситуация в медальном зачете у сборной России на этих Играх?

- Когда прихожу вечером домой, то смотрю трансляции, которые идут в этот момент. Обычно это волейбол, баскетбол, еще плавание показывают. Все остальное проходит в основном днем. Но я, конечно, читаю в интернете, что творится на Олимпиаде. Жаль, например, что в спортивной гимнастике мы не выиграли золотую медаль. Я так хотела, чтобы там Россия победила.

Другие материалы - стр. 11



Вчера. Лондон. Мария ШАРАПОВА.