

А  
Оригинал здесь - <http://www.rulex.ru/01130728.htm>

Милонов Михаил Васильевич - поэт (1792-1821). Воспитывался в благородном пансионе при Московском университете; служил в министерстве юстиции, потом в провиантском департаменте. Стихотворения Милонова собраны под заглавием: "Сатиры, послания и другие мелкие стихотворения Милонова" (Санкт-Петербург, 1819). Издание это неполно; его перепечатка (Смирдина, Санкт-Петербург, 1849), изобилующая цензурными урезками, которые указал М. Лонгинов в "Русском Архиве", 1864, № 3, появилась в "Полном Собрании Сочинений Русских Авторы", в одной книжке с сочинениями Нахимова и Судовщикова. Милонов порой тяготится жизнью, порой жаждет жизни новой, неизведанной, свободной от пошлости. Лучшие стихотворения Милонова - автобиографические и сатиры. Он идеализирует деревенскую жизнь в стихотворении "Послание к земледельцам", всецело романтическом по духу. Пользовавшаяся большой известностью сатира Милонова: "К Рубеллию" (будто бы на Аракчеева) характеризует временщика в слишком общих чертах. Задушевно по тону элегия "К сестре моей". Отдельно изданы его "Речь и стихи, читанные в собрании любителей отечественной словесности" (Москва, 1808) и "Ода на истребление Наполеоновских армий в России" (Санкт-Петербург, 1813). - Ср. М.Н. Мазаев ("Библиограф", 1893, 1); П. Смирновский "История русской литературы XIX в.", вып. VI (Санкт-Петербург, 1902); И.Н. Розанов "Русская лирика" (Москва, 1914).

Оригинал здесь - <http://bse.sci-lib.com/article076547.html>

Милонов Михаил Васильевич [5(16).3.1792, Придонский Ключ Задонского уезда, ныне Липецкой обл., - 17(29).10.1821, Петербург], русский поэт. Родился в семье мелкопоместного дворянина. Окончил Московский университет (1809). Печатался с 1807. Писал поэтические послания, элегии, героико-патриотические стихи, но наибольшей известностью пользовались сатиры, в которых он выступил как предшественник гражданской поэзии декабристов. Его сатира "К Рубеллию" (1810) - резкий выпад против А. А. Аракчеева.

Соч.: Соч., СПб, 1849; [Стихи], в кн.: Поэты-сатирики конца XVIII - начала XIX в., Л., 1959.

Лит.: Розанов И. Н., Русская лирика, М., 1914, с. 361-69; Удодов Б. Т., М. В. Милонов, в кн.: Очерки литературной жизни Воронежского края. XIX - начало XX в., Воронеж, 1970.

Л. И. Левандовский.

Оригинал здесь - [http://www.hrono.ru/biograf/bio\\_m/milonov.html](http://www.hrono.ru/biograf/bio_m/milonov.html)

Милонов, Михаил Васильевич [5(16).III.1792, с.Дубки Задонского уезда Воронежской губ., - 17 (29).X.1821, Петербург] - русский поэт. Родился в помещичьей семье, воспитывался в Благородном пансионе при Московском университете. По окончании университета в 1809 году служил в различных правительственных учреждениях. В печати выступил в 1807 году в журнале "Утренняя заря". Вскоре приобрел популярность, особенно после опубликования стихотворения "К Рубеллию" (1810), воспринятого современниками как инвектива против А.А.Аракчеева. В 1819 году вышло единственное прижизненное собрание произведений М. - "Сатиры, послания и другие мелкие стихотворения". В.Г.Белинский называл М. "истинным поэтом" (см. Полное собрание сочинений, т. 1, 1953, с. 64) и замечательным сатириком, в то же время отмечая, что он "...был создан духом Карамзина и выразил направление, данное им русской литературе" (там же, т. 7, 1955, с. 140).

Краткая литературная энциклопедия в 9-ти томах. Государственное научное издательство "Советская энциклопедия", т.4, М., 1967.

Сочинения:

Сочинения, СПб, 1849;

[Стихи], в кн.: Карамзин и поэты его времени, М.-Л., 1936;

[Стихи], в кн.: Поэты-сатирики конца XVIII - начала XIX веков, Л., 1959;

Литература: