

НАЦИОНАЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ  
ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

# ИМАГОЛОГИЯ И КОМПАРАТИВИСТИКА

---

IMAGOLOGY AND COMPARATIVE STUDIES

---

Научно-практический журнал

2017

№ 8

**РЕДАКЦИОННАЯ  
КОЛЛЕГИЯ ЖУРНАЛА  
«ИМАГОЛОГИЯ  
И КОМПАРАТИВИСТИКА»**

**В.С. Киселев** (Томск) – отв. редактор  
**О.Б. Лебедева** (Томск) – зам. отв.  
 редактора  
**Н.В. Хомук** (Томск) – отв.  
 секретарь  
**А.А. Казаков** (Томск)  
**Н.Е. Никонова** (Томск)  
**Е.Н. Пенская** (Москва)  
**В.В. Абашев** (Пермь)  
**К.В. Анисимов** (Красноярск)  
**Л.А. Ходанен** (Кемерово)  
**Р.Ю. Данилевский** (Санкт-Петербург)  
**И.Ю. Виницкий** (Калифорния, США)  
**В.Г. Щукин** (Краков, Польша)  
**Сузи Франк** (Берлин, Германия)  
**Рита Джилиани** (Рим, Италия)  
**Антонелла д'Амелия** (Салерно,  
 Италия)  
**Тимур Гузairov** (Тарту, Эстония)

**EDITORIAL BOARD OF  
THE JOURNAL  
“IMAGOLOGY AND  
COMPARATIVE STUDIES”**

**Vitaliy S. Kiselev** (Tomsk) – Chairper-  
 son  
**Olga B. Lebedeva** (Tomsk) – Deputy  
 Chairperson  
**Nikolay V. Khomuk** (Tomsk) –  
 Executivt Editor  
**Alexey A. Kazakov** (Tomsk)  
**Natalia Ye. Nikonova** (Tomsk)  
**Elena N. Penskaya** (Moscow)  
**Vladimir V. Abashev** (Perm)  
**Kirill V. Anisimov** (Krasnoyarsk)  
**Lyudmila A. Hodanen** (Kemerovo)  
**Rostislav Yu. Danilevsky** (St. Peters-  
 burg)  
**Ilya Yu. Vinitsky** (California, USA)  
**Vasily G. Shchukin** (Cracow, Poland)  
**Susi K. Frank** (Berlin, Germany)  
**Rita Giuliani** (Rome, Italy)  
**Antonella d'Amelia** (Salerno, Italy)  
**Timur Guzairov** (Tartu, Estonia)

## СОДЕРЖАНИЕ

### КОМПАРАТИВИСТИКА

<b>Филиппо М. ди.</b> К истории отношений между Неаполитанским королевством и Российской империей .....	5
<b>Ключенкова Т.А.</b> Концепт «дом» в рассказах Эрнеста Хемингуэя и Юрия Казакова: к постановке проблемы .....	24

### ИМАГОЛОГИЯ

<b>Киселев В.С.</b> Томск в русской литературе: проблемы и перспективы изучения .....	36
<b>Гузиров Т.</b> Сценарий и непредсказуемость. Впечатления и размышления участников путешествия по России 1837 г.....	62
<b>Поплавская И.А.</b> Сибирь в рецепции лицеистов пушкинского выпуска .....	84
<b>Козлов А.Е.</b> «Десять дней на Босфоре»: травелоги «Русского вестника» как социальный и идеологический проект.....	107
<b>Жилякова Э.М.</b> Кавказский сюжет Л.Н. Толстого.....	124
<b>Сарбаш Л.Н.</b> Инонациональное в русской литературе и публицистике XIX в.: рецепция полиглотовского Поволжья в творчестве русских писателей .....	142
<b>Франк С.</b> Соловецкий текст. Часть 2 .....	158
<b>Чхайдзе Е.К.</b> Советские осколки: национальный дискурс и его роль в постсоветской «деколонизации» .....	190

### РЕЦЕНЗИИ

<b>Васильева Т.А.</b> В поисках национальных констант (рецензия на книгу: Комаров С.А., Лагунова О.К. Литература Сибири: миссия, этничность, аксиология. Тюмень, 2016. 200 с.).....	214
---	-----

### НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<b>Алексеев П.В.</b> Русско-французский коллоквиум «Сибирь как поле межкультурных взаимодействий: литература, антропология, историография, этнология» («La Sibérie comme champ de transferts culturels: Lettérature, anthropologie, historiographie, ethnologie»).....	221
<b>Сведения об авторах.....</b>	229

## CONTENTS

### COMPARATIVE STUDIES

<b>Filippo M. di.</b> On the history of relations between the Kingdom of Naples and the Russian Empire .....	5
<b>Kliushenkova T.A.</b> The concept of home in the stories by Ernest Hemingway and Yuri Kazakov: Problem formulation .....	24

### IMAGOLOGY

<b>Kiselev V.S.</b> Tomsk in Russian literature: problems and prospects of research .....	36
<b>Guzairov T.</b> Scenario and unpredictability. Impressions and reflections of the participants of the journey around Russia in 1837.....	62
<b>Poplavskaya I.A.</b> Siberia as perceived by Tsarskoye Selo Lyceum graduates of the Pushkin's era.....	84
<b>Kozlov A.E.</b> "Ten Days on Bosphorus": Travelogues of <i>Russkiy vestnik</i> as a social and ideological project .....	107
<b>Zhilyakova E.M.</b> The Caucasian plot of Leo Tolstoy .....	124
<b>Sarbash L.N.</b> The foreign in Russian literature and journalism of the 19th century: perception of the polyethnoconfessional Volga region in the works of Russian writers.....	142
<b>Frank S.</b> The Solovki text. Part 2 .....	158
<b>Chkhaidze E.K.</b> Soviet splinters: national discourse and its role in post-soviet "decolonization" .....	190

### REVIEWS

<b>Vasilyeva T.A.</b> In search of national constants (Book Review: Komarov, S.A. & Lagunova, O.K. (2016) <i>Literatura Sibiri: missiya, etnichnost', aksilogiya</i> [Literature of Siberia: mission, ethnicity, axiology].).....	214
---	-----

### ACADEMIC LIFE

<b>Alekseev P.V.</b> Russian-French colloquium "La Sibérie comme champ de transferts culturels: Littérature, anthropologie, historiographie, ethnologie" [Siberia as a field of intercultural interactions: literature, anthropology, historiography, ethnology] .....	221
<b>Information about the authors</b> .....	229