

В. А. Тихонов

Старик

Спутники Чехова. Под ред. В. Б. Катаева. М., Изд-во Моск. ун-та, 1982.

OCR Бычков М. Н.

-- Что, старик спит еще? -- спросил высокий и щеголевато одетый юноша у горничной, снимавшей с него в передней, пальто.

-- Никак нет-с, они и не отдыхали сегодня! Чай кушают...

Юноша прошел в столовую.

Там за большим чайным столом сидела высокая полная дама лет пятидесяти, с заметно еще сохранившимися следами свежести и миловидности. Напротив нее, склонившись над раскрытой книгой и забыв о недопитой чашке, помещалась молодая барышня -- почти еще подросток, но уже с бледным и утомленным личиком. Из-за самовара выглядывала полуседая женская голова неопределенного возраста, из типа "благородных" компаньенок. Майоликовая лампа, спускавшаяся над столом, довольно слабо освещала комнату.

-- Bonjour, maman,-- обратился юноша к полной даме, целуя у нее руку. Затем, ущипнув слегка за шею читавшую барышню, он небрежно буркнул ей:

-- Глаза испортишь -- темно... Что читаешь?

Та сделала недовольное движение плечами и ничего не ответила.

-- Что читаешь, спрашиваю? -- повторил юноша, придвигая для себя стул.

-- Мопассана! Отвяжись!

-- Вам, Валерьян Васильевич, чаю налить? -- обратилась к нему компаньонка.

-- Да, пожалуйста, налейте.

-- Где пропадал? -- лениво проговорила полная дама.

-- Да так... нигде... Бергера провожали, а потом с Савицким в Бологое на охоту ездил... А старик у себя в кабинете?

Мать утвердительно кивнула головой и потом, помолчав немного, спросила:

-- А что?

-- Да нет, ничего... так... Хандрит?

Полная дама махнула рукой.

-- А Лиза дома? -- осведомился опять юношз, прихлебывая чай.

-- Дома, в своей комнате.

-- Я пойду к ней...-- и, не допив стакана, он встал и направился в комнату старшей сестры.

Лиза, девушка лет под тридцать, почти такая же высокая, как и ее брат, с широкими плечами и хорошо развитым бюстом, но некрасивым и увядшим лицом, ходила взад и вперед, заложив за спину свои полные руки.

--- Здравствуй, Лиза! Что это ты в одиночестве? -- заговорил очень развязно молодой человек, входя в ее узенькую и полутемную комнату. Та не отозвалась ни одним словом, даже не протянула брату руки и продолжала ходить.

-- Как у тебя темно... Хоть бы ты свету прибавила в лампе.

-- Оставь! -- резко остановила его девушка, видя, что он хочет приподнять абажур.

-- Не в духе, кажется? -- улыбаясь, заметил Валерьян, усаживаясь на маленький диванчик.-- Что это у вас мертвое царство какое-то?

-- Ты зачем явился? -- сухо спросила его сестра, останавливаясь перед ним и в упор глядя ему в глаза.

-- Вот вопрос! Повидаться!

-- Лжешь! Опять денег кланчить?

-- Какие у тебя выражения! Ну, а если бы и за деньгами -- так не у тебя же...

-- Нет, у меня! У всех нас! Ты нас всех обираешь! Из-за тебя мы должны себе во всем отказывать! -- раздраженно заговорила Лиза, делая некрасивые и резкие жесты.-- Да, да, ты обираешь нас!.. Благодаря тебе я не вышла до сих пор замуж! Благодаря тебе Соня не имеет возможности продолжать уроки в консерватории! Благодаря тебе мы не имеем приличных туалетов! Скажи, пожалуйста, отчего ты живешь на отдельной квартире? Отчего ты не можешь жить с нами? А?!