



МАКГРЕГОР – ЭТО ПОХОРОНЫ

Вчера скандальный ирландец проиграл техническим нокаутом Дастину Порье. Поединок в прямом эфире транслировал телеканал РЕН ТВ

13

ЕВРО-2020



СТАНИСЛАВ ЧЕРЧЕСОВ:

«МОЙ УХОД ИЗ СБОРНОЙ – ОПТИМАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ ДЛЯ РУКОВОДСТВА РФС И ДЛЯ ТРЕНЕРСКОГО ШТАБА. ЛУЧШЕЕ ЛИ ДЛЯ КОМАНДЫ? ПОКАЖЕТ ВРЕМЯ»

Масштабный разговор с 57-летним специалистом, который 8 июля покинул пост главного тренера сборной России

У национальной команды под руководством Черчесова случилось разное. Невыход из групп на Кубке конфедераций-2017 и Евро-2020, триумфальный четвертьфинал ЧМ-2018, 0:5 в Белграде и героическая победа над Испанией. Но в любой ситуации Станислав Саламович оставался уверенным в себе и своей футбольной правоте. Ничего не изменилось и теперь, после ухода из сборной, – мы видели перед собой не рохлю, а имеющего мнение по любому вопросу человека.

– Давайте договоримся следующим образом, – начал Черчесов. – На данный момент я не стану подробно описывать ситуацию, связанную с моим уходом из сборной. Для этого еще будет время. Сейчас же могу сказать, что 8 июля мы пообщались с президентом РФС Александром Дюковым и совместно договорились о том, что наш тренерский штаб завершает работу в национальной команде.

Отмечу, что это не увольнение в чистом виде. Более того, все задачи, которые были прописаны в моем договоре с РФС, мы выполнили. Просто на сегодняшний день это оптимальное решение – и для руководства, и для тренерского штаба. Лучшее ли для команды – сказать не готов. Это покажет время.

Но в любом случае такие непростые шаги не могут перечеркнуть все позитивное, что было у нас в период сотрудничества с нынешним руководством РФС. Со своей стороны еще раз благодарю Александра Дюкова, Александра Алаева и приглашавшего меня в сборную Виталия Мутко за конструктивную работу в течение этих пяти лет.

В четверг я уже выступил с заявлением, в котором поблагодарил футболистов, персонал сборной, РФС и многочисленных болельщиков, а также пожелал успехов штабу, который станет работать с командой после нас.

В пятницу мы оперативно закрыли вопросы, связанные с расторжением контракта. Теперь у меня впереди отдых. В частности, на какое-то время полечу домой, в Осетию. А что касается дальнейших профессиональных планов, то все о них непременно узнают – когда появится конкретная информация.

КОНСТАНТИН АЛЕКСЕЕВ, ВЯЧЕСЛАВ КОРОТКИН, ИГОРЬ РАБИНЕР

Дарья Исаева «СЭ» / Canon EOS-10 X Mark II

ЕВРО-2020 // ФИНАЛ / Матч № 51

ОН ЕДЕТ В РИМ!

ИТАЛИЯ – ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ!!!



Вчера. Лондон. Италия – Англия – 1:1 (пен. – 3:2). Эмоции итальянцев после победы

Табло Евро-2020

Финал	
ИТАЛИЯ	1 (3)
АНГЛИЯ	1 (2)
Шоу, 2 (0:1). Бонуччи, 67 (1:1).	

БОМБАРДИРЫ
5 Кристиану Роналду Португалия
Шик Чехия
4 Кейн Англия
Лукаку Бельгия
Бензема Франция
Форсберг Швеция



Reuters

МЕССИ – ЧЕМПИОН ЮЖНОЙ АМЕРИКИ

Обладатель множества призов и рекордов Лионель Месси в 34 года завоевал первый трофей со сборной. Вчера аргентинцы в финале выиграли у бразильцев (1:0)

12



Дарья Исаева «СЭ»

ЛУНЕВ ПЕРЕШЕЛ В «БАЙЕР»

Экс-вратарь «Зенита» продолжит карьеру в Германии. Андрей Лунев заключил двухлетний контракт с клубом из Леверкузена

11

ИТАЛИЯ 1
АНГЛИЯ 1
Пенальти – 3:2

Голы: Шоу, 2 (0:1). Бонуччи, 67 (1:1).
Серия пенальти: Берарди – 1:0. Кейн – 1:1. Беллотти – 1:1 (вратарь). Магуайр – 1:2. Бонуччи – 2:2. Рэшфорд – 2:2 (штанга). Бернардески – 3:2. Санчо – 3:2 (вратарь). Жоржиньо – 3:2 (вратарь). Сака – 3:2 (вратарь).
Италия: Доннарумма, Ди Лоренцо, Бонуччи, Кьеллини, Эммерсон (Флоренци, 118), Барелла (Кристанте, 54), Жоржиньо, Верратти (Локателли, 96), Кьеза (Бернардески, 86), Иммобиле (Берарди, 55), Инсинье (Беллотти, 91).
Англия: Пикфорд, Триппьер (Сака, 70), Уокер (Санчо, 120), Стоунс, Магуайр, Шоу, Филлипс, Райс (Хендерсон, 74, Рэшфорд, 120), Маунт (Гриллиш, 99), Кейн, Стерлинг.
Наказания: Барелла, 47. Бонуччи, 55. Инсинье, 84. Кьеллини, 90+6. Магуайр, 106. Жоржиньо, 114 (предупреждения).
Судья: Найкьерс (Голландия).
11 июля. Лондон. Стадион «Уэмбли».

В этом финале, если отбросить все эмоции, встречались две лучшие команды Евро-2020. Может быть, не абсолютно лучшие, но по качеству игры вопросов не возникало ни к одной из них. Другое дело, что даже две отличные сборные – это не гарантия суперзрелища, особенно если речь идет о финале.

А тут еще главный тренер англичан Гарет Сautгейт, которого за время этого ЧЕ нарекли посланцем антифутбола на Земле, казалось, только укрепился в этом звании, решив начать решающую встречу по схеме 3–4–2–1. Но при этом «Три льва» забили гол, которому, не сомневаясь, аплодировал бы Марсело Бьелса – проповедник атакующего стиля, которого своим ментором называют Пеп Гвардиола и другие представители прогрессивной общестственности. Когда один крайний защитник отдает передачу, а второй забивает – это классика от легендарного аргентинца. Его фирменный почерк.

Но в головном выпаде оказалось прекрасно не только это. Но и пас умищи Харри Кейна, который разогнал атаку как настоящая лодка «девятка», и забегание Рахима Стерлинга, который увел за собой Эммерсона и дал Кирану Триппьеру спокойно выполнить перевод на Люка Шоу.

Жаль, что Англия действовала с той же степенью скорости и агрессии лишь первые 20 минут, что для нее в принципе свойственно на этом турнире. Чтобы отмазаться за сом-

нительный пенальти в полуфинале с Данией и окончательно обрести легитимность, ей требовалось взять финал убедительно и в одну калитку. Но, как мы уже убедились ранее, на этом Евро англичан меньше всего интересует то, что о них подумают, скажут, или напишут. «Who cares?» – сказал знаменитый в прошлом полузащитник Крис Уоддл после матча с датчанами. Действительно, кого там что волнует.

Англия и в финале давала всем понять, что она на этом турнире исключительно для того, чтобы решить задачу и стать первой, избавившись от ареола лузерства. Наверное, до определенной степени это ей и помешало. Не хватило инстинкта убийцы. У «Трех львов» были все шансы после быстрого гола добить соперника. Италия определенно растерялась. То ли «адзурри» перегорели, то ли еще что, но, по большому счету, они появились на поле только в середине первого тайма, минутой на 25-й. До этого итальянцы там попросту отсутствовали. А присутствовали дрожащие ноги, глупые потери, взаимные претензии и упреки.

Первый более-менее опасный удар Италия нанесла на 35-й минуте. Что-то похожее на момент создала перед самым перерывом. Первый удар в створ нанесла на 62-й минуте. А от ее владения и перепада веяло безнадегой. Избавиться от нее помогли решения Роберто Манчини, который убрал с поля Чиро Иммобиле, который выступал олицетворением этой самой безнадежности, и перешел на игру с ложной «девяткой». То есть сделал то,

к чему его многие призывали еще до матча. Ну а двигателем итальянского возрождения стал Федерико Кьеза, который к концу турнира стал самым ярким атакующим футболистом «адзурри».

После того, как сравнялся, началось нервное бодало, где все должны были решить один-два момента, один-два каких-то мелких нюансов. В принципе, чего-то подобного многие, в том числе и я, ждали с самого начала – слишком уж высока цена матча, да и стилистические различия идеально накладываются друг на друга. Но вмешался быстрый гол англичан, однако в итоге базовый сценарий воплотился в жизнь.

То, что все в итоге докатилось до серии пенальти, закономерно. 11-метровые – чаще всего гиблое дело для Англии, хотя на ЧМ-2018 получилось снять проклятие, победив Колумбию. За Италию же была магия Джанлуиджи Доннаруммы, который до финала ЧЕ выиграл за карьеру все четыре серии, в которых принимал участие, и воспоминания о финале ЧМ-2006.

И это оказалось сильнее. Италия – чемпион!

It's coming home – он, футбол, возвращается домой. Так все перед финалом не уставали повторять болельщики англичан.

It's coming Rome – он едет в Рим. Такой ответ им дали Роберто Манчини и К'.

ДМИТРИЙ ГИРИН