

## МЕТОДИКА

**Н. В. ГУСЕВ**

Акция Института Пушкина «Слово года»  
как инструмент популяризации русского языка ..... 4

**И. О. КОЧКОВАЯ**

Внеаудиторная работа как компонент  
учебного процесса в курсе РКИ ..... 7

**М. Н. ШУТОВА,  
ХАНЬ ЧЖИЮЕ**

Преподавание фонетики русского языка  
в китайских и российских университетах:  
сопоставительный аспект ..... 12

**ЛИ ДУАНЬ**

Анализ влияния языкового переноса  
на произношение русской речи китайцев ..... 17

**М. Р. САРЫЧЕВА**

Работа с прецедентными именами на основе  
принципа диалога культур на занятиях РКИ ..... 23

**А. А. НИКИТИН,  
МЭН ЯЖУ**

Обучение китайских студентов виду и времени глагола  
русского языка: перспективы языкового обучения,  
основанного на теории поэтапного формирования  
умственных действий и понятий  
в преподавании РКИ ..... 28

**Н. В. ПРОНКИН**

Лингводидактические принципы проектирования  
дебатной педагогической технологии в вузе ..... 35

**ЛЮ ЛИФЭНЬ, ВАН МЭН**

Анализ переводов китайских  
общественных знаков на русский язык ..... 39

**МОХАММАД РЕЗА МОХАММАДИ,  
ХАДИ БАХАРЛУ,  
ДАНЯЛ АКБАРИ ФАРИМАНИ**

Создание синтаксической группы и подбор  
как основные способы перевода терминов  
сухопутных войск РФ на персидский язык ..... 45

**МА ЦЗИНЯНЬ**

Жанровые особенности плакатов ..... 50

**ЛИ СЮЕ**

Политипологизм в исследовании  
субординативного билингвизма ..... 55

**А. Л. КОНОТОПОВА**

Состав моделей предложения и коммуникативные  
регистры в тифлокомментировании ..... 58

**АФСАНЕ ДАВУДИ,  
АЛИРЕЗА ВАЛИПУР**

Изучение смысловой структуры простых  
повествовательных предложений и средств  
ее выражения в русском и персидском языках ..... 63

**А. В. КАЛАБИНА**

К вопросу о применении терминов «русский язык  
как иностранный» и «русский язык как неродной»  
в исследовании, посвященном обучению  
русскому языку детей-инофонов ..... 68

**Е. В. ЕРШОВА**

Особенности политического дискурса Эммануэля Макрона  
(стилистический анализ выступления президента  
Французской Республики 5 января 2024 г.) ..... 74

## ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ

## ТЕОРИЯ

## ПРАКТИКА