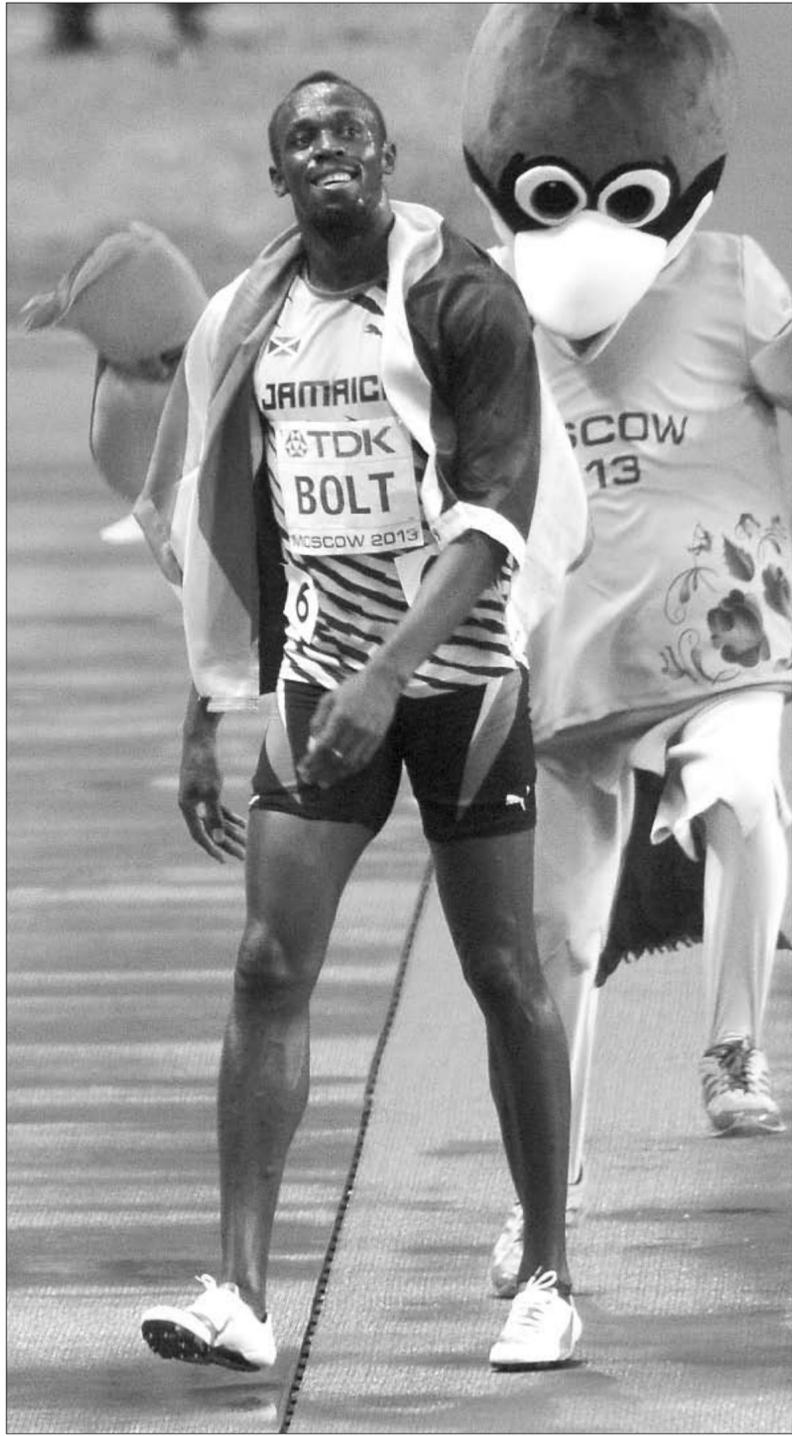




ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

ЧЕМПИОНАТ МИРА

О БОЛТ, ТЫ - МИР!



Вчера в Лужниках 26-летний ямаец Усэйн Болт вернул себе чемпионский титул на дистанции 100 метров. Несмотря на сильнейший дождь и встречный ветер, гениальный спринтер показал свой лучший бег в нынешнем сезоне - 9,77.

Сергей БУТОВ из Лужников

Вот оно, случилось! Болт в Москве. И он неудержим. Вчерашний вечер в Лужниках наглядно показал, на каком ките поκειται вся современная легкая атлетика. И нам с вами известно имя этого кита. Вы начали гадать? Думаете, это наш сенсационный 20-летний чемпион в ходьбе Саша Иванов из Саранска? «Профессор», - сказал бы Майковский. - Снимите очки-велосипед!» Этот чемпионат для всей России, больше того - для всего мира сделал Усэйн Болт. Делает его с самого начала и будет делать до самого конца. Виктор Чегин, знаменитый саранский тренер наших ходочков, вчера ответил на звонок «СЭ». Причиной поздравления с золотой медалью «новой русской сенсации» Иванова, но на второй минуте разговора извинился и повесил трубку: «Нам надо уезжать в гостиницу». Спасибо вам за сладкие минуты победы, Виктор Михайлович. Но так спортивный бизнес не делают. Мы, журналисты, так не продадим «слона» - нашу и вашу безоговорочно лучшую во всем мире спортивную ходьбу. Живая легенда спорта, великолепно обученный бизнесмен и медиаперсона мирового масштаба, одержав в 21.50 под проливным московским дождем

свою очередную блистательную победу, не уехал в гостиницу играть в playstation, что он, как мы с вами знаем, пока предпочитает Кремлю. Сменная зона стадиона, огонь, воду и медные трубы он проходил до полуночи. Болт знает пароль. Болт видит ориентир. Он все прекрасно понимает. Первые два дня московского чемпионата дали довольно жесткий, но все же объективный ответ в дискуссии о популярности легкой атлетики. Несколько тысяч загоравших на солнце москвичей во время безфинальной утренней программы воскресенья, многие из которых пришли на стадион по бесплатным билетам, распротранявшимся во всех округах столицы, - вот интерес людей к легкой атлетике в чистом ее виде. К очкам, секундам, сантиметрам. Думаете, во всем виновата «зажравшаяся», как многие считают, российская столица? Знакомый немецкий журналист, с которым мы вчера оглядывали вместе Лужники, пожал плечами. - Послушай, - поморщился он, когда я заговорил о посещаемости. - Четыре года назад в Берлине было примерно то же самое: пустые утренние программы и незаполненные сектора по вечерам. Потом говорили про дорогие билеты, но что-то я не помню, чтобы они были очень дорогими. По-моему, все просто: все с ума пошло с этим Болтом. И больше их никто не интересует. Знаменитый немецкий социолог первой половины XX века Макс Вебер выделил пять классиче-

ских критериев лидерства, каждый из которых при желании можно интерпретировать в пользу ямайского гения. В случае с ним совпало все. Кризисная ситуация, сложившаяся в легкой атлетике в связи со сходом целого поколения звезд прежних лет. Наличие - в лице Международной федерации легкой атлетики - организационные силы, заинтересованной в появлении суперзвезды. Личные качества лидера, которые проявились не сразу, но когда проявились, стало ясно, какого масштаба перед нами человек. Произвел ли он революцию в своем виде спорта? Безусловно, да, хотя временами опирался на иррациональные и пренебрегал правилами. Иначе не критиковал бы Усэйна президент МОК Жак Рогге за его финиш в олимпийском Пекине, который Рогге, человек старого поколения, назвал «неуважительным» по отношению к соперникам. Но что это? Прошло пять лет, и Рогге снова рукоплещет Болту. Уже в Москве. Вчера он показал России шоу мирового класса, хотя нельзя сказать, что та в ответ сошла с ума, а те, кто наблюдает Болта регулярно, пришли в полнейший от него восторг. Но шоу хотя бы было - вот какая штука. Как жаль, что он когда-нибудь уйдет. Как жаль, что он в Москве всего до воскресенья.

Другие материалы - стр. 10 - 12

Теперь и у России есть золото. Вчера в состязаниях ходочков на дистанции 20 км победил дебютант чемпионатов мира Александр Иванов: его результат - 1:20.58. И почти столько же - больше часа - российским журналистам пришлось ждать пресс-конференции. На вопрос: «Почему так долго?» - 20-летний чемпион невозмутимо ответил: «Пока всех ваших коллег обойдешь, весь вечер пройдет».

Владас ЛАСИЦКАС из Лужников

- Для меня эта медаль - большое счастье, - продолжил Иванов. - Ощущения просто непередаваемые. Хочу сказать большое спасибо тренерам, так как это наша общая работа и общий успех. - На какой результат вы изначально настроивались? - Полагаю, в нашем спорте время само по себе не так важно, потому что борьба идет только за итоговое место. У меня сегодня был не самый высокий результат, но, несмотря на это, я выиграл. Вот что главное. - Для вас это всего второй взрослый старт в карьере. Как удалось не спастись в борьбе с олимпийским чемпионом Лондона Чэнь Динном из Китая? - Меня родители воспитывали так, что не надо никого бояться. Не важно, кто в соперниках - чемпион мира, победитель Олимпиады или сам Рэмбо. Все мы соревнуемся в одинаковых условиях, поэтому чего опасаться-то? Сказать, что я очень долго шел к этой медали, тоже будет неправдой. Ведь мне всего 20 лет. Но я мечтал об этой победе и много для нее работал. А что касается Чэнь Дина, то по технике он не очень. В прошлом году он в Лондоне, конечно, выиграл, но некрассиво сделал, когда начал радоваться победе задолго до финиша. Это врезалось в память. И вот что еще скажу: в 2012-м я даже не думал о том, что буду выступать на чемпионате мира и завоевую медаль. Жизнь - странная штука. - Вы начали уходить от соперников за 5 километров до финиша. Это была подсказка тренера Виктора Чегина? - Нет. Чегин видел, как я иду, прекрасно чувствовал меня и сказал, что-

ЗОЛОТЫЕ ШАГИ



Вчера. Москва. Лужники. Александр ИВАНОВ.

бы я уходил от соперников за полтора километра до финиша. Но зная, что Китаец и гватемалец Эрик Баррондо - сильные ребята, особенно в концовке, я решил уйти от них чуть пораньше. Можно сказать, послушался тренера, но кто не рискует, тот не пьет шампанское. - Вы в первый раз послушали тренера? - Нет (смеется). В прошлом году на Кубке мира в Саранске я тоже сделал по-своему - и стал тогда только вторым. Сегодня у меня поначалу тоже было ощущение, что, может быть, я рано пошел в одиночку, но потом понял, что мне надо просто продолжать работать и терпеть. - Когда увидели, что догнавший вас Баррондо дисквалифицирован, что испытали? - Оставался спокоен. Не то чтобы я изначально был уверен, что Баррондо снимут, но внутри меня было какое-то спокойствие. Чувство, что все в итоге

будет нормально. А когда его действительно дисквалифицировали, то удивления у меня не возникло. - Откуда у вас в 20 лет такое спокойствие? - Так воспитали родителями. Они мне всегда говорили: «Верь только в самого себя». Родители у меня небогатые люди, обычные - рабочие. Я с ними часто летом трудился, чтобы семью прокормить. Так что дело в воспитании. Надо верить в себя и в свою мечту - это сильно помогает. - А как за год можно превратиться из перспективного юниора в чемпиона мира? - Не знаю. Думаю, это произошло потому, что я много и упорно работал. Спорт для меня - это все. Это моя жизнь. Я дома в Нижнем Тагиле не был ровно год. Родителей давно не видел. Некогда было. Приходилось терпеть, в том числе и адскую боль. В общем, было тяжело. К тому же этот чемпионат мира для нас, россиян, до-

машный, поэтому я ощущал ответственность. - Ну теперь-то вас в Нижний Тагил отпустят? - Да. Очень хочу сестру увидеть, родителей. Они же сюда не приехали. Я пролил их этого не делать. А то и их год не видел, а если бы они приехали, то нахлынули бы ненужные эмоции. А мне надо было сохранить спокойствие, иначе мог бы переругать перед стартом. Важно было сосредоточиться на соревнованиях. Только так мне было комфортно - я шел к своей цели. Хотел удачно выступить и со спокойной душой поехать к близким людям. Вот сейчас закончу общаться с вами - и первым делом им позвоню. - А какая цель - следующая? - Работать и только работать. Рио-2016? Загадывать не буду, но Олимпиада - это, конечно, один из приоритетов.

Другие материалы о победе Александра Иванова - стр. 10

ФУТБОЛ

У КАПЕЛЛО С ДЕНИСОВЫМ ПОЛНЫЙ КОНТАКТ

В выходные сборная России продолжила подготовку к предстоящему в среду матчу с Северной Ирландией на базе лондонского «Арсенала»

Евгений ДЗИЧКОВСКИЙ из Хартфордшира

Хорошая футбольная база - не только высокие заборы и нафаршированные оборудованием корпуса. В первую очередь это первоклассные поля, толковая работа персонала и его умение при этом никому не мозолить глаза. Со всех этих точек зрения у «Арсенала» - хорошая база. Даже отличная. Ее почти не видно с близлежащей дороги: тупую бездушность заборов заменяют кусты ежевики с великанскими ягодами, терна и еще бог знает каких вересков с бересклетами. Тропинки, ведущие к базе через поля, изрыты норами, диаметр которых вызывает в памяти не кротов, а кадры из фильма ужасов «Дрождь земля». К воротам базы ведет малоаметный переулок. Футбольное не выдают лишь стационарные объявления: не кошмарьте, мол, выезжающих футболистов автографами. Они не останавливаются, как ни просите. Это не их, а клубное решение, продиктованное здравым смыслом, помноженным на опыт. И вообще здесь вам не тут. Спасибо за понимание. У ворот встречает охранник. Он уже знает о вашем визите, иначе не встре-

чал бы. Просит показать журналистские удостоверения. Делает вид, что вчитывается в русские слова, если ваш документ не международный. После чего пропускает внутрь, где эстафету принимает его коллега. Ведет в специальный домик с чаем, кофе и интернетом. Просит подождать. Далее все происходит с отменной методичностью. Пресс-служба сборной приходит за вами в домик, отводит на тренировочное поле такой безумно-зеленой ровности, какой не встретишь в России, сколько бы ни искал и как бы ты ее ни любил. Затем появляется сама сборная. Разминается, раскачивается, входит в тренировку. Контроль не столько за командой, сколько за десятком журналистов ведут два английских охранника. Умудряясь при этом быть неразличимыми даже боковым зрением, не говоря уж про основное. Фотомастер Александр Федоров показывает тем временем на угол одного из дальних полей: «Вон из тех кустов вылез в марте Аршавин. Пришел поздравиться с командой. И я его особым объективом издалека «пробил».

Не удивилось, если когда-нибудь на том углу или в тех колючих кустах повисит бронзовая табличка: «Здесь братец Андрей имел памятную встречу с национальной сборной». Для русских туристов - самое то. В абсолютном спокойствии персонала и знании им своего, а заодно и нашего маневра заложен своего рода почерк и стиль. Встретились - разбежались. Они сделали свою работу, мы - свою. Никакой подозрительности, окриков. Доброжелательность без навязчивости. Всем бы так. Прессе позволили понаблюдать за тренировкой больше официальных 15 минут - целых 25. Ничего судьбоносного за это время команда Фабио Капелло не явила, но думалось под ее работу хорошо. О том, в частности, что не назывешь проблемными точками. Но любительными моментами - вполне. Вот, скажем, ростовчанин Виталий Дьяков - единственный абсолютный новичок в команде. Высокий, как положено центральному защитнику, - и слегка настороженный. Крутом новые лица, новые методики. И сам он для прочих - новый. - Надо бы его подстричь, - шутит кто-то у кромки поля. - Зачем? - Да выделяется он как-то с длинными волосами...

Воображение отказывается моделировать процедуру насильственной стрижки Дьякова. Тем более не в волосах дело. Вот что сказал об одноклубнике не лезущий за словом в карман Артем Дзюба: - Конечно, ему неспроста. Он сам говорит: скорости совсем другие. Это надо опускать, на словах не прочувствуешь. Ни в одном клубе нет таких скоростей, как в сборной. Здесь необходимо быстрее думать, принимать решения. Дьякову тяжело, но явно нравится. Он приспосабливается и получает удовольствие. Ага, скорости. И явно не физические: в сборной в особой цене работа мысли. То есть Дзюба вроде как под это дело подстроился, а Дьякову еще предстоит. Дай бог, чтобы на данном направлении все срослось и устаканилось. Мысль - это хорошо. А вопреку с физической мощью - еще лучше. Окончание и другие материалы - стр. 3 - 5

Суббота. Лондон. Александр КЕРЖАКОВ и Игорь ДЕНИСОВ на тренировке сборной России.

