

Александр Блок

Песня судьбы

Драматическая поэма

Александр Блок. Собрание сочинений в шести томах.

Том четвертый. Драматические произведения. М., "Правда", 1971

Электронная версия – М. Бычков, апрель 2005 г.

В любви нет страха, но совершенная любовь
изгоняет страх, потому что в страхе есть
мучение.

Первое послание Иоанна, IV, 18

Русь! Русь! – Открыто-пустынно и ровно
все в тебе; – ничто не обольстит и не очарует
взора. Но какая же непостижимая, тайная сила
влечет к тебе? Почему слышится и раздается
немолчно в ушах твоя тоскливая, несущаяся по
всей длине и широте твоей, от моря до моря,
песня? Что в ней, в этой песне? Что зовет, и
рыдает, и хватает за сердце? – Русь! Чего же
ты хочешь от меня? Какая непостижимая связь
таится между нами? – Что пророчит сей
необъятный простор? Здесь ли, в тебе ли не
родиться беспредельной мысли, когда ты сама
без конца? Здесь ли не быть богатырю, когда
есть место, где развернуться и пройти ему?

Гоголь

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

Герман.
Елена, жена Германа.
Мать Германа.
Друг Германа.
Монах.
Фаина.
Спутник Фаины.
Коробейник.
Толпа.

ПЕРВАЯ КАРТИНА

Северный апрель – Вербная Суббота.

На холме – белый дом Германа, окруженный молодым садом, сияет под весенним
закатом, охватившим все небо. Большое окно в комнате Елены открыто в сад,
под капель. Дорожка спускается от калитки и вьется под холмом, среди кустов
и молодых березок. Другие холмы, покрытые глыбами быстро тающего снега,
уходят цепью вдаль и теряются в лысых и ржавых пространствах болот. Там
земля сливается с холодным, ярким и четким небом. – Вдали зажигаются
огоньки, слышен собачий лай и ранний редкий птичий свист.

На ступенях крыльца, перед большим цветником, над раскрытой книгой с
картинками, дремлет Герман. Елена, вся в белом, выходит из дверей, некоторое
время смотрит на Германа, потом нежно берет его за руку.

Елена

Проснись, Герман! пока ты спал, к нам принесли больного.