

# СОДЕРЖАНИЕ

## ЛИНГВИСТИКА

**А. Д. Юдина (Россия)**  
ЯЗЫКОВЫЕ СВИДЕТЕЛИ  
НАШЕГО ВРЕМЕНИ ..... 4

**А. Н. Матрусова (Россия)**  
ЛЮБОВЬ И РАЗЛУКА:  
СУДЬБА В КОНЦЕПТОСФЕРЕ  
БУЛАТА ОКУДЖАВЫ  
(К 100-ЛЕТИЮ ПОЭТА) ..... 11

**Ю. В. Роговнева (Россия)**  
СИНТАКСИЧЕСКАЯ СИНОНИМИЯ  
ПОЛИПРЕДИКАТИВНЫХ  
КОНСТРУКЦИЙ ..... 18

**Ван Цзюань (Китай)**  
ХАРАКТЕРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ  
ОБРАЗА ГЕРОЯ В РУССКОМ  
ЯЗЫКОВОМ СОЗНАНИИ ..... 23

## МЕТОДИКА

**Ю. А. Антонова (КНР)**  
ТРАДИЦИОННЫЕ  
И НОВАТОРСКИЕ ТЕХНИКИ ОБУЧЕНИЯ  
КИТАЙСКИХ СТУДЕНТОВ  
РУССКОЙ ФОНЕТИКЕ ..... 32

**М. Н. Кожевникова,  
Е. В. Иванова (Россия)**  
ОБЩЕНАУЧНЫЙ ДИСКУРС –  
ОСНОВА ЯЗЫКОВОЙ ПОДГОТОВКИ  
ИНОСТРАННЫХ ПРЕДАГИСТРАНТОВ  
И ПРЕДАСПИРАНТОВ  
В РОССИЙСКИХ ВУЗАХ ..... 43

**Ли Чуньюй (Китай)**  
ТЕАТРАЛЬНАЯ МЕТОДИКА  
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА  
КИТАЙСКИМ СТУДЕНТАМ:  
ОПЫТ СЯМЭНЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА  
(КНР) ..... 52

**Е. В. Рублева,  
С. С. Аду (Россия)**  
ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКОЕ РАСШИРЕНИЕ  
ИКТ-КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ РКИ  
В ПРОЦЕССЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ  
ОБРАЗОВАНИЯ ..... 59

**М. Н. Шутова,  
А. А. Пышненко (Россия)**  
ОБУЧЕНИЕ ИНОСТРАННЫХ УЧАЩИХСЯ  
ПРОСЛУШИВАНИЮ И СОЗДАНИЮ ПОДКАСТОВ:  
РЕЗУЛЬТАТЫ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО  
ИССЛЕДОВАНИЯ ..... 63

**Э. Г. Азимов,  
М. С. Русякова (Россия)**  
ОБУЧЕНИЕ РУАНДИЙСКИХ УЧАЩИХСЯ  
МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ  
НА МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННЫХ  
ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ  
НА УРОКАХ РКИ ..... 72

**Т. В. Завер (Великобритания)**  
СИСТЕМА РАБОТЫ НАД ФИЛЬМОМ  
В РАМКАХ ПОДГОТОВКИ К ЭКЗАМЕНУ  
A-LEVEL ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
(НА ПРИМЕРЕ ФИЛЬМА  
НИКИТЫ МИХАЛКОВА  
«УТОМЛЕННЫЕ СОЛНЦЕМ») ..... 79

**Ху Сяоцзин (Китай)**  
ОПТИМИЗАЦИЯ МЕТОДИКИ  
ПРЕПОДАВАНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА  
НА МЛАДШИХ КУРСАХ В КИТАЙСКИХ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ  
(НА ПРИМЕРЕ СЯМЫНЬСКОГО  
УНИВЕРСИТЕТА) ..... 85

**Э. Н. Акимова (Россия),  
Сухаил Ахтар (Индия)**  
ПОЛОЖЕНИЕ РУССКОГО ЯЗЫКА  
В СОВРЕМЕННОЙ ИНДИИ ..... 92

**Н. А. Алкснит,  
А. Н. Пучкова (Россия)**  
РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИНЦИПА НАГЛЯДНОСТИ  
В ЦИФРОВЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛАХ  
ПО РКИ: ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ  
ИССЛЕДОВАНИЕ МЕТОДОМ АЙТРЕКИНГА ..... 98

## ЛИТЕРАТУРА И КУЛЬТУРА

**И. Н. Доронина (Узбекистан)**  
ПОЭЗИЯ АНАТОЛИЯ ШТЕЙГЕРА  
И ЛИДИИ ЧЕРВИНСКОЙ  
КАК ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ  
«ПАРИЖСКОЙ НОТЫ» ..... 107

## НАМ ПИШУТ

**Л. В. Аладышкина (Россия),  
Буй Хоанг Нгок Линь (Вьетнам)**  
БЫСТРЫЙ СТАРТ:  
ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ СО СТУДЕНТАМИ  
ПЕРВОГО КУРСА НА ФАКУЛЬТЕТЕ РУССКОГО  
ЯЗЫКА ИНСТИТУТА ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ  
ПРИ ДАНАНГСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ .....113

## ХРОНИКА

50-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ КАФЕДРЫ  
БЕЛОРУССКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ  
БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
МЕДИЦИНСКОГО УНИВЕРСИТЕТА .....118

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ СТАТЕЙ,  
ОПУБЛИКОВАННЫХ В ЖУРНАЛЕ В 2024 г. ....121

