

Е. А. Самойлова

ЛИТЕРАТУРА

БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ

ПРАКТИКУМ

Учебное пособие, разработанное
в комплекте с учебником
для образовательных организаций,
реализующих образовательные
программы среднего профессионального
образования

Допущено
Министерством просвещения
Российской Федерации

УЧЕБНИК

С
П
О

Москва
«Просвещение»
2025

УДК 377.167.1:821.09+821.09(075.32)

ББК 83.3(0)я723

С17

Серия «Учебник СПО» основана в 2023 году

Издание выходит в pdf-формате.

Учебник и разработанное в комплекте с ним учебное пособие допущены к использованию при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и (или) среднего общего образования в соответствии с Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 858 от 21.09.2022 г.

Включён в федеральный перечень учебников Приказом Минпросвещения России от 21.02.2024 г. № 119.

Данный практикум разработан в комплекте с учебником Т. Ф. Курдюмовой, Е. Н. Колокольцева, О. Б. Марьиной и др. «Литература. Учебник для средних профессиональных организаций. Базовый уровень. В 2 частях» в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в редакции Приказа Министерства просвещения Российской Федерации № 732 от 12.08.2022 г., требованиями Федеральной образовательной программы среднего общего образования, утверждённой Приказом Министерства просвещения Российской Федерации № 731 от 18.05.2023 г., и предназначен для реализации образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования или интегрированных с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, при освоении учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) основного общего образования и (или) среднего общего образования.

Учебное пособие строится в соответствии с содержанием курса литературы, представленным в ФРП СОО (2022). Издание призвано отработать практические навыки в освоении программы, а также способствует достижению необходимых предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся.

К отдельным фрагментам художественных текстов, включённых в перечень произведений, необходимых для проведения итогового контроля и аттестации выпускников, сформулированы типовые задания в формате КИМ ЕГЭ. Например, вопросы на сопоставление, требующие привлечения литературного контекста, которые востребованы в системе итоговой аттестации. Выполнение этих заданий способствует формированию целостного восприятия литературного произведения, совершенствованию читательских умений и навыков анализа художественного текста, развитию устной и письменной речи обучающихся.

Данное издание является первым.

ISBN 978-5-09-127123-2 (электр. изд.)

ISBN 978-5-09-112640-2 (печ. изд.)

© АО «Издательство «Просвещение», 2025

© Художественное оформление.

АО «Издательство «Просвещение», 2025

Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА	4
Александр Николаевич Островский	6
Драма «Гроза»	8
Практикум (<i>работа с критической статьёй</i>). Н. А. Добролюбов. «Луч света в тёмном царстве»	13
Иван Александрович Гончаров	15
Роман «Обломов»	16
Практикум (<i>работа с критической статьёй</i>). Н. А. Добролюбов. «Что такое обломовщина?»	21
Иван Сергеевич Тургенев	23
Роман «Отцы и дети»	24
Практикум (<i>работа с критической статьёй</i>). Д. И. Писарев. «Базаров».	29
Фёдор Иванович Тютчев	32
Практикум (<i>работа с художественным текстом</i>). Ф. И. Тютчев. «Silentium!»	34
Афанасий Афанасьевич Фет	37
Практикум (<i>работа с художественным текстом</i>). А. А. Фет. «На заре ты её не буди...»	40
Николай Алексеевич Некрасов	42
Практикум (<i>работа с художественным текстом</i>). Н. А. Некрасов. «Тройка»	46
Поэма «Кому на Руси жить хорошо»	49
Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин	55
«История одного города»	57
Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина	58
Фёдор Михайлович Достоевский	62
Роман «Преступление и наказание»	64

Практикум <i>(работа с художественным текстом)</i> .	
Ф. М. Достоевский. «Преступление и наказание»	66
Лев Николаевич Толстой	70
Роман «Война и мир»	71
Николай Семёнович Лесков	76
Практикум <i>(работа с художественным текстом)</i> .	
Н. С. Лесков. «Очарованный странник»	78
Антон Павлович Чехов	82
Комедия «Вишнёвый сад»	86
Практикум <i>(работа с художественным текстом)</i> .	
А. П. Чехов. «Вишнёвый сад»	89
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА РУБЕЖА	
XIX—XX ВЕКОВ	92
Русская проза рубежа веков <i>(обзор)</i>	93
Леонид Николаевич Андреев	—
Александр Иванович Куприн	94
Рассказ «Гранатовый браслет»	96
Серебряный век русской поэзии <i>(обзор)</i>	99
Практикум <i>(работа с критической статьёй)</i> .	
В. Ф. Ходасевич. «Игорь Северянин и футуризм»	104
Максим Горький	
(Алексей Максимович Пешков)	106
Пьеса «На дне»	109
Иван Алексеевич Бунин	116
Рассказ «Господин из Сан-Франциско»	119
Рассказ «Чистый понедельник»	121
Александр Александрович Блок	124
Поэма «Двенадцать»	127
Владимир Владимирович Маяковский	130
Поэма «Облако в штанах»	137
Сергей Александрович Есенин	139
Поэма «Анна Снегина»	143

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	
20—30-х ГОДОВ XX ВЕКА (обзор)	146
Андрей Платонович Платонов	149
Анна Андреевна Ахматова	153
Поэма «Реквием»	156
Борис Леонидович Пастернак	158
Осип Эмильевич Мандельштам	162
Марина Ивановна Цветаева	166
Михаил Афанасьевич Булгаков	169
Роман «Мастер и Маргарита»	171
Михаил Александрович Шолохов	176
Роман «Тихий Дон»	178
Литература русского зарубежья (обзор)	184
Литература периода Великой Отечественной войны (обзор)	187
Александр Трифонович Твардовский	190
Поэма «Василий Тёркин»	193
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ	
XX — НАЧАЛА XXI ВЕКА	196
Русская литература 1950—1980-х годов (обзор)	—
Поэзия второй половины XX века	202
Александр Исаевич Солженицын	204
Рассказ «Один день Ивана Денисовича»	207
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА	
КОНЦА 1980-х — НАЧАЛА 2000-х ГОДОВ (обзор)	211
Иосиф Александрович Бродский	212
Современная русская литература начала XXI века	215
ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА	216