

**ИНСТИТУТ НАУЧНОЙ ИНФОРМАЦИИ  
ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ НАУКАМ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

**ОТДЕЛЕНИЕ ИСТОРИКО-  
ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУК  
СЕКЦИЯ ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК**

# **ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ**

**НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ**

**Издается с сентября 1993 г.  
Выходит 4 раза в год**



**№ 3 (61)  
2023**

Учредитель  
Институт научной информации по общественным наукам  
Российской академии наук

Редакция

*Главный редактор: А.Н. Николюкин* – д-р филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия)

*Заместитель главного редактора: А.И. Чагин* – д-р филол. наук (Ин-т мировой лит-ры РАН, Москва, Россия)

*Ответственный секретарь: Т.Г. Юрченко* (ИНИОН РАН, Москва, Россия)

*Редакционная коллегия: И.Л. Волгин* – д-р филол. наук (Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова; Литературный ин-т им. А.М. Горького, Москва, Россия), *А.П. Дмитриев* – д-р филол. наук (Ин-т рус. лит-ры РАН, Санкт-Петербург, Россия), *К.А. Жулькова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *Т.Н. Красавченко* – д-р филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *И.В. Логвинова* – канд. филол. наук (Моск. гос. ин-т музыки им. А.Г. Шнитке, Москва, Россия), *М. Магвайр* – д-р филологии (Эксетерский ун-т, Эксетер, Великобритания), *В.Л. Махлин* – д-р филос. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия); *Р. Мних* – д-р филологии (Варшавский ун-т, Варшава, Польша), *О.Е. Осовский* – д-р филол. наук (Мордовский гос. педагогич. ун-т им. М.Е. Евсевьева, Саранск, Россия), *А.Н. Сенкевич* – д-р филол. наук (Москва, Россия), *Л.В. Скворцов* – д-р филос. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *Е.В. Соколова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия), *В.Н. Терёхина* – д-р филол. наук (Ин-т мировой лит-ры РАН, Москва, Россия), *В.М. Толмачёв* – д-р филол. наук (Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова, Москва, Россия), *Е.Д. Толстая* – д-р филологии (Еврейский ун-т, Иерусалим, Израиль), *У Пин* – д-р филологии (Пекин, Китай), *Хоу Вэйхун* – д-р филологии (Пекинский педагогич. ун-т, Пекин, Китай), *Е.А. Цурганова* – канд. филол. наук (ИНИОН РАН, Москва, Россия).

«Литературоведческий журнал» включен: в Российский индекс научного цитирования (РИНЦ); в Перечень рецензируемых научных изданий ВАК РФ.

Журнал зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, свидетельство о регистрации СМИ: ПИ № ФС 77–36086 от 28 апреля 2009 г.

DOI: 10.31249/litzhur/2022.61.00

ISSN 2073–5561(Print)

ISSN 2949–3897(Online)

© ИНИОН РАН, 2023

**INSTITUTE OF SCIENTIFIC INFORMATION  
FOR SOCIAL SCIENCES  
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES**

**DEPARTMENT OF THE HISTORICAL  
AND PHILOLOGICAL SCIENCES  
SECTION OF LANGUAGE AND LITERATURE  
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES**

# **LITERATUROVEDCHESKII JOURNAL**

**ACADEMIC JOURNAL**

**Published since September 1993  
4 issues per year**



**N 3 (61)  
2023**

Founder  
Institute of Scientific Information for Social Sciences  
of the Russian Academy of Sciences

Editorials

*Editor-in-Chief: Aleksandr N. Nikolyukin* – DSc in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Deputy Editor-in-Chief: Aleksei I. Chagin* – DSc in Philology (A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Managing Editor: Tatiana G. Yurchenko* (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia)

*Editorial Board: Igor' L. Volghin* – DSc in Philology (Lomonosov Moscow State University; Maxim Gorky Literature Institute, Moscow, Russia); *Andrei P. Dmitriev* – DSc in Philology (Institute of Russian Literature of the Russian Academy of Sciences, St Petersburg, Russia); *Karina A. Zhul'kova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Tatyana N. Krasavchenko* – DSc in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Irina V. Logvinova* – PhD in Philology (A.G. Schnittke Moscow State Institute of Music, Moscow, Russia); *Muireann Maguire* – DSc in Philology (University of Exeter, Exeter, Great Britain); *Vitalii L. Makhlin* – DSc in Philosophy (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Roman Mnich* – DSc in Philology (University of Warsaw, Warsaw, Poland); *Oleg E. Osovskii* – DSc in Philology (Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia); *Aleksandr N. Senkevich* – DSc in Philology (Moscow, Russia); *Lev V. Skvortsov* – DSc in Philosophy (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Elizaveta V. Sokolova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Vera N. Terekhina* – DSc in Philology (A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia); *Vasilii M. Tolmatchoff* – DSc in Philology (Moscow State University, Moscow, Russia); *Elena D. Tolstaya* – DSc in Philology (Hebrew University, Jerusalem, Israel); *Wu Ping* – DSc in Philology (Beijing Normal University, Beijing, China); *Hou Weihong* – DSc in Philology (Institute of Foreign Literature of the Chinese Academy of Social Sciences, Beijing, China); *Elena A. Tsurganova* – PhD in Philology (Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow, Russia).

«Literaturovedcheskii zhurnal» is included in the Science Index (RINC); in the List of reviewed scientific publications of the Higher Attestation Commission of Ministry of Education and Science of Russian Federation.

The journal is registered by the Federal Service for Supervision of Communications, Information Technology, and Mass Media, Registration Certificate: PI No. FS 77–36086 dated April 28, 2009.

DOI: 10.31249/litzhur/2022.61.00

ISSN 2073–5561(Print)

ISSN 2949–3897(Online)

## СОДЕРЖАНИЕ

### К 150-летию рождения Михаила Михайловича Пришвина

<i>Федякин С.Р.</i> Возведение образа. Особенности архитектоники книги М.М. Пришвина «Глаза земли» .....	9
<i>Едошина И.А.</i> Поэтика ухода: последний год в жизни М.М. Пришвина .....	23
<i>Дьячкова Е.В.</i> Мурманский берег в изображении Пришвина (книга очерков «За волшебным колобком») .....	38
<i>Ямицков К.С.</i> «Дневник» Михаила Пришвина и «Дневник» Витольда Гомбровича: слияние невозможностей .....	60

### История литературы

<i>Николаева Е.Г.</i> «Лишние» персонажи в пьесе Чехова «Три сестры» .....	71
<i>Чевтаев А.А.</i> Стихотворение Н. Гумилёва «Под рукой уверенной поэта...»: диалог с В. Брюсовым и художественная аксиология .....	83
<i>Маньковский А.В.</i> К вопросу о жанровой природе пьесы А.А. Блока «Рамзес» (1919) .....	106
<i>Бытко С.С.</i> Начетчик о начетчиках: старование в творческом осмыслении М. Горького .....	124
<i>Кочергина И.В.</i> История литературных отношений М. Горького и Ю.И. Айхенвальда: к постановке проблемы .....	143
<i>Соколова Е.В.</i> «Необратимые изменения»: «Турин» Готфрида Бенна и его русский перевод .....	160

**Теория литературы**

<i>Чавчанидзе Д.Л.</i> Некоторые черты европейской литературы эпохи позднего Гёте .....	175
<i>Шульц С.А.</i> М.М. Бахтин и символизм / постсимволизм / неосимволизм (Вячеслав Иванов, О.Э. Мандельштам, А.А. Ахматова и др.) .....	180

**К 30-летию «Литературоведческого журнала»**

<i>От главного редактора</i> .....	200
------------------------------------	-----

## CONTENTS

### To the 150<sup>th</sup> Anniversary of Mikhail M. Prishvin

<i>Sergei R. Fedyakin</i> . Creating an Image. Features of the Architectonics of M.M. Prishvin's Book "Eyes of the Earth" .....	9
<i>Irina A. Edoshina</i> . Leave's Poetics: the Last Year in M.M. Prishvin's Life .....	23
<i>Ekaterina V. Dyachkova</i> . The Murman Coast in Mikhail Prishvin's Book of Essays "The Bun" .....	38
<i>Kirill S. Yamshchikov</i> . "Diary" of Mikhail Prishvin's and "Diary" of Witold Gombrowicz: Merging Impossibilities .....	60

### History of Literature

<i>Evgeniya G. Nikolaeva</i> . "Superfluous" Characters in Chekhov's Play <i>Three Sisters</i> .....	71
<i>Arkadii A. Chevtaev</i> . N. Gumilev's Poem "Under the Confident Hand of the Poet...": Dialogue with V. Bryusov and Artistic Axiology .....	83
<i>Arkadii V. Man'kovskii</i> . On the Question of the Genre Nature of Alexander Blok's play <i>Ramses</i> (1919) .....	106
<i>Sergei S. Bytko</i> . The Reader about the Readers: Old Belief in the Creative Understanding of M. Gorky .....	124
<i>Irina V. Kochergina</i> . The History of Literary Relations Between M. Gorky and Yu.I. Aikhenwald: To Posing the Problem .....	143
<i>Elizaveta V. Sokolova</i> . "Irreversible changes": "Turin" by Gottfried Benn and Its Russian Translation .....	160

### **Theory of Literature**

<i>Julietta L. Chavchanidze. Some Features of the European Literature of the Epoche of Late Goethe .....</i>	175
<i>Sergei A. Shul'ts. M.M. Bakhtin and Symbolism / Post-Symbolism / Neo-Symbolism (Vyacheslav Ivanov, O.E. Mandelshtam, A.A. Akhmatova and Others) .....</i>	180

### **To the 30<sup>th</sup> Anniversary of “Literaturodcheskii zhurnal”**

<i>From the Editor-in-Chief .....</i>	200
---------------------------------------	-----