

Трифонов Н. А. Павлов Н. Ф. // Лермонтовская энциклопедия / АН СССР. Ин-т рус. лит. (Пушкин. Дом); Науч.-ред. совет изд-ва "Сов. Энцикл." - М.: Сов. Энцикл., 1981. - С. 361.

Оригинал здесь - <http://feb-web.ru/feb/lermenc/lre-abc/lre/lre-3613.htm>

ПАВЛОВ Николай Филиппович (1803-64), рус. писатель. Во 2-й пол. 20-х гг. публиковал стихи в моск. журналах, за к-рыми следил Лермонтов. Под влиянием его стих. "К друзьям" (1828, "Московский вестник", подпись - "Н. П.... в") Лермонтов пишет в 1829 одноим. стих., где прямо повторяет последнюю строку П. Посещая в нач. 30-х гг. моск. балы, завсегдатаем к-рых бывал П., Лермонтов, по-видимому, встречался с ним. Среди мадригалов и эпиграмм, написанных Лермонтов к новогоднему маскараду 1832 в Моск. благородном собрании (см. "Новогодние мадригалы и эпиграммы"), имеется эпиграмма "Г-ну Павлову" ("Как вас зовут? Ужель поэтом?"): отказываясь признавать его поэтом, Лермонтов язвительно отмечает свойственное П. стремление добиться привилегированного положения в обществе. В мадригале из того же цикла "Сабуровой" (предмету своего увлечения) Лермонтов иронизирует над стих. П. "К N. N." ("Нет, ты не поняла поэта", 1831), очевидно, обращенным к тому же лицу. Предполагали (без достаточных оснований), что к П. относится и эпиграмма Лермонтова. 1829 "Г-ну П...." ("Аминт твой на глупца походит").

Лермонтов, несомненно, знал повести П., три из к-рых (изд. 1835) получили высокую оценку А. С. Пушкина, П. Я. Чаадаева, В. Г. Белинского, Н. В. Гоголя, Ф. И. Тютчева. Между "Аукционом" П. (1834) и "Княгиней Лиговской" Лермонтов много сходного в сюжете, ситуациях и даже в деталях обстановки и внешности героев. П. и Лермонтов сближает также внимание к разочарованному и страдающему герою байронически-онегинского типа, хотя Левин в повести П. "Маскарад" (1835-36) дан гораздо более эскизно, чем Печорин в "Герое...". П. явился одним из предшественников психол. повести Лермонтова. Показательно, что он высоко оценил повесть "Бэла": "Как хорошо рассказана Бэла! Лучше Марлинского" (письмо к А. А. Краевскому от 3 апр. 1839); принимая участие в изд. "ОЗ", он радовался публикациям в журнале произв. Лермонтов. Находясь в Москве весной 1840, Лермонтов бывал в доме П. и его жены К. К. Павловой - одном из центров моск. худож. и интеллектуальной жизни.

Соч.: Повести и стихи, М., 1957; Письма А. А. Краевскому, в кн.: Отчет Публичной библиотеки за 1892 г., СПб, 1895, Приложение, с. 95, 110.

Лит.: Ольга Н. "Энгельгардт С. В.", Из воспоминаний, "РО", 1890, Лб 11, с. 96; Чичерин Б. Н., Воспоминания..., М., 1929, с. 119; Трифонов Н. А., Повести Н. Ф. Павлова, "Уч. зап. кафедры рус. лит-ры Моск. гос. пед. ин-та", 1939, в. 2, с. 126-29; Вильчинский В. П., Н. Ф. Павлов, Л., 1970, с. 38-39.

Н. А. Трифонов.