



Виталий Дымарский,
главный редактор

Erratum. В подписи под фотографией, опубликованной на стр. 51 ноябрьского номера 2016 года, в материале «Жертвы двух диктатур», ошибочно говорится об отправке советских военнопленных в «польский концлагерь». Речь, конечно же, идет о немецком концлагере на территории Польши.

Взволнованный голос в трубке: «Добрый день! Звоню вам от имени общины петербургской синагоги. Очень хотим, чтобы вы пришли к нам и рассказали о роли евреев в русской революции». Контекст приглашения был абсолютно понятен. Как раз накануне вице-спикер Госдумы Петр Толстой одарил страну своим видением отечественной истории, поведав о людях с наганами, выскочивших из-за черты оседлости.

На встречу я согласился, решив про себя, что попытаюсь объяснить общине бессмысленность подобных обсуждений. Ну право слово, не собираться же, скажем, чтобы в эфире раз доказывать, что «Протоколы сионских мудрецов» — подложный документ, пусть даже это станет опровергать депутат Государственной думы.

Впрочем, разговор в синагоге зашел о другом. Собравшиеся вовсе не ждали аргументов за или против толстовской версии русской революции. Их интересовал только один вопрос: не является ли заявление вице-спикера сигналом к грядущим погромам?

Вот, собственно говоря, и вся нехитрая мораль эпизода: одно лихо

брошенное слово, сказанное в пропагандистском угаре, моментально пробуждает ген страха, доставшийся многим современникам (и не только евреям) от предков, прошедших через годы и века узаконенного унижения. Но последствия подобных эскапад могут быть куда хуже и опаснее: а вдруг кто-то и вправду подумает, что прозвучал сигнал? Да вот уже за Толстым потянулись и другие депутаты...



Учредитель и издатель: ООО «Образование 21 век»

Россия, 127006, г. Москва, 1-я Тверская-Ямская ул., д. 2

Издание зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

Свидетельство ПИ №ФС7762618 от 31.07.15

Главный редактор: Виталий Дымарский | 1-й заместитель главного редактора: Вероника Куцылло

Научный консультант: Татьяна Филиппова | Ведущий редактор главной темы: Максим Кузахметов

Выпускающий редактор: Константин Куцылло | Редактор: Наталья Морозова

Генеральный директор: Екатерина Годлина

Заместители генерального директора: Глеб Дунаевский, Любовь Комарова

Директор по развитию: Станислав Трофимов (diletant.distrib@gmail.com)

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Ссылка при перепечатке обязательна.

Материалы в рамках носят рекламный характер.

Адрес редакции: Россия, 127006, г. Москва, 1-я Тверская-Ямская ул., д. 2

Тел.: +7 (985) 986-39-07, сайт diletant.media

Тираж: 54 000 экземпляров | Цена свободная

Телефон для размещения рекламы в журнале и на сайте: +7 (903) 960-61-30

люди people
Дизайн и верстка

129085, г. Москва, Звездный бульвар, д. 21, стр. 1, офис 18

ask@vashagazeta.com | www.vashagazeta.com

Генеральный директор: Владимир Змеюченко

Старший дизайнер: Александра Кукушкина | Дизайнеры: Юлия Ильина, Наталья Тихонкова,

Дарья Добренчук | Билд-редактор: Светлана Тимонина

Цветокорректор: Александр Киселев | Директор по производству: Олег Мерочкин

Корректур: LEXICA | Фото: Interfoto, Alamy, TopFoto, ТАСС, МИА «Россия сегодня»,

Shutterstock, Getty Images, East News, Эрмитаж, ГИМ, Третьяковская галерея, «Лори»

Отпечатано в полиграфическом комплексе ООО «Первый полиграфический комбинат»

Россия, 143405, Московская область, Красногорский район, п/о Красногорск-5,

Ильинское шоссе, 4-й км

На обложке: Николай II. Коллаж: Дмитрия Коротченко, 2017 год

Подписано в печать 15.02.2017 в 16:00. Заказ № 170282



Программа «Дилетанты»
каждый четверг в 21:00
на «Эхо Москвы»



Читайте
«Дилетант»
в формате iPad



Подписка онлайн
«Почта России»



Подписывайся
за рубежом



Радиовersion журналу
слушайте на радиостанции
«Орфей»



2 КАДР

**Женщины Ирана
против хиджабов**
Тегеран, 8 марта 1979 года



6 НОВОСТИ

**Последний приют нациста,
предок зубочистки,
массовая реабилитация
геев**



8 **Андрей Бильжо. Классика
Грачи прилетели**

10 ПРОЦЕСС

**«Я сделал это,
юг отмщен!..»**

Заговор против Авраама Линкольна.

НИКОЛАЙ ПОСЛЕДНИЙ



34 **Император-
путешественник**

Последний русский царь успел много поехать по миру.

14 **Вечно зависимый**

Всю жизнь Николай II боялся оказаться под чьим-то влиянием.

22 **Николай II:
хроника одной жизни**

24 **Величие титула**

Полный титул правителя России состоял из 114 слов и мог служить справочником по географии Евразии.

26 **Награждения
по праву рождения**

Николай II стал обладателем обширной коллекции разнообразных орденов.

28 **Во власти женщины**

Николай II в общении с мужчинами мог проявить твердость. Но во взаимоотношениях со слабым полом — никогда.

36 **Человек из народа
на вершине власти**

Споры о зловещей роли Распутина в крушении Российской империи не утихают и в XXI веке.

42 **Смерть «заодно»**

Большевики убили почти всех князей Романовых, которые оказались у них в руках.

44 **Неугасающая династия**

К началу XX века прямых потомков Романовых по мужской линии стало так много, что пришлось ограничивать их в дотациях из бюджета.

46 **Карикатурный царь**

Николай II мог «полюбоваться» сатирическими рисунками о себе не только в зарубежных, но и в отечественных газетах.



56 ОПОЗНАНИЕ Несостоявшийся Пугачев

Неожиданный случай произошел с портретом кисти Василия Сурикова из собрания Тверской областной картинной галереи.



62 НАГРАДНОЙ ОТДЕЛ Орден Святого Владимира

Орден Святого Владимира стал одной из самых массовых наград в российской истории.



48 ШТУКА Сабля Наполеона

У императора французов было столько сабель, что он в одиночку мог бы исполнить знаменитый танец Хачатуряна.

50 ДОКУМЕНТ Как убирали Маннергейма

Два года президентства стали для Маннергейма вершиной политической карьеры и одновременно ее концом.

54 КАРТИНА Генрих в Каноссе

Хождение в Каноссу — один из известнейших эпизодов борьбы за влияние между папством и императорами Священной Римской империи.

64 ЭКСПОНАТ Булавка для галстука

К 1830-м годам булавки становятся очень распространенным аксессуаром в гардеробе щеголя.

65 ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК О хиджабе

Рассказывает директор Государственного Эрмитажа академик Михаил Пиотровский.

66 ФЛАГШТОК Царь Борис

1934 год. Княжество Андорра. И в этом вполне современном мире королем вдруг становится человек без прошлого, классический авантюрист.

68 СЕВЕРНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ Письмо Саввы «к братии и дружине»

«Вечный зов» — так можно охарактеризовать стремление к освоению северных территорий в древние времена.

70 ЭРМИТАЖ. РЕСТАВРАЦИЯ «Мадонна» под занавесом

В фондах Эрмитажа хранилась небольшая «Мадонна с младенцем», исполненная на доске тополя. Сведения о ее происхождении были чрезвычайно скудны.

72 1917-й Агония

Февраль 1917 года. Забастовки, волнения, очереди за хлебом, саботажи...

74 МЕНЮ Секрет «русского Фауста»

Йогурт, продающийся сегодня на каждом углу, обязан своей популярностью деятельности парижского Института Пастера и его выдающегося сотрудника Ильи Ильича Мечникова.

76 ДЕТСКАЯ ПЛОЩАДКА Майкла Наки Правда или нет?

Девять вопросов о Тутанхамоне.

78 ПОСМОТРЕТЬ. ПОЧИТАТЬ. ПОСЕТИТЬ. ПОИГРАТЬ Гвозди бы делать из этой леди

90 ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ ДМИТРИЯ БЫКОВА Писатель Ленин

96 КРОССВОРД

