

Учредитель  
Институт научной информации по общественным наукам  
Российской академии наук

Редакция

*И.о. главного редактора: Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук  
(ИНИОН РАН, Москва, Россия)

*Заместитель главного редактора: А.И. Чагин* – д-р филол. наук  
(Ин-т мировой лит-ры РАН, Москва, Россия)

*Ответственный секретарь: Т.Г. Юрченко* (ИНИОН РАН, Москва,  
Россия)

*Редакционная коллегия: И.Л. Волгин* – д-р филол. наук (Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова; Литературный ин-т им. А.М. Горького, Москва, Россия), *А.П. Дмитриев* – д-р филол. наук (Ин-т рус. лит-ры РАН, Санкт-Петербург, Россия), *К.А. Жулькова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *И.В. Логвинова* – канд. филол. наук (Моск. гос. ин-т музыки им. А.Г. Шнитке, Москва, Россия), *М. Магвайр* – д-р филологии (Эксетерский ун-т, Эксетер, Великобритания), *В.Л. Махлин* – д-р филос. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия); *Р. Мних* – д-р филологии (Варшавский ун-т, Варшава, Польша), *О.Е. Осовский* – д-р филол. наук (Мордовский гос. педагогич. ун-т им. М.Е. Евсевьева, Саранск, Россия), *А.Н. Сенкевич* – д-р филол. наук (Москва, Россия), *Е.В. Соколова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *В.Н. Терёхина* – д-р филол. наук (Ин-т мировой лит-ры РАН, Москва, Россия), *В.М. Толмачёв* – д-р филол. наук (Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия), *Е.Д. Толстая* – д-р филологии (Еврейский ун-т, Иерусалим, Израиль), *У Пин* – д-р филологии (Пекин, Китай), *Хоу Вэйхун* – д-р филологии (Пекинский педагогич. ун-т, Пекин, Китай), *Е.А. Цурганова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия).

«Литературоведческий журнал» включен: в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ); в Перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС 77–36086 от 28 апреля 2009 г.

DOI: 10.31249/litzhur/2024.63.00

ISSN 2073–5561(Print)

ISSN 2949–3897(Online)

© ИНИОН РАН, 2024

**INSTITUTE OF SCIENTIFIC INFORMATION  
FOR SOCIAL SCIENCES  
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES**

**DEPARTMENT OF THE HISTORICAL  
AND PHILOLOGICAL SCIENCES  
SECTION OF LANGUAGE AND LITERATURE  
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES**

# **LITERATUROVEDCHESKII JOURNAL**

**ACADEMIC JOURNAL**

**Founded by Aleksandr N. Nikolyukin  
Published since September 1993  
4 issues per year**



**N 1 (63)  
2024**

Founder  
Institute of Scientific Information for Social Sciences  
of the Russian Academy of Sciences

Editorials

*Acting Editor-in-Chief: Tatyana N. Krasavchenko* – DSc in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Deputy Editor-in-Chief: Aleksei I. Chagin* – DSc in Philology (A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Managing Editor: Tatiana G. Yurchenko* (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Editorial Board: Igor' L. Volghin* – DSc in Philology (Lomonosov Moscow State University; Maxim Gorky Literature Institute, Moscow, Russia); *Andrei P. Dmitriev* – DSc in Philology (Institute of Russian Literature of the Russian Academy of Sciences, St Petersburg, Russia); *Karina A. Zhul'kova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Irina V. Logvinova* – PhD in Philology (A.G. Schnittke Moscow State Institute of Music, Moscow, Russia); *Muireann Maguire* – DSc in Philology (University of Exeter, Exeter, Great Britain); *Vitalii L. Makhlin* – DSc in Philosophy (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Roman Mnich* – DSc in Philology (University of Warsaw, Warsaw, Poland); *Oleg E. Osovskii* – DSc in Philology (Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia); *Aleksandr N. Senkevich* – DSc in Philology (Moscow, Russia); *Elizaveta V. Sokolova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Vera N. Terekhina* – DSc in Philology (A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Vasilii M. Tolmatchoff* – DSc in Philology (Moscow State University, Moscow, Russia); *Elena D. Tolstaya* – DSc in Philology (Hebrew University, Jerusalem, Israel); *Wu Ping* – DSc in Philology (Beijing Normal University, Beijing, China); *Hou Weihong* – DSc in Philology (Institute of Foreign Literature of the Chinese Academy of Social Sciences, Beijing, China); *Elena A. Tsurganova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia).

«Literaturovedcheskii zhurnal» is included in the Science Index (RINC); in the List of reviewed scientific publications of the Higher Attestation Commission of Ministry of Education and Science of Russian Federation.

The journal is registered by the Federal Service for Supervision of Communications, Information Technology, and Mass Media, Registration Certificate: PI No. FS 77–36086 dated April 28, 2009.

DOI: 10.31249/litzhur/2024.63.00  
ISSN 2073–5561(Print)  
ISSN 2949–3897(Online)

© INION RAN, 2024

## СОДЕРЖАНИЕ

### Книга М.М. Бахтина «Проблемы поэтики Достоевского»: к 60-летию издания

<i>Махлин В.Л.</i> Металингвистика М.М. Бахтина в контексте его метафилософии .....	9
<i>Николаев Н.И.</i> О некоторых моментах предыстории «Проблем поэтики Достоевского» М.М. Бахтина (Пометы Л.В. Пумпянского в книге М.М. Бахтина «Проблемы творчества Достоевского». – Л.: Прибой, 1929).....	25
<i>Дубровская С.А.</i> «За последние двадцать лет я ничего не читал столь значительного...»: Л.Е. Пинский в диалоге с М.М. Бахтиным .....	41
<i>Осовский О.Е.</i> Из рецепционного закулисья: М.А. Лифшиц о трудах М.М. Бахтина в 1960-е – начале 1980-х годов .....	65
<i>Вишленкова С.Г., Мариниченко А.И.</i> «Проблемы поэтики Достоевского» М.М. Бахтина в персональных траекториях западной рецепции 1960–1970-х годов .....	89

### История литературы

<i>Осокин М.Ю.</i> Елагиномахия. II. «Безумной рифмач» Н. Поповского: Ломоносов как <i>Apollo Rossiacus</i> и <i>Российский Аполлон</i> .....	110
<i>Твердислова Е.С.</i> Пришвин и Корчак: экзистенциально-религиозное понимание детства и ребенка как программа жизни .....	131

### **Теория литературы**

<i>Ефименко А.Е.</i> Русские формалисты о фабуле и сюжете: мнимое единство взглядов .....	152
<i>Ранчин А.М.</i> Сюжет и фабула в романе М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»: некоторые наблюдения .....	169

### **История литературоведения**

<i>Зайцев В.С.</i> О чеховедческом наследии Л.А. Малюгина .....	194
---	-----

## CONTENTS

### **Mikhail M. Bakhtin's Book "Problems of Dostoyevsky's Poetics": To the 60<sup>th</sup> Anniversary of the Publication**

<i>Vitalii L. Makhlin</i> . Metalinguistics of M.M. Bakhtin in the Context of His Metaphilosophy .....	9
<i>Nikolai N. Nikolaev</i> . On Some Features of the Pre-History of Mikhail Bakhtin's "Problems of Dostoyevsky's Poetics" (Lev Pumpyansky's Marks on Bakhtin's 1929 Book "Problems of Dostoyevsky's Creation") .....	25
<i>Svetlana A. Dubrovskaya</i> . "For the last twenty years I have read nothing so significant...": L.E. Pinsky in the Dialogue with M.M. Bakhtin .....	41
<i>Oleg E. Osovskii</i> . From the Receptive Backstage: M.A. Lifshits on M.M. Bakhtin's Works in the 1960s – early 1980s .....	65
<i>Svetlana G. Vishlenkova, Alla I. Marinichenko</i> . Mikhail Bakhtin's "Problems of Dostoevsky's Poetics" Through the Personal Trajectories of Western Reception in the 1960–1970s .....	89

### **History of Literature**

<i>Mikhail Yu. Osokin</i> . Elaginomachia. II. <i>The Mad Rhymer</i> by N. Popovsky: Lomonosov as <i>Apollo Rossiacus</i> and <i>Russian Apollo</i> .....	110
<i>Elena S. Tverdislova</i> . Prishvin and Korchak: Existential-religious Perception of Childhood and Child as a Life Program .....	131

### **Theory of Literature**

- Aleksandr E. Efimenko*. Russian Formalists about the Story and the Plot: the Imaginary Unity of Vision..... 152
- Andrei M. Ranchin*. Story and Plot in the M. Yu. Lermontov's Novel *Hero of Our Time*: Some Observations..... 169

### **History of Literary Criticism**

- Victor S. Zaitsev*. L.A. Malyughin as a Chekhovian Scholar..... 194