

**КОНТИНЕНТАЛЬНАЯ
ХОККЕЙНАЯ
ЛИГА**

ХОККЕЙ - НАША ИГРА!

О новой реакции в Европе на возможное расширение КХЛ - стр. 10

**15 лет
СОГАЗ**СТРАХОВАЯ ГРУППА
генеральный страховщик

РЕКЛАМА

ФУТБОЛ

КУБОК УЕФА. Групповой турнир. 1-й тур. ЦСКА - «ДЕПОРТИВО» - 3:0

ПОМОЛОДЕЛИ!

18-летний Алан Дзагоев вчера не только стал автором самого быстрого российского дубля в еврокубках, но и словно передал ту детскую непосредственность, с которой живет на поле, всей команде. И ЦСКА не просто победил, а сделал это, сыграв в молодой, веселый, временами почти бесшабашный футбол.

Евгений ДЗИЧОВСКИЙ

Хуан Карлос Вальерон, звезда из Ла-Коруньи, сказал в предматчевом интервью «СЭ»: «Особое внимание - Вагнеру и Жиркову». Осетины - люди самолюбивые, так что Алан Дзагоев, полагаю, мог и обидеться. А мне, дескать, где внимание?

Сюжет канонический и для описателей вчерашнего армейского подвига очень удобный. Вот оно - пренебрежение, и вот она - месть. Знай наших и шапки долой!

Но попробуйте представить теперь самого Дзагоева. Вспомнить, как он выглядел вчера на поле, как играл, боролся, пасовал, бил и забивал, падал на газон, наконец, после столкновения с соплящими испанскими скачками. Все эти глаголы, если хотите, можно перевести из прошедшего в настоящее время. Потому что точно так же выглядит 18-летний армеец в любом другом своем матче нынешнего сезона.

Ну разве можно предположить, что этот парень кому-то мстит, доказывает какому-то там Вальерону, что он тоже достоин его теплых слов и лестных оценок? Разве заподозришь его в глупых обидах, когда он просто дышит, живет футболом в каждой игре? У него же кровь бурлит от одного вида травы, пусть даже искусственной, у него дрожь по телу от чувства обладания мячом, блеск в глазах от предвкушения счастья, которое он испытывает, выходя на полянку, как сам ее называет! Дзагоев не экономит эмоций, которых у него гигантский, по-юношески нетронутый запас, не думает об усталости, не щадит ног. Он - живое воплощение молодости, которой все по плечу и про которую в советское время было написано множество патристических песен. Вот он - их герой, который за идею готов горы свернуть, рвануть ради игры хоть за туманом, а хоть за запахом тайги.

Дзагоеву повезло с напарниками. Особенно с Вагнером. У всех армейцев сейчас пляшет бес в глазах, но у бразильца он еще и в венах, в сердце. Они с Дзагоевым - братья по футбольной крови: один искрит по молодости и таланту, второй в силу своего происхождения и воспитания просто не может иначе, он рожден футбольным джазменом и уже не утратит страсть к импровизации до конца карьеры.

Эти двое настроены одинаково, в унисон, глядя на их игру, Газзаев, кажется, молодеет у бровей. А ведь в одном с ними оркестре еще и хладнокровный виртуоз Жирков, и руководитель базовой секции Акинфеев. Все это - баланс силы и красоты, тот самый, которого армейской атаке так не хватало в начале сезона. И которого по-прежнему не хватает армейской обороне. Пусть даже и не пропустила она вчера ни одного мяча.

«Депор» очень прилично играл в центре поля и на подступах к штрафной ЦСКА. Опасностью, исходящей от своих опорных и «латералей», он временами сравнивался, а то и превосходил хоззяев, напоминая ЦСКА... без Дзагоева. Какой-то маленькой, но важной детали не хватало вчера испанцам. Такой же маленькой и важной, как та, памятник которой установлен в Ла-Корунье, на самом берегу Атлантики. Рень, как ни странно, о креветке, символе моря, много веков кормящего прибрежный город. Без нее в Галисии - никак.

И без Дзагоева нынешнему ЦСКА сильно тяжелей пришлось бы. Без маленькой, колкой и пофутбольному воспитательно вкусной армейской «креветки», уже очень важной для команды, несмотря на младые годы. До памятника еще, понятно, как до Атлантики пешком, но направление этим парнем выбрано верное.

Подорожности матча - стр. 2 - 3



Вчера, Москва. Лужники. ЦСКА - «Депортиво» - 3:0. Лучшие игроки встречи Алан ДЗАГОЕВ и ВАГНЕР ЛАВ (оба - 7, 0 от «СЭ»).

ВАГНЕР ЛАВ: «БРАЗИЛЬСКИЙ СТИЛЬ? НЕТ - АРМЕЙСКИЙ!»

Максим КВЯТКОВСКИЙ
из Лужников

По мнению бразильского легионера ЦСКА, крупная победа над «Депортиво» абсолютно закономерна.

Мы провели великолепный матч, - сказал мне после игры Вагнер Лав. - Атаковали много, разнообразно, создали уйму голевых моментов и вполне могли забить гораздо больше трех голов. А они - думаю, вы со мной согласитесь, - все получились очень красивыми.

- Соглашусь. При этом к второму и третьему вы имеете прямое отношение.

- Когда забивали второй мяч, я смеялся к воротам вдоль лицевой линии и боковым зрением видел, что к атаке подключился Дзагоев. Подождал, когда он добежит до нужной точки, и постарался выполнить передачу, что называется, точно в ногу. К счастью, получилось. Ну а в эпизоде, когда счет стал 3:0, нам удалось шикарная комбинация.

- «Депортиво» вас не разочаровал?

- Совсем нет. Просто ЦСКА отыграл очень сильно. Уже на

12-й минуте мы вели с разницей в два мяча, и это, на мой взгляд, полностью деморализовало испанцев. А мы, напротив, поймали кураж.

- Как считаете, нынешний стиль игры ЦСКА можно назвать бразильским?

- (Улыбается.) Знаете, мне больше по душе другое определение. Это стиль игры ЦСКА, который приносит удовольствие и болельщикам, и тренерам, и нам, игрокам. За последние годы команда очень выросла, мы здорово сыгрались, и сейчас взаимопонимание отлажено до мелочей.

- В последнее время появилась новая волна сообщений о вашем возможном отъезде по окончании сезона. Называют, в частности, английские «Тоттенхэм» и «Манчестер Сити». Что можете сказать по этому поводу?

- В интерес к моей персоне я поверю только тогда, когда мне о нем сообщит президент ЦСКА. Доверять слухам и окологлобальным разговорам не вижу смысла. Каждый раз, когда близится межсезонье или период дозаявок, молва отпирывает меня в другие клубы. Но я, как видите, выступаю за ЦСКА. И получаю от этого огромное удовольствие.

Алан ДЗАГОЕВ: «РОДИТЕЛЕЙ НЕ ПОДВЕДУ - ОБЕЩАЮ»

Максим КВЯТКОВСКИЙ из Лужников

Автор дубля в ворота «Депортиво» после матча, как обычно, держался скромно. Нашу беседу, состоявшуюся спустя 20 минут после финального свистка, я начал с того, что передал 18-летнему футболисту слова его отца, сказанные в перерыве матча в интервью «СЭ»: «Алан, не поймай звездочку».

- Прекрасно понимаю папу, который так за меня беспокоится, - улыбнулся Дзагоев-младший. - Могу успокоить и его, и маму, которая тоже очень за меня переживает: звездная болезнь мне не грозит. Так что я своих родителей не подведу. Обещаю!

- Вы открыли счет великолепным ударом с штрафного. При этом удивило, что к мячу подошли именно вы. Ведь в ЦСКА есть признанные мастера стандартных положений.

- Валерий Георгиевич подходит к игре назначает исполнителей «стандартов». Разумеется, к мячу футболисты подходят в зависимости от ситуации. Есть «точки» Игнашевича, Жиркова, кого-то еще. В данном случае удобнее всего наносить удар было, наверное, именно мне. К тому же Игнашевич сказал, чтобы я постарался перебить мяч через «стенку». Так и сделал. Как видите, получилось удачно.

- Поразило, с каким преимуществом армейцы отыграли против крепкого клуба испанской премьеры. Для вас самого это не стало неожиданностью?

- Игра сложилась для ЦСКА очень удачно - мы забili два быстрых гола. После этого «Депортиво» на какое-то время перехватили инициативу. Вообще, скажу вам, сегодня мы отыграли очень хорошую команду. Испанцы неплохо управлялись с мячом, а особенно мне понравился Вальерон.

- Ожидали, что в эпизоде со вторым голом Вагнер сделает вам выверенный пас?

- Он всегда придумывает что-нибудь нестандартное. Кстати, в том моменте Вагнер отыграл изумительно! Еще хочу отметить комбинацию, которая привела к третьему голу: все, что в ней участвовало, сыграло по высшему разряду. Еще надо отметить в который уже раз безупречно отыгравшего Акинфеева. Если бы не наш вратарь, не выдать нам победы с крупным счетом.

- С каждым матчем, кажется, ЦСКА играет все лучше. Со стороны видно, что вы получаете удовольствие от футбола.

- Это действительно так. Самое главное - не упустить эту игру, которую поймаи. Надеюсь, в оставшихся матчах сезона мы будем выглядеть не хуже, чем в поединке против «Депортиво». По крайней мере надеемся выйти в плей-офф Кубка УЕФА и побороться за золото российского чемпионата.

ДО ПЕРВЫХ ПЕТУХОВ

ФУТБОЛ. Кубок УЕФА. Групповой турнир. 1-й тур. Группа D. Уиннез - Тоттенхэм - 2:0 (Ди Натале, 24, с пенальти, Пелле, 86). Удаление: О'Хара, 57 (Т). Матч «Динамо» - З - НЕК завершился ночью. «Спартак» проиграл 1:4 тур, группа А. Шаляло - ЦСКА - 3:1 (Мальбю, 12, в свои ворота, Кураны, 39, Халил Алтынтоп, 70 - Клеман, 90+2). Группа F. Жилина - Гамбург - 1:2 (Рилке, 69 - Петрин, 15, Олиа, 45+1).

Генеральный директор донецкого «Шахтера» Сергей Палкин опроверг информацию о том, что с нового года он будет работать вице-президентом московского «Локомотива». «Предложение от российского клуба мне не поступало, и покидать «Шахтер» я не собираюсь», - сказал Палкин корреспонденту «СЭ». (Юрий ЮРИС)

Генеральный секретарь УЕФА Дэвид Тайлор в среду посетил матч Лиги чемпионов «Шахтер» - «Спортинг», а вчера познакомился с Донецком, передает корреспондент «СЭ». Хотя формально визит носил частный характер, Тайлор явно оценивал ход подготовки к Евро-2012. Он посетил строящийся 50-тысячный стадион «Донбасс-Арена», на котором должны состояться несколько матчей ЧЕ, включая полуфинал. «Стадион впечатляет, он просто фантастический», - заявил Тайлор. (Юрий ЮРИС)

Главный тренер сборной Турции Фахри Терим продлил контракт с национальной федерацией футбола до окончания Евро-2012. Срок предыдущего соглашения истек после ЧМ-2010. (uefa.com)

Дисциплинарный комитет Шотландской футбольной ассоциации отстранил вратаря сборной Польши и «Селтика» Артура Боруца на 500 фунтов за оскорбительные жесты в адрес болельщиков «Рейнжерс». (AP)

ШАХМАТЫ. Матч на первенство мира. Бонн. 7-я партия. Анадид (Индия) - КРАМНИК - ничья. Счет в матче: 5:2. 8-я партия - сегодня.

Вишванатан АНАДИД (2783) - Владимир КРАМНИК (2772)

Славянская защита [D19]

1.d4 d5 2.c4 c3 3.2.f3 d4 4.e3 d4 5.a4 a5 6.a3 e6 7.f4 c4 8.b4 b0-0 9.d4b7 9.f2 8.e6 10.e4 0-0 11.f3 a5 12.e5 d5 13.f2d5 c5 14.f3e3 15.e4 16.f4 16.f4 17.d3 17.d3 18.f4 18.f4 19.f4 20.f4 21.f4 22.f4 23.f4 24.f4 25.f4 26.f4 27.f4 28.f4 29.f4 30.f4 31.f4 32.f4 33.f4 34.f4 35.f4 36.f4 37.f4 38.f4 39.f4 40.f4 41.f4 42.f4 43.f4 44.f4 45.f4 46.f4 47.f4 48.f4 49.f4 50.f4

ХОККЕЙ. КХЛ оштрафовала «Х» - Лада» за неэтичное поведение главного тренера команды Владимира Воробьева, а оскорбительной форме критиковавшего календарь чемпионата на пресс-конференции после игры с «Локомотивом». КХЛ подтверждает, что перед стартом сезона проект календаря был рассмотрен во всех клубах лиги и никаких нареканий и замечаний от «Лады» не поступало.

Чемпионат России. Высшая лига. Восток. Металлург С - Казань-Торпедо - 3:1. Мечел - Автомобилист - 2:0. Саярская - Зуралле - 3:2. Запад. Кристалл Э - ХК Липецк - 4:2. Сокол - Крылья Советов - 3:2. ОТ. Центр. Ижсталь - Торос - 3:4. Нефтяник А - Нефтяник Л - 3:0.

БАСКЕТБОЛ. Евролига. Женщины. 1-й тур. Гдыня (Польша) - УТМК - 71:82.

Кубок Европы. Женщины. 1-й тур. ДИНАМО М - Барыс (Казахстан) - 95:59. Ботаспор (Турция) - СПАРТАК Н - 74:77.

ТЕНИС. ST. Petersburg Open. 2-й круг. Зверев (Германия) - ЮЖНЫЙ (4) - 7:5, 6:4. Ханеску (Румыния) - Кукушкин (Казахстан) - 6:3, 7:6 (9:7). Э. Маррей (Великобритания, 1) - Губис (Латвия) - 6:4, 6:2.

Легкий/тяжелый - Аспели/Ноул (Швейцария, 1) - 6:7 (3:7), 6:3, 11:9.

Турнир в Лилле. 2-й круг. ПЕТРОВА (5) - Серебрякова (Словения) - 4:4, 7:6 (9:7). Турнир в Люксембурге. 2-й круг. ДЕМЕНТЬЕВА (1) - Дулко (Аргентина) - 6:2, 6:2.

ШАХМАТЫ

РАЗГОВОР ПО ПЯТНИЦАМ

Собеседницей корреспондентов «СЭ» была чемпионка мира по шахматам Александра Костенюк

46 БРИЛЛИАНТОВ ДЛЯ САШИ КОСТЕНЮК

Юрий ГОЛЫШАК,
Александр КРУЖКОВ

У нее удивительные глаза. От таких было не оторваться в течение всего часа с лишним, что мы разговаривали в редакции «СЭ».

Обычно шахматистки после замужества и рождения ребенка в профессиональном смысле теряются. Играть хуже от матча к матчу - и заканчивают с шахматами вовсе. У Костенюк все наоборот. Родила и стала чемпионкой мира. Двенадцатой по счету.

ДВЕ ТЕЛЕГРАММЫ

- За последнее время вы дали сотню интервью. Самый дурацкий вопрос, который слышали?

- Когда научилась играть в шахматы? Я считаю, если человек идет брать интервью, он может хоть чуть-чуть подготовиться.

- Мы долго готовились к встрече. И спрашивать об этом не станем.

- Вот и славно. Тем более везде написано, что я начала играть в пять лет. Когда слышу этот вопрос в очередной раз, думаю про себя: «Ох!»

- А какой вопрос особенно озадачил?

- После чемпионата мира давала интервью, и вдруг журналист начал сыпать политическими вопросами. Почему-то сразу пропало желание разговаривать.

Поняла: у человека что-то свое на уме, что бы я ни сказала, он переврет эти слова, напишет на свой лад.

- Про Грузию расспрашивали?

- Вот вот, про Грузию. Но мне не нравится любой вопрос, касающийся политики. Становится неуютно.

- Однажды ваш добрый знакомый Станислав Говорухин отказался играть против Виктора Корчного - потому что тот прилюдно оскорбил Бобби Фишера. У вас есть люди, с которыми никогда не сядете играть?

- Нет. К тому же сейчас такое запрещено правилами ФИДЕ: попробуй отказаться играть, позвать руку. Если считаешь, что кто-то несправедливо себя повел, - лучше всего сдать и обыграй его.

- Почему?

- Если человек чем-то не нравится - это плохо против него играть. Накручиваю себя, нехоро-

шие мысли мешают. Я не тот, кому нужно разозлиться, чтобы победить. Наоборот, должна быть спокойна внутри.

- Вы сказали: не позвать руку. Был ведь случай - вам не позвали Карпова, то ли Каспаров...

- Карпов мне не позвал, когда проиграл. Но если не пожимают после партии - это грустно, не обращать внимания. В пылу борьбы человек, бывает, расстроится настолько, что ничего вокруг не видит. Главное - соблности ритуал перед первым ходом. Недавно был большой скандал на турнире в Вейк-ан-Зее: Чепаринов не позвал руки Шпорту. Вот после этого эпизода ФИДЕ внесла поправку в правила: рукопожатие до партии обязательно.

- Вас может вывести из себя любая мелочь?

- Меня очень легко вывести из себя! Я такая взрывная! Одна фраза способна всерьез испортить настроение. Старался работать над собой, но переломить характер сложно.

- Последняя ерунда, которая вывела из себя?

- В Пекине на Всемирных интеллектуальных играх меня одолевала вопросами, почему на

турнир не приехала мужская сборная. Пыталась объяснить снова и снова, но под конец вопросы стали выводить из себя. Люди даже замечали: «Как-то ты очень нервно воспринимаешь...» Конечно, нервно!

- Президентом Медведевым встречались? Или до вас дошла только телеграмма?

- Две телеграммы. Одна от Медведева, другая - от Пугина.

- В квартиру с утра стучались почтальон - и вы распечатывали за правительственную телеграмму?

- Я еще была в Нальчике, когда поздравил Медведев. Поэтому почтальон приходил в гости.

Ничу. А телеграмма от Пугина поступила в Российскую шахматную федерацию. Мне позвонил исполнительный директор, зачитал: «От Пугина» - «Ой, в самом деле? Спасибо. Заслу, возмужу». Мы недавно переехали в новую квартиру, занялись ремонтом, и я заказала специальный шкаф для медалей. С такой витринкой. Все завоеванные хранятся там, подвешиваются. Эти телеграммы тоже будут лежать там.

Окончание - стр. 16