

ПОССЕВ

D 21651 E

POSSEV

Juli 1973

DM 4.- Rbl 2.-

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО - ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



КОМИТЕТ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

И. Р. Шафаревич, А. Д. Сахаров, Г. С. Подъяпольский

Пьер Жильяр

Трагическая судьба Русской Императорской Фамилии

Воспоминания бывшего воспитателя Наследника
Цесаревича Алексея Николаевича

Эта книга — переиздание давно уже ставших библиографической редкостью воспоминаний бывшего воспитателя Цесаревича Алексея Николаевича, П. Жильяра, разделявшего с царской семьей и Царскосельское, и Тобольское заключения, а также участвовавшего в работе комиссии, расследовавшей обстоятельства убийства Императорской семьи и наиболее преданных ей слуг.

Книга снабжена большим количеством редких фотографий и документов.

Выход в свет воспоминаний П. Жильяра приурочен к исполняющейся в июле этого года 55-й годовщине гибели членов Русской Императорской Фамилии.

Карманный формат. Меловая бумага. В книге 152 стр.

Цена 16.30 н. м. В США и Канаде — 6.50 дол.



Анатолий Марченко

Мои показания

«Голос Марченко — это голос всех безмолвствующих за колючей проволокой и в земле, а потому масштаб его показаний — это масштаб всенародный, исторический, общечеловеческий,» — писали об этой книге Л. Богораз, П. Григоренко, Н. Горбаневская и другие, поставившие свои подписи под призывом защитить А. Марченко от произвола властей.

Кроме текста записок автора, рассказывающего о шести годах жизни, проведенных им в тюрьмах и лагерях СССР, в книге содержатся документы по «Делу Марченко» (его письма, петиции в его защиту, полная запись процесса И. М. Белогородской и др.).

Второе издание
Карманный формат
Обложка работы художника
А. Русака
В книге 421 стр.
Цена 14.— н. м.

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XXIX	Июль 1973 г.	№ 7 (1194)
----------	--------------	------------

СОДЕРЖАНИЕ

«Вновь усиливаются ограничения свободы». Меры подавления, угрозы и провокации КГБ против членов Инициативной группы и Комитета прав человека (2)

«Я сомневаюсь в доброй воле советских руководителей...» Интервью с Джорджем Мини (10)

А. Д. Синявский выезжает во Францию (11)

ПАМЯТИ ДРУЗЕЙ. Евгений Иванович Гаранин. Некролог (12)

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ. Гибель «ТУ-144» (13). — О безопасности и сотрудничестве (14)

С КОММЕНТАРИЯМИ И БЕЗ НИХ (15)

КИРГИЗИЯ. Последняя из равных (18)

ХРОНИКА ВАЖНЕЙШИХ СОБЫТИЙ (19)

С. Дольник. Беглецы из рая (20)

ПОЛЬША. Регина Н. «Я могу водить трактор» (22)

ФРГ. В. Маслов. За и против Брежнева (26)

США. С. В. Президент Никсон, спасите Григоренко! (30)

БЛИЖНИЙ ВОСТОК. Малка Раймист. Спорит ли «Труд» с «Правдой»? (31)

СССР СЕГОДНЯ. Л. Вайсблай. Как я нес искусство в массы. Записки инспектора-искусствоведа (34)

ПРОБЛЕМЫ ОСВОБОДИТЕЛЬНОЙ БОРЬБЫ. Лев Рар. Враг номер один (38). — М. Славинский. Мишень — НТС. Нападки в советской печати (42). — Александр Югов. К сердцевине социалистической системы. О серии статей А. П. Федосеева (46)

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ. Л. Донатов. Писатель Сахнин и его новое произведение (50)

КНИГИ. Аркадий Столыпин. О сказанном и недосказанном. Книга об НТС (54). — Федор Данилов. Маршал Жуков проговаривается (56). — Георгий Киселев. Французские коммунисты о Солженицыне (58). — С. Кирсанов «Открытый мир» (60)

ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ. Апостол антикоммунизма. К 75-летию Г. П. Струве (61)

ПИСЬМА. В. Кочевой. О «новом классовом кафтане» голого короля (62)

*

На обложке: Комитет прав человека. Слева направо — И. Р. Шафаревич, А. Д. Сахаров, Г. С. Подъяпольский

Фото «The New York Times»/Hendrick Smith

КОНКРЕТНЫЙ ВЫВОД

Мы открываем этот номер «Посева» обширным обзором «мер подавления, угроз и провокаций КГБ против членов Инициативной группы и Комитета прав человека». Такие обзоры время от времени очень полезны, не только, чтобы трезво оценить положение, но и — что гораздо важнее — чтобы взвесить возможности конкретной помощи борцам. Сейчас же, когда так или иначе будет завершено дело Петра Якира, это особенно важно.

Мало радостного находим мы в этом обзоре, но, объективно говоря, он не создает впечатления, что у власти есть основание праздновать победу, что Андропов может рапортовать о разгроме даже той части освободительного движения, которая ведет открытую борьбу за права человека. Меняются люди, меняются формы протестов, но борьба не прекращается.

Преждевременное ликование врага по поводу полугодовой задержки выхода очередного номера «Хроники текущих событий». Пресловутое «дело № 24», задуманное для ее уничтожения, КГБ тоже не может считать выигранным. В этом «деле» враг достиг, конечно, результатов, но не на главном участке. Шантажом и угрозой ареста заложников он захлопнул те клапаны, через которые «Хроника» выходила из подполья на поверхность. Угрозами же он перекрыл канал, регулярно передававший «Хронику» и другие материалы на Запад. Что же касается сборщиков и составителей материала, то тут успехи КГБ минимальны, или, по крайней мере, случайны. Отсюда мы делаем вывод, что «Хроника» выйдет в тот самый момент, когда станет предельно ясно, что заложники, как и все открытые участники движения, не имеют никакого отношения к ее составлению. На Западе она появится, однако, позже — по менее регулярным каналам.

Какие же конкретные выводы можно сделать из этих рассуждений? Международная обстановка такова, что официальный Запад еще меньше, чем раньше, проявляет охоту помогать нашим борцам и защищать их. Нужны очень крупные силы, чтобы оказывая давление на правительства Запада, добиваться результатов, как это делают сейчас евреи.

С другой стороны, советские власти никогда не были так незаинтересованы в скандальных проявлениях своего беззакония, как теперь. Перед Западом неофициальным, перед западной общественностью открываются самые широкие возможности (с намного меньшим, чем раньше, риском) защищать наших борцов и помогать им — в Москве.

Фонд Свободной России

Предлагает предметы русского искусства, чистый доход от продажи которых идет на благотворительные цели.

Художественный цветной плакат с картины Ю. Титова с русским текстом «Помни о России!» Имеется тот же плакат с английским, французским и немецким текстом «Помни о христианах в России», а также плакат без всякого текста. Цена — 10 н. м., с пересылкой в специальной упаковке 12 н. м.; с пересылкой по воздуху в США и Канаду — 5 дол.

Портрет А. Солженицына, художественный фотоснимок на картоне размером 22 × 30 см. Цена с пересылкой 3.50 н. м., в США — 1,5 дол.

Исторический роман Г. П. Данилевского «Чёрный год» («Пугачёвщина»), 450 стр. Цена с пересылкой 8.50 н. м., в США обычной почтой — 3 дол.

ГРАМПЛАСТИНКИ

ДУХОВНЫЕ ПЕСНОПЕНИЯ

Комплект из двух пластинок, записей духовных песнопений хора Парижского собора под упр. Е. И. Евца. Духовные концерты А. Веделя, Д. Бортнянского, С. Дегтярева; пасхальные ирмосы С. Смоленского, церковные композиции А. Львова, Г. Львовского, Н. Римского-Корсакова, а также современные аранжировки древних песнопений А. И. Гарднера. Цена комплекта — 32 н. м.; пересылка в Европе — 4 н. м.; с пересылкой в США и Канаду 15 дол.

Песнопения в исполнении хора церкви св. Сергия (в Париже) под упр. Николая Осоргина. Цена 20 н. м.; пересылка в Европе 3 н. м.; с пересылкой по воздуху в США и Канаду 9.50 дол.

Хоральная русская музыка XVI, XVII, XVIII вв. (произведения Ф. Крестьянина, Н. Калашникова, М. Березовского, Д. Бортнянского и др.) в исполнении хора Российской Федерации под упр. А. Юрлова. Цена 25 н. м.; пересылка в Европе 3 н. м.; с пересылкой по воздуху в США и Канаду 11 дол.

П. И. Чайковский «Литургия св. Иоанна Златоуста» в исполнении хора им. Чайковского (в Париже). Художественный руководитель — Галина Григорьева. Цена 25 н. м.; пересылка в Европе 3 н. м.; с пересылкой по воздуху в США и Канаду 11.50 дол.

Духовная музыка итальянских, немецких и французских композиторов («Аве Мария» И. С. Баха, «Стабат матер» Ж. Б. Перголези и др.) в исполнении солистки Большого театра Ирины Архиповой. Записано в кафедральном соборе г. Риги. Цена 25 н. м.; пересылка в Европе 3 н. м.; с пересылкой по воздуху в США и Канаду 11 дол.

Кроме того имеются и пластинки светской музыки.

Заказы направлять по адресу:

M. Zalewsky
Freies-Russland-Fonds
D-6000 Frankfurt/M. 18
Postfach 18 0451

Уплата чеками или переводами по тому же адресу или на банк:

CH-4002 Basel, Swiss Bank Corporation,
A/C 461 971, Rubr. Free Russia

Единственная ежедневная русская газета за рубежом

НОВОЕ РУССКОЕ СЛОВО

выходит в Нью-Йорке, США

63-ий год издания

Главный редактор Андрей Седых

Новое Русское Слово регулярно печатает документы Самиздата, протесты из СССР, произведения лучших эмигрантских писателей, публицистику и пр.

Подписная цена: 35 долларов в год;

19 долл. — 6 месяцев

Воскресное издание только: 15 долларов в год

Подписку с платой направлять по адресу:

NOVOYE RUSSKOYE SLOVO

243 West 56 St., New York, N. Y., 10019 USA.

БЕЛАЯ КНИГА

О ДЕЛЕ РЕВОЛЬТА ПИМЕНОВА

Составлена им самим

Две документальные части книги — об организации, за которую Пименова судили, и о суде — опубликованы в брошюре

ВОЛЬНОЕ СЛОВО. Самиздат. Избранное.

Документальная серия. Выпуск 8.

Розничная цена: н. м. 6.—

При заказе 10 экз. — 25% скидки

Антикварные и подержанные книги

Отдел антикварных и подержанных книг при издательстве «Посев» выпустил в мае очередной список книг, седьмой по счету. Если Вас интересуют наши списки и Вы их не получаете, то можете обратиться по нижеуказанному адресу.

ВНИМАНИЕ!

Мы заинтересованы в приобретении новых партий книг. Всех, желающих продать старые книги на русском языке, просим обращаться к нам.

A. P. Timofejeff
c/o A. Konovets
C. P. 429
00100 Roma-Centro
Italy

«Посев» в Австралии

Принимает подписки, заказов на книги и другие издания

Генеральное представительство

Possev c/o „Unification“

497, Collins St., Melbourne C. 1.

Подписка на журнал «Посев» принимается только с доставкой авиапочтой.

Стоимость годовой подписки — 18.30 ав. дол.
Цена отдельного номера — 1.60 австрал. дол.

«Посев» в Израиле

Розничная продажа

Цена «ПОСЕВА» — I £ 4.—

Распространением «ПОСЕВА» для розничной продажи в Израиле занимается агентство «Атлас». Журнал продается в 100-150 магазинах и киосках. Если в вашем районе «ПОСЕВ» получить нельзя, обратитесь в ближайший магазин с просьбой, чтобы он запросил «ПОСЕВ» от «Атласа» в Тель-Авиве (49, Tshlepon St.), в Иерусалиме (12, Koresh St.) и в Хайфе (2, Dehora St.) или сами зайдите или напишите в «Атлас», чтобы обеспечить снабжение.

Подписка в издательстве

«ПОСЕВ» — 32 н. м. = I £ 48

«ПОСЕВ» и «ВОЛЬНОЕ СЛОВО» —
48 н. м. = I £ 72

«ГРАНИ» — 24 н. м. = I £ 36

Журналы доставляются по почте на дом.

Счета выставляются в марках.

Цены в израильских лирах приблизительные — в зависимости от курса дня.

«Посев» в Лондоне

Розничная продажа

S. SOLOS Ltd, Printers and Publishers

53 Charing Cross Road, London W. C. 2

«Посев» в Германии

Bonn, Bundeskanzlerplatz B 210
Frankfurt/M., Hauptbahnhof
Frankfurt/M., Hauptwache
Hamburg, Hamburger Straße 43
Karlsruhe, Kaiserstr. 88
München, Hauptbahnhof
Wiesbaden, Kirchgasse 51

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издаёт: общественно-политический журнал «ПОСЕВ» (12 выпусков в год), брошюры «ВОЛЬНОЕ СЛОВО. Самиздат. Избранное. Документальная серия» (6 в год), литературно-публицистический журнал «ГРАНИ» (4 раза в год), брошюры и книги на русском, немецком и других языках.

При издательстве — книжный склад.

VERLAG — POSSEV — REDAKTION

D - 6230 Frankfurt/M. 80, Flurscheldeweg 15

Telefon: 34 18 19. Postscheckkonto 33461 Frankfurt/M.

Bank: Nassauische Sparkasse 161 001 163 Frankfurt/M.

Telegramme: Posseverlag Frankfurt/Main

ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА:

АВСТРАЛИЯ. „Possev“ c/o „Unification“, 497, Collins St., Melbourne C. 1.

АНГЛИЯ. G. L. Rahr, 18 Downs Rd, Beckenham/Kent BR32JY.
♦ D. Bilenko, 58 Leamington St., Oak Lane, Heaton, Bradford 9.

АРГЕНТИНА. Sra. I. Grechishktn, C. Correo № 7. Sue. Villa S. Andres F. C. B. M. Buenos Aires.

БЕЛЬГИЯ. Boite postale 1094, Bruxelles 1.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianopolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. DYTA, Apartado del Correo 51.241 z. p. 105, Caracas.

ГОЛЛАНДИЯ. Postbus 325. Rotterdam.

ДАНИЯ. D. Schewitsch, Ordstrupvej 64/III, 2920 Kobenhavn-Charl.

ИЗРАИЛЬ. Yair's Bookshop, Nahashmal St. 1. Tel Aviv. Tel.: 62 40 57.

ИТАЛИЯ. A. Konovets, Cassella Postale 429, Roma-Centro.

НОРВЕГИЯ. Jan Evland, Klemetsrud, Oslo. Tel.: 28 48 26.

США. V. Molchanov, P. O. Box 187, New Lots Station, Brooklyn, N. Y. 11208. ♦ „Possev“ Representative, P. O. Box 2643, Culver City, Calif., 90230.

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Blomet, Paris 15. Tel.: 250 — 62-06.

ШВЕЙЦАРИЯ. Leo Grossen, Postfach, Locarno.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev“, Box 4054, 15104 Södertälje.

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ В ИЗДАТЕЛЬСТВЕ

«Посев» и 6 брошюр «Вольного слова»: в Европе — 60 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 37 ам. дол.; только «Посев» возд. почтой — 34 ам. дол.; простой почтой — 30 ам. дол. «Посев»: в Европе — 40 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 25 ам. дол.; простой почтой — 21 ам. дол.

«Грани»: в Европе — 30 н. м., в США и Канаде — 11 ам. дол. Журналистическая подписка на «Посев» и 6 брошюр «Вольного слова», предоставляющая право использовать весь материал, не снабженный „copyright“, без предварительного согласования: в Европе — 240 н. м., в остальном мире (с индивидуальной доставкой воздушной почтой) — 270 н. м. (90 ам. дол.).

УСЛОВИЯ ГОДОВОЙ ПОДПИСКИ ЧЕРЕЗ МАГАЗИНЫ ИЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА

«Посев» и 6 брошюр «Вольного слова»: в Европе — 72 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 41 ам. дол.; только «Посев» возд. почтой — 38 ам. дол.; простой почтой — 34 ам. дол. «Посев»: в Европе — 48 н. м., в США и Канаде — возд. почтой — 28 ам. дол.; простой почтой — 24 ам. дол., в Австралии — 18.30 ав. дол. (по воздуху).

«Грани»: в Европе — 36 н. м., в США и Канаде — 13 ам. дол. Стоимость подписки в неевропейских странах, кроме США, Канады и Австралии, простой почтой — та же, что и в Европе; авиапочтой — с доплатой за пересылку.

Ответственный издатель: В. Я. Горачек. Редакционная коллегия: Л. А. Рар (гл. редактор), А. А. Кандауров (отв. секретарь), Г. А. Рар, А. П. Столыпин, Ю. В. Чикарев.

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, обязательно выражают мнение редакции. Перепечатывать в оригинале или переводе без согласования с издательством разрешается только обладателям «журналистической» подписки. Ссылка на источник всегда обязательна.

Книги в издательстве «Посев»



о. Сергей Желудков

ПОЧЕМУ И Я — ХРИСТИАНИН

Эта книга была написана ее автором без надежды на то, что она увидит свет на родине — в России. Ибо она свидетельствует о рождении религиозной мысли, исканий, о продолжении традиций религиозного творчества, находящегося в этой стране под запретом.

Предисловие к книге написано протоиереем о.Александром Шмеманом. В приложении дается притча Г. Честертона «Розовый куст»; отклик на эту книгу о. Сергия Желудкова священника Х. (из России); примечания епископа Нафанаила, сделанные им к работе о. Сергия.

Карманный формат. Мягкий переплет. В книге 325 стр.
Цена 17.60 н. м.



А. АНАТОЛИЙ
(Кузнецов)

Бабий Яр

Роман-документ

Второе издание

Обложка художника Н. Николенко, мягкий переплет, карманный формат, 488 стр.

Цена 18.80 н. м.

УМЕНЬШЕННЫЙ КАРМАННЫЙ ФОРМАТ

М. Булгаков

МАСТЕР И МАРГАРИТА

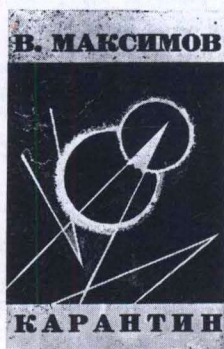
Единственный полный, не сокращенный текст. Выпущенные советской цензурой места напечатаны курсивом.

Специальная тонкая, сатинированная бумага, переплет «Скай» с золотым тиснением. В книге 500 стр.

Цена: 16,50 н. м.

Владимир Максимов

Карантин



Новый роман В. Максимова проникнут высокой общечеловеческой идеей самопознания и самосовершенствования человека. Этой идеей спаяны две параллельно развивающиеся сюжетные линии — героя и героини романа, которые пройдя через «карантин» жизни, приходят к пониманию истинной любви, к познанию сути человеческого бытия, познанию пути к Богу.

Высокая символика произведения перемежается с конкретностью обыденной жизни современной России, изображенной автором с большой силой художественного таланта.

«Карантин» представляет собой новое большое достижение в творчестве писателя, уже завоевавшего широкую популярность романом «Семь дней творения».

Большой формат. Твердый переплет с золотым тиснением. Обложка работы художника Н. И. Николенко.
В книге 352 стр.

Цена 23,50 н. м.

Александр Солженицын

Второе расширенное издание VI тома Собрания сочинений

В этом издании:

- введен новый раздел «Нобелевская премия»
- раздел «Дело Солженицына» дополнен 16-ю новыми материалами
- впервые публикуется полный текст стенограммы расширенного заседания Бюро творческого объединения прозы Московской писательской организации СП РСФСР от 16 ноября 1966 г.
- в отдел библиографии добавлены сл. подразделы:
 - книги о творчестве и о «деле Солженицына»,
 - произведения А. Солженицына в сборниках, журналах и газетах,
 - критические статьи о творчестве А. Солженицына.

Карманный формат · Специальная тонкая, сатирированная бумага · Полутвердый переплет «Скай» с золотым тиснением.

В книге — 662 страницы.
Цена — 22,— н. м.,

(В большом формате книга выйдет осенью 1973 г.)