

# Вестник Московского университета

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ

Основан в ноябре 1946 г.

Серия 7 **ФИЛОСОФИЯ**

№ 2 • 2017 • МАРТ — АПРЕЛЬ

Издательство Московского университета

Выходит один раз в два месяца

## СОДЕРЖАНИЕ

### *История философии*

- Андреев Г.П. Космология ТаНаХа как источник для средневековой еврейской космологии . . . . . 3
- Ощепков И.В., Ощепкова Е.С. «Дар богов» в диалоге Платона «Филеб». «Грамматика» Тевта . . . . . 21
- Сафронова Н.Д. Поэзия Фр. Гёльдерлина в истолковании М. Хайдеггера: к методологии чтения . . . . . 44

### *Онтология и гносеология*

- Мионов В.В., Косилова Е.В., Вархотов Т.А., Костылев П.Н., Беседин А.П. Аспекты применения когнитивного подхода в гуманитарной сфере . . . . . 59

### *Философия и эпистемология*

- Чо Сунквон. Роль Ф.И. Щербатского в российских исследованиях хету-видьи . . . . . 72

### *Философия культуры*

- Никулушкин К.В. Эстетическая экспликация структурных пропозиций Ролана Барта в теории литературного текста . . . . . 82

### *Социальная философия*

- Момджян К.Х. К типологии человеческих потребностей. Статья 3. Социальные потребности человека. Часть 2 . . . . . 99

### *Религиоведение*

- Бабинцев Е.О. Ветхозаветные образы в коронационных обрядах средневековой Англии (в контексте сакральной легитимации королевской власти) . . . . . 113

## CONTENTS

### *History of Philosophy*

Andreev G.P. Cosmology of Hebrew Bible as source for Medieval Jewish cosmology . . . . .	3
Oshhepkov I.V., Oshhepkova E.S. «Gift of the Gods» in Plato's «Philebus»: Theuth's art of grammar . . . . .	21
Safronova N.D. Fr. Hölderlin's poetry in interpretation by M. Heidegger: to the methodology of reading . . . . .	44

### *Ontology and Gnoseology*

Mironov V.V., Kosilova E.V., Varkhotov T.A., Kostylev P.N., Besedin A.P. The aspects of application of the cognitive approach in humanitarian sphere . . . . .	59
--	----

### *Philosophy and Epistemology*

Cho Sunkvon. F.I. Shcherbatskoy's role in Russian research of Hetuvidyā . . . . .	72
---	----

### *Philosophy of Culture*

Nikulushkin K.V. Esthetic explication of Roland Barthes' structural propositions in the theory of literary text . . . . .	82
---	----

### *Social Philosophy*

Momdzhyan K.Kh. On the typology of human needs. Article three. Social needs of man. Part 2. . . . .	99
---	----

### *Religious Studies*

Babintsev E.O. The images from the Old Testament in the coronation rites of Medieval England (in the context of the sacral legitimation of royal power) . . . . .	113
---	-----