

ПОСЕВ

D 21651 E

POSSEV
Januar 1987

DM 7.— Rbl 3.—

ISSN 0032 5201

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



*Церковь Рождества Христова,
с. Рождество Владимирской обл.*

«Церкви близко нет, обезглавленная видна с моего балкончика — в селе Рождество, церковь Рождества Христова. Когда-нибудь, буду жив или хоть после смерти, надо ее восстановить».

А. Солженицын
(«Бодался теленок с дубом», стр. 231)

С Рождеством Христовым!

*Поздравляем всех читателей и авторов,
друзей и соратников в России и за рубежом
с Праздником Рождества Христова
и желаем им духовных сил,
здоровья и успеха
в наступившем 1987 году.*

Редакция и Издательство «Посев»

Дорогие подписчики!

Издательство решило сохранить стоимость подписок на наши журналы «Посев» и «Грани» на 1987 год прежней. Но в связи с постоянным повышением почтовых тарифов нам пришлось переложить стоимость пересылки на подписчиков, что сейчас почти везде практикуется. Просим это учесть при оплате подписки на 1987 год и напоминаем, что подписка должна оплачиваться вперед, то есть в начале года.

Издательство «Посев»

**Стоимость пересылки простой почтой: «Посев» — 10 нм в год,
«Грани» — 5 нм в год**

„ПОСЕВ” — ежемесячный общественно-политический журнал, выходит за рубежом с 1945 года.

„Посев” участвует во внутрироссийской политической борьбе за право, свободу и справедливость. Эта задача определяет направленность журнала, который:

поддерживает российское освободительное движение во всех его проявлениях;

стоит на позициях национально-государственных интересов России;

участвует в обсуждении современных и будущих проблем российского государства (политических, экономических, социальных, идеологических, духовных);

стремится к выявлению в России конструктивных сил, осознающих необходимость одорожительных перемен во всех областях жизни страны и готовых к активному участию в их проведении.

С 1976 года журнал „Посев” выходит также в виде ежеквартального издания, предназначенного специально для переправки в страну и распространения среди советских граждан за рубежом. Ежеквартальник имеет вдвое меньший формат, печатается на тонкой бумаге и содержит избранные статьи из трех текущих номеров.

„ГРАНИ” — журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли, выходит в издательстве „Посев” с 1946 года. В „Грани” были опубликованы произведения А. Ахматовой, М. Булгакова, И. Бунина, Г. Владимова, В. Войновича, А. Галича, В. Максимова, О. Мандельштама, В. Набокова, Б. Окуджавы, Б. Пастернака, А. Платонова, А. Солженицына, М. Цветаевой и других известных авторов.

Издательство „Посев” выпускает также книги российских и зарубежных авторов на русском языке: художественную и социально-политическую литературу, книги по истории, философии, религии, мемуары, свидетельства. Ежегодно выпускает художественный календарь. При издательстве „Посев” имеется отдел антикварных и редких книг. Каталоги издательства высылаются бесплатно.

Подписываясь на „Посев” и „Грани”, а также покупая книги нашего издательства, вы будете не только в курсе политической и литературно-общественной жизни нашей страны, но и финансово поддержите издание и проникновение этих журналов и книг в Россию.

Условия подписки см. на последней странице.

НЕ ВСЕ БОГ, А ВСЕ ПРАВЕДЬ! — АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ

ПОСЕВ

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Выходит за рубежом ежемесячно

Год XLIII

Январь 1987

№ 1 (1356)

СОДЕРЖАНИЕ

Слава в вышних Богу, и на земле мир... (2). — Тропарь (2). — Свящ. Николай Артемов. Слово на Рождество Христово (2). — В. Надеждин. Афганской войне — семь лет (4)

ФАКТЫ, СОБЫТИЯ, РАЗМЫШЛЕНИЯ. События в Казахстане (5). — Смерть Анатолия Марченко. От редакции (7). — Лариса Богораз (7). — Е. А. Брейтбарт-Самсонова. Светлой памяти Анатолия Марченко (8). — Ф. Дозорцев. Миллион для Юры Брежнева (10). — Чудо в городе Львове (13). — С. Корин. Чернобыльские тревоги (14). — Когда все довольны (14). — Мафия у власти (15). — И Вьетнам на пути реформ (15). — Нам рассказывают... (16). — Совещание Совета НТС (16)

ВОЙНА В АФГАНИСТАНЕ. Хроника войны (17). — Афганская хроника (18)

МЕЖДУНАРОДНАЯ ПОЛИТИКА. В. Мишин. Между тоталитаризмом и демократией (20). — Игорь Нолан. СССР и его друзья по терроризму (25)

ВЛАСТЬ, ОБЩЕСТВО, ОППОЗИЦИЯ. Р. Н. Редлих, А. М. Югов. Не мешать требованиям жизни (28). — Проф. Михаил Восленский. Перспективы перемен (32). — В. Рыбаков. Политизация и антиполитика (35). — Е. Миркович. Сахаров в Москве (39)

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. Викторас Струнскис. Расправа над прибалтийскими странами (41)

ГОСУДАРСТВО, ЛИЧНОСТЬ, СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ. Фридрих Незнанский. Роль социальных механизмов (46)

ЭКОНОМИКА. А. Ряднов. Государственная приемка (52)

КНИГИ, ЖУРНАЛЫ. Н. Петров. Советские перебежчики (56). — Д. Николаев. „Грани” — №№ 139—140 (60). — Марин Шнеерсон. Поправка (62)

ПАМЯТИ ДРУЗЕЙ. Л. Д. Ржевский (63)

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ. А. П. Столыпин. Наше журналистское прошлое (63). — Ирина Элкониан-Юханссон. Внимание: финляндизация! (63)

Л. Д. Ржевский

14 ноября 1986 года в Нью-Йорке скончался известный русский писатель, ученый-языковед и литературовед, профессор русской литературы, доктор филологии Леонид Денисович Ржевский.

Родился он 8/21 августа 1905 года в Москве (настоящая фамилия Суражевский), окончил Московский университет, был преподавателем в различных вузах, в Московском педагогическом институте защитил диссертацию на степень кандидата наук.

Как лейтенант запаса, в первые же дни войны был отправлен на фронт, получил ранение и попал в плен. Результат плена — многолетний туберкулез, затянувшийся на все сороковые годы.

Первые литературные эссе его за рубежом печатались в „Посеве“, одновременно он сотрудничал в „Гранях“, вошел в редколлегия, а с 1952 по 1955 год редактировал журнал.

С 1955 по 1963 год в Лундском университете (Швеция) вел курс лекций по литературе и истории русского литературного языка (помимо немецкого и английского, выучил шведский язык). В 1963 году переселился в США, где сначала читал лекции в университете штата Оклахома, а с 1964 по 1974 год был профессором русской литературы в Нью-Йоркском университете. Выйдя в отставку, продолжал педагогическую деятельность — читал лекции в аспирантуре Летней школы языков при Норвичском университете в штате Вермонт.

Его первый роман „Девушка из бункера“ был напечатан в „Гранях“ №№ 8, 9, 11. Затем следовали роман „Между двух звезд“ (часть I, в № 13), „Сентиментальная повесть“ (в № 21), повесть „Паренек из Москвы“ (в № 36), „Дев недели. Записки с боляничной койки“ (в № 42), роман „Две строчки времени“ (в № 100). Отдельными книгами в издательстве „Посев“ вышли „Две строчки времени“ (1976), „Показавшему нам свет. Оптимистическая повесть“ (1960), „Творец и подвиг. Очерки по творчеству А. Солженицына“ (1972), „Три темы по Достоевскому“ (1972).

Многие художественные и литературоведческие труды Л. Д. Ржевского опубликованы в различных зарубежных журналах и издательствах, часть вышла в переводах на иностранные языки.

В лице покойного российская эмиграция утратила крупный талант, сочетавший в себе творческие способности исследователя и художника — редкий дар духовной гармонии.

Фотокопируйте наиболее ценные, по Вашему мнению, статьи из „Посева“ и посылайте их по почте в Россию на любые адреса.

Наше журналистическое прошлое

В номере 141 журнала „Граней“ я прочел внимательно интервью с Е. Р. Романовым, опубликованное также с сокращениями в „Посеве“ № 11, 1986 г. Прекрасное изложение. Но есть досадный пробел.

Дело в том, что у „Граней“ в довоенное время был предшественник в Париже. Назывался он „Грань“. Создан он был по почину и усилиями парижского НТС. Редактором был ныне покойный Иван Яковлевич Савич. Журнал был высококачественный и просуществовал до самой войны. У меня, к сожалению, не сохранилось ни одного экземпляра. Помню, однако, что в первом номере вступительная статья была написана Сургучевым.

Когда, после войны, в тяжчайших условиях, началось печатание „Граней“, мы — члены НТС в Париже — восприняли эту публикацию не как явление вполне новое, а как литературно-национальное продолжение творчества, начатого еще до войны. Мы ощущали преемственность, которая в заявлениях Евгения Романовича оставлена без внимания. Иначе отнеслись к делу наши недоброжелатели. В разговоре со мной в послевоенное время Б. Н. Николаевский вспомнил про довоенную „Грань“ без особого сочувствия.

В надежде, что вы поместите в „письмах читателей“ эту страничку нашего журналистического прошлого, благодарю вас за это заранее.

Париж
декабрь 1986

А. П. Столыпин

Внимание: финляндизация!

У шведского социал-демократического правительства уже издавна существуют для оценок событий в мире две мерки: одна для СССР, другая для США. На нарушения прав человека в СССР оно предпочитает не реагировать, или, при крайней необходимости, высказывается весьма сдержанно и осторожно. Об аналогичных проблемах, например, в Южной Африке, истощно кричат, порой передергивая события, не столько информируя, сколько взвизывая общественное мнение. И требует наложения санкций.

При шведском правительстве есть Управление по делам иммиграции — Инвандрарверкет (Invandrarverket), которое ведает вопросами выдачи въездных виз в Швецию иностранцам. У этого Управления есть две мерки оценок применительно к тем, кого впускать, а кого не впускать в страну. Чиновники этого ведомства (из них многие — левые) дей-

ствующие до сих пор весьма последовательно, но осторожно, вдруг проявили открыто свою сущность.

По странному стечению обстоятельств в Инвандрарверкет поступили недавно, почти одновременно, два заявления от двух шведских организаций с ходатайством о въездных туристских визах для двух различных групп людей из одной и той же далекой страны. Одна из организаций — Шведский Афганский комитет, пригласивший лидеров афганского сопротивления; другая — АПК (APK-Arbejterpartiet kommunisterna) — просоветская фракция, отколовшаяся в середине 70-х годов от шведской компартии ВПК (VPK-Vänsterpartiet kommunisterna), группирующаяся вокруг газеты „Nordsken-flamman“, очень широко цитируемой в СССР. АПК пригласила в Швецию четырех членов марионеточного кабульского правительства Афганистана.

И вот: представителям афганского сопротивления в визах отказано, а тем, кто незаконно навязан Советами афганскому народу, визы даны незамедлительно, в рекордный срок.

Официальная мотивировка отказа лидерам афганского сопротивления та, что правительство Швеции не может рисковать, впуская к себе подданных неблагополучной страны, которые вдруг да останутся и попросят политического убежища.

Свое положительное решение о визах гостям АПК Инвандрарверкет никак не комментирует официально. А неофициально один из чиновников оценивает как его "полезное начинание, которое дает возможность шведскому народу узнать из первых рук о том, как строится новая жизнь в Афганистане".

Комментарии излишни?

Ирина Эльконина-Юханссон

Стокгольм, 9 ноября 1986 г.

РЕДАКЦИЯ ЖУРНАЛА „ПОСЕВ“

Главный редактор Е. Р. Миркович
Ответственный секретарь В. М. Рыбаков

Редакционная коллегия: А. Н. Артемов, М. В. Назаров, Ф. Е. Незнанский, А. В. Окулов, Р. Н. Редька, Я. А. Трушнович, А. М. Югов (Франкфурт-на-Майне); Г. Г. Бонафеле (Австралия); В. Г. Ламздорф (Испания); Б. С. Пушкарев (США); Н. Н. Рутыч, А. П. Столыпин (Франция); прот. Кирилл Фотнев (ФРГ).

Адрес редакции: Possev-Redaktion
Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M.—80
Телефон: (069) 34 18 19

Статьи, подписанные фамилией или инициалами автора, обязательно выражают мнение редакции. При перепечатке материалов „П о с е в а“ в свободных странах, в оригинале или в переводе, необходимы разрешение издательства и ссылка на источник. Перепечатка в российском Самиздате и в независимых изданиях всех социалистических стран — приветствуется.

ИЗДАТЕЛЬСТВО „ПОСЕВ“

Издаёт: книги на русском языке, общественно-политический журнал «ПОСЕВ» (12 выпусков в год) и литературно-публицистический журнал «ГРАНИ» (4 раза в год).

При издательстве — книжный склад.

POSSEV-VERLAG

Flurscheideweg 15, D-6230 Frankfurt a. M. 60
Tel. (069) 34 12 65
Postscheckkonto 33461-608, Ffm.
Dresdner Bank AG Frankfurt a. M., Kto. 2412 755 00

Ответственный издатель М. В. Горачек
Директор Н. Б. Жданов

ТОРГОВЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВА „ПОСЕВ“

АВСТРАЛИЯ. S. Sesin, Unification Bookstore, 43 Croydon Rd., Surrey Hills. Vic. 3127.

АВСТРИЯ. L. Rudkevich, Postfach 81, A — 1092 Wien.

АНГЛИЯ. B. Miller, 83 Baring Road, London SE12JS.

БЕЛЬГИЯ. В. Р. 1094, 1000— Bruxelles-Brussel 1.

БРАЗИЛИЯ. I. Alexandrow, Av. Lavandisca 648, Indianapolis, Sao Paulo.

ВЕНЕСУЭЛА. Artesania Kazbek S.R.L. Apartado 76184 El Marques Zona Postal 1070A, Caracas.

ИЗРАИЛЬ. M. Nudelman, Russian Books, Merkaz Hanegev, Beer-Sheva.

ИТАЛИЯ. N. Timofejeff, Casella Postale 630, Roma-Centro.

США. M. Iwanow, P. O. Box 1844, San Francisco, CA 94101.

S. Golubov, P. O. Box 139, R. D. 4, Jackson, N. J. 08527.
Tel.: 201-928-2125.

„Possev“ Representative, P. O. Box 695, Pacific Palisades, CA 90272.

G. Valk, 501 Fifth Avenue, Suite 1612, New York, N.Y. 10017.

A. Retivov, 4523 Maple Avenue, Bethesda, MD 20814 (Washington).

ФРАНЦИЯ. „Possev“, 125 bis, rue Blomet, 75015 Paris. Tel.: 42 50 62 06.

ШВЕЦИЯ. Tidskriften „Possev“, Box 4059, 15104 Södertälje.

ЯПОНИЯ. Mr. Terumasa Takahashi, Saruwatari Uss-shi, Otake.

УСЛОВИЯ ПОДПИСКИ

на 1987 год

„ГРАНИ“

В розничной продаже	17,50 нм
Годовая подписка в издательстве	60 нм
Через посредников	70 нм
Доставка нормальной почтой	5 нм

„ПОСЕВ“

В розничной продаже	7 нм
Годовая подписка в издательстве	72 нм
Через посредников	84 нм
Доставка нормальной почтой	10 нм
Доплата за воздушную доставку:	
Сев. Америка, Бл. Восток, Африка	20 нм
Южн. Америка, Дальн. Восток	30 нм
Австралия, Нов. Зеландия	40 нм

Если нет других указаний, подписке по истечении года автоматически продолжается.

Г Р А Н И

ЖУРНАЛ ЛИТЕРАТУРЫ, ИСКУССТВА, НАУКИ
И ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ МЫСЛИ

№ 142

Главный редактор: Е. А. Брейтбарт-Самсонова

Проза и поэзия

Александр АНТОНОВИЧ. Отпуск. Повесть
Елена ШВАРЦ. Фрагменты из поэмы
Игнатий ШЕНФЕЛЬД. Бармалей. Рассказ

Памяти Леонида Ржевского

Екатерина БРЕЙТБАРТ. Радость творческого
слова
Леонид РЖЕВСКИЙ. Мотив жалости в поэтике
Достоевского

Дневники. Воспоминания. Документы

Николай ЛИХАЧЕВ. Записки о войне

Публицистика

Андрей САМОХИН. Амурская война

Библиография

Михаил НАЗАРОВ. Борьба со злом – зная его
природу
Юрий ШТЕЙН. Плоды коллективной мысли

Коротко о книгах

Юрий КУБЛАНОВСКИЙ. Мировоззрение Тют-
чева

Н. А. Толковая Псалтырь Евфимия Зигабена

Анатолий Кузнецов

БАБИЙ ЯР

Этот роман-документ впервые был опубликован в Советском Союзе в журнале «Юность» в сильно цензурированном виде. Восстановленный автором полный текст был издан в «Посеве» в 1970 году и переиздан в 1973 году. Оба тиража давно распроданы. В этом, на весь мир известном произведении, изобличаются и нацизм, уничтожающий тело, и коммунизм, истребляющий душу.

1987 3-е изд. Больш. формат. 488 с. 38 нм

ИКОННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 1987 ГОД

Большой ежемесячный настенный календарь с 13-ю первоклассными репродукциями русских православных старых икон с кратким объяснением.

Весь текст календаря четырехязычный. Размер: 41 x 30 см. Печать икон – многокрасочная. Календарь покрыт защитной пленкой.

Розничная цена (без пересылки) 33 н. м.

Ирина Ратушинская

ВНЕ ЛИМИТА

Избранное

Освобожденная под давлением мирового общественного мнения из лагеря Ирина Ратушинская – сильный и самобытный поэт, наследующий лучшим традициям российской поэзии. Однако большинство ее стихов до настоящего времени было рассеяно по страницам эмигрантской периодики и не собрано с должной полнотой под одной обложкой...

Сборник «Вне лимита» – собрание избранных произведений поэта, вошедшее ее лирику, написанную до ареста и в заключении.

Сборник снабжен подробным биографическим комментарием.

Составитель и автор послесловия Ю. М. Кублановский.

1986

144 с.

22 н. м.

КАЛЕНДАРЬ НА 1987 ГОД ОРДЕНА И ЗНАКИ ОТЛИЧИЯ ГРАЖДАНСКОЙ ВОЙНЫ

13 многокрасочных репродукций.

Ежемесячный настенный календарь на четырех языках. Многоцветное воспроизведение знаков и орденов, которыми отмечались герои сопротивления большевизму, снабженное историческим комментарием.

Размер 10 x 20 см

Цена 15 нм



Иван Елагин «КУРГАН»

Новый сборник замечательного современного поэта Ивана Елагина «Курган» — целая автобиографическая стихотворная композиция, где личные воспоминания неотделимы от общероссийской трагедии двадцатого века.

1987

40 с.

9 нм

**Наши книги, календари и журналы
можно приобрести в США также
в магазине «Глобус»:**

GLOBUS

A Slavic Bookstore
332 Balboa Street

San Francisco, California 94118
U.S.A. (415) 668-4723

ДАРИТЕ КНИГИ

Предложения из каталога «Посева»

Леонид БОРОДИН. Год чуда и печали, 195 с. 25 нм
Увлекательная поэтическая повесть об озере Байкал и о мальчике, выросшем в овеяном легендами мире. Эта повесть имела большой успех в переводе на французский и на английский языки (с иллюстрациями).

Ирина РАТУШИНСКАЯ. Вне лимита, 144 с. 22 нм
Сборник стихов молодой русской поэтессы, отсидевшей за свои стихи в лагере. И. Ратушинская — сильный и самобытный поэт наследующий лучшим традициям российской поэзии.

А. АВТОРХАНОВ. Мемуары, 768 с. 50 нм
Долгий путь деревенского мальчика из глухого чеченского аула через партийные верхи, через чекистские подвалы, через трагические годы войны, через «эмигрантскую политику», через безграничную западную наивность запечатлен в этой книге с темпераментом, свойственным кавказским народам и самому автору большого числа популярных книг.

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ и Е. ТОПОЛЬ. Журналист для Брежнева или смертельные игры, 280 с. 28 нм
Детективный роман, теперь известного автора «Ярмарки в Сокольниках» и «Операции Фауст». Эта книга издана с большим успехом на большинстве иностранных языков.

Леонид БОРОДИН. Третья правда, 184 с. 24 нм
Третья правда — правда крестьянства в России, которая не совпала ни с правдой Белого движения, ни тем более с «правдой» большевиков. Сильный роман известного автора.

Владимир РЫБАКОВ. Тавро, 264 с. 22 нм
Молодой советский парень бежит с судна в Норвегию и попадает в Париж. Роман описывает приключения и злоключения «новоприбывшего» во Францию. Его сомнения и размышления описаны автором с присущей ему эмоциональностью и яркостью.

Фридрих НЕЗНАНСКИЙ. Ярмарка в Сокольниках, 336 с. 28 нм
В Москве в парке «Сокольники» убит сотрудник Внешторга, и в его кулаке обнаружен обрывок фальшивой сто долларов купюры... В тот же вечер в гостинице «Центральная» находят труп женщины... Оба убийства совершены по-видимому, одними и теми же людьми. Что стоит за этими преступлениями?

Леонид БОРОДИН. Расставание, 216 с. 25 нм
Роман отбывающего второй лагерный срок, известного и на Западе автора повести «Год чуда и печали» Л. Бородина. Действие происходит в Москве, в диссидентской среде.