

## П. А. Габбе

### Стихотворения

*Библиотека поэта. Второе издание*

Поэты 1790-1810-х годов

*Вступительная статья и составление Ю. М. Лотмана*

*Подготовка текста М. Г. Альтишллера.*

*Вступительные заметки, биографические справки и примечания М. Г. Альтишллера и Ю. М. Лотмана*

Л., "Советский писатель", 1971

Оригинал здесь -- <http://www.rvb.ru>

### СОДЕРЖАНИЕ

*Биографическая справка*

297. Брату на Кавказ

298. Бейрон в темнице. Элегия

299. Песня

### Биографическая справка

Загадочная биография поэта и публициста Петра Андреевича Габбе (1796 -- после 1841) известна нам лишь в самых общих чертах.<sup>1</sup> Один из четырех сыновей мелкого чиновника, коллежского советника А. А. Габбе, он воспитывался, однако, в исключительных условиях: очень рано, еще ребенком, он оказался в атмосфере павловского двора вдовствующей императрицы. Глухие слухи о таинственном и значительно более высоком происхождении П. А. Габбе сопровождали его всю жизнь. Он окончил кадетский корпус, из которого был выпущен в действующую армию в 1813 году, включен в списки Литовского полка и прикомандирован к партизанской "партии" Сеславина. После войны он был направлен в лейб-гвардии Литовский полк, размещенный в Варшаве. Здесь он сблизился с приехавшим позже в Варшаву П. А. Вяземским, который стал литературным наставником Габбе. После отъезда Вяземского из Варшавы Габбе писал ему: "Нарушаю все правила синтаксиса, ибо правила почитаю деспотизмом, и стихи свои оставляю будущему потомству в рукописях. Увы! теперь некому здесь показать своих произведений: пожалуй, станут еще судить по артикулу Петра Великого и музу мою выпишут без выслуги в рядовые".<sup>2</sup>

Близкие связи с Константином Павловичем, казалось, обеспечивали Габбе служебное продвижение. Однако жизнь его сложилась трагически. Еще в Петербурге Габбе, видимо, проникся идеями, далекими от тех, которые могли способствовать успехам при варшавском дворе Константина. Во время похода он был принят в походную ложу "Св. Иоанна", а позже, в Петербурге, был членом ложи "Избранного Михаила". Свободолюбивая ориентация обеих этих лож, их связь с зарождением декабризма известны. В Варшаве Габбе вошел в кружок свободолюбивых офицеров, полных решимости сопротивляться деспотизму великого князя.

После неудачных попыток смирить недовольных офицеров великий князь доложил императору о волнениях в Литовском полку и получил распоряжение недовольных "наказать примерно": Габбе и другие офицеры были арестованы, около года провели в заключении в ожидании смертной казни. Видимо, именно в это время Габбе написал элегию "Бейрон в темнице". В 1823 году их лишили чинов и орденов и разослали рядовыми по армейским полкам. Особенно тяжелой была участь Габбе: "Ему дали одежду с умершего солдата, и все лето исправлял он службу как рядовой, поступивший из крестьянского звания. Ему дозволено было писать к родственникам, но через начальников, которые приносили к нему распечатанные письма".<sup>3</sup>

В это время, при посредстве Вяземского, он активизирует сотрудничество со столичными журналами. Отдельной брошюрой выходит его книга о мадам де Сталь, ряд стихотворений появляется в "Московском телеграфе", среди них и "Бейрон в темнице". В апреле 1826 года он добился разрешения