

УДК 94(439)"14"(092)
ББК 63.3(4Вен)43-8
Б86

Художник – Егор Курочкин

Рецензенты:

А. И. Чумиков – генеральный директор ООО «Международный пресс-клуб. Чумиков PR и консалтинг», доктор политических наук, профессор;

Л. В. Минаева – заведующий кафедрой международной коммуникации факультета мировой политики МГУ, заслуженный профессор МГУ им. М. В. Ломоносова, доктор филологических наук, профессор.

Бочаров, Михаил Петрович.

Б86 Матиаш I Корвин. PR и ритуалы при венгерском королевском дворе : исторический очерк / Михаил Бочаров. – 2-е изд. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2024. – 332 с., [16] л. цв. ил.

ISBN 978-5-394-05707-6.

Исторический очерк посвящен личному PR венгерского короля Матиаша I Корвина Хуньяди, первого европейского владыки, воспринявшего итальянский Ренессанс. Книга продолжает цикл книг о PR королей и императоров Европы, начавшийся с Людовика XIV, Людвига II, Рудольфа II, Фридриха Великого, Августа Сильного и Лоренцо Великолепного Медичи.

Адресовано бакалаврам и магистрам по специальности «Реклама и связи с общественностью», преподавателям и всем интересующимся историей и технологиями имидж-позиционирования.

ISBN 978-5-394-05707-6

© Бочаров М. П., 2023

© ООО «ИТК «Дашков и К°», 2023

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	5
1. Происхождение.....	16
1.1. Детство (1443–1457).....	22
1.2. Избрание королём (1457–1458).....	46
2. Восхождение на престол.....	61
2.1. Ранние годы правления и консолидация Венгрии (1458–1464).....	61
2.2. Первые политические и экономические реформы (1466–1467).....	77
3. Внутренняя политика.....	80
4. Борьба с Османской империей.....	83
5. Войны в Чехии и Австрии.....	89
6. Война с Австрией (1479–1487).....	211
7. Поздние годы (1487–1490).....	224
8. Последние годы и кончина.....	302
9. Матиаш Хуньяди как национальный бренд.....	311
9.1. Ренессансный правитель.....	311
9.2. Строительство и искусства.....	315
9.3. Королевская библиотека.....	321
9.4. Поддержка учёных.....	326
Литература.....	330